

# Manual de apoyo para las familias de la niñez costarricense con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA)

Acompañando a crecer a mi hijo o hija con  
Trastorno del Espectro del Autismo (TEA)



*Autora:*

M.Sc. Karen Francinie Rodríguez Castro



## Créditos:

Dibujos en páginas:  
**Ximena González Rodríguez**  
(10 años)

616.898 Rodríguez Castro, Karen Francinie  
R696M Manual de autoayuda para las familias  
de la niñez costarricense Con Trastorno del  
Espectro del Autismo/Karen Francinie Rodríguez  
Castro.-2da ed. -San José, Costa Rica: 144 P.;  
21X27 CM

ISBN:978-9968-606-02-8

1.SÍNDROME DE ASPERGER-MANUALES MÉDICOS.  
2. SALUD MENTAL. I.Soto Calderón Ronald, coa.

II.Título.

Este material se distribuye gratuitamente. Si a usted  
le solicitan algún pago por el mismo, por favor  
comuníquelo inmediatamente al CENAREC 2528-1900.

La autora donó el contenido de este manual, y tampoco  
recibe remuneración por la distribución del mismo.

Esta obra es propiedad del Centro Nacional de  
Recursos para la Educación Inclusiva de Costa Rica;  
se distribuye bajo una Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-SinDerivar Internacional.  
Es permitido copiar y redistribuir este material siempre  
y cuando se dé el (los) crédito(s) de autoría(s) y sea  
para fines no comerciales. No se autoriza la generación  
de obras derivadas a partir de este contenido.





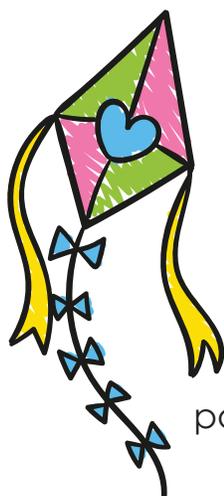
# Índice

Dedicatoria.....	5
Agradecimiento.....	6
Presentación del manual.....	7
Objetivos del manual de autoapoyo.....	9
Trastorno del Espectro del Autismo en niñas.....	11
Investigaciones actuales sobre los TEA.....	14
Introducción al Manual: Nuevos cambios referentes a la condición que las familias necesitamos conocer.....	27
Carta a las familias.....	33
Paso 1: ¡Conozco y disfruto de esa persona que es mi hijo o hija!.....	34
Paso 2: Una pregunta para mi familia: ¿qué tengo positivo?.....	38
Paso 3: ¿Cómo les explico a los demás qué son los Trastorno del Espectro del Autismo?.....	40
Paso 4: ¿Cómo puedo apoyar a mi hijo o hija a mejorar su comportamiento?.....	56
Afrontando los “berrinches”.....	57
Afrontando la ecolalia.....	66
Afrontando los temas obsesivos de conversación y las frases salidas de contexto.....	68
Afrontando las dificultades para jugar con otros.....	71
Enseñando a la niñez con TEA a afrontar situaciones de abuso físico o psicológico en el centro educativo.....	75
Afrontando el trabajo educativo.....	79
Afrontando la selectividad en su alimentación.....	83
Paso 5: Construyendo puentes con el centro educativo: Sugerencias para el encuentro entre las familias y el personal docente.....	86
Paso 6: Patrones de comunicación utilizados en las interacciones en el contexto aula y las consecuencias de su uso en el comportamiento y el estado de ánimo de estudiantes con TEA.....	104





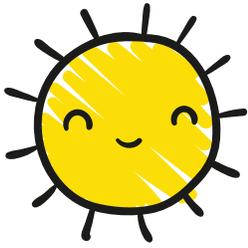
Paso 7: Estilos de crianza que favorecen el desarrollo de la niñez con TEA.....	114
Glosario.....	125
Referencias Bibliográficas.....	127
Anexos.....	132
Anexo 1: DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR: Conductas inadecuadas...	132
Anexo 2: DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR: Valores en los que se aprovechan situaciones o hechos concretos de la vida cotidiana.....	134
Anexo 3: Material para construir un calendario visual.....	136



## Dedicatoria:

A mi hijo, Juan Bautista  
(Juanbi)  
por el honor de ser tu madre...





# Agradecimiento

Para cumplir con la meta de llevar a cabo la elaboración del presente manual, fue imprescindible no solo el estudio bibliográfico; sino además, el aporte generoso y desinteresado de profesionales que nutrieron el contenido de este documento con el producto de su experiencia profesional: profesionales en neurodesarrollo, en psicología clínica y educadoras de primaria. Es muy importante destacar el apoyo brindado por la Asociación Asperger de Costa Rica, al realizar el contacto con las familias participantes de este proyecto, quienes con su experiencia de vida ofrecieron su solidaria cooperación.

A todos ellos el agradecimiento profundo de la autora.

Una retribución especial al PhD Ronald Soto Calderón, por el aporte de su valiosa experiencia intelectual y profesional en la revisión y asesoría para la construcción final de este texto. Su acompañamiento copartícipe permitió mejorar la calidad teórica, práctica y estructural de este manual; a la vez que impulsó la difusión de éste en la comunidad nacional mediante la Escuela de Orientación y Educación Especial de la Universidad de Costa Rica.



# Presentación del manual

Este texto pretende, en primer lugar, poner a disposición de las familias, información a su alcance que les facilite, por medio de estrategias cognitivo-conductuales, mejorar la calidad de la interacción de la dinámica familiar, la crianza, el conocer y amar a la persona miembro de la familia diagnosticada con el Trastorno del Espectro del Autismo (TEA).

Las estrategias cognitivo - conductuales consisten en una serie de pasos que las familias pueden realizar y así apoyar a la niñez con TEA para aprender nuevos comportamientos y motivar la realización de tareas específicas (aprender a recoger sus juguetes, a esperar su turno en una fila, a pedir lo que necesita de forma adecuada, entre otras conductas adecuadas). (Caballo, 1998).

Esta información aspira a ser pertinente; ya que estará basada en las situaciones de la vida cotidiana dentro de un ámbito específicamente delimitado: la sociedad costarricense.

Es importante destacar, que el contenido teórico de este manual así como las estrategias propuestas en el mismo, se fundamentan en los postulados teóricos del Modelo Social de la Discapacidad, el cual parte de que:

(...) aun cuando en la discapacidad hay un sustrato médico-biológico, lo realmente importante es el papel que en dicho sustrato, juegan las características del entorno (...) Y es justamente en la interacción de dichos déficits con el entorno, en la que se dan las “desventajas” que el individuo con discapacidad experimenta, y que en la práctica definen su estatus de discapacitado. Por lo tanto, desde la perspectiva de este modelo, la discapacidad es en realidad un hecho social, en el que las características del individuo tienen tan solo relevancia en la medida en que evidencian la capacidad o incapacidad del medio social para dar respuesta a las necesidades derivadas de sus déficits.(Vásquez, 2003, p.4).





El documento se encuentra organizado en siete apartados o pasos. Cada uno contiene una sección titulada: “Comprendo que”, la cual resume y expone información teórica sobre el tema por tratar, con el propósito de contribuir a ampliar la comprensión de las familias acerca de las diferentes conductas que puede presentar la persona con Trastorno de Asperger.

Luego de ésta, se encontrará la parte denominada “Estrategias”, la cual ofrece a cada lector del manual del manual, sugerencias prácticas para afrontar las situaciones cotidianas, relacionadas con las características propias de los Trastornos del Espectro del Autismo (TEA).

Los pasos cinco y seis del escrito, nacen de la necesidad manifiesta de los padres y las madres de personas con TEA, que se enfrentan al sistema educativo y demandan de éste capacitación y apertura para la condición particular de sus hijos e hijas. Así, los pasos cinco y seis de este documento están dirigidos a los docentes; y consisten en una serie de estrategias concretas para el manejo adecuado de cada estudiante con TEA en el contexto educativo. Además ofrecen un análisis de los Patrones de Comunicación utilizados por el personal docente en el aula, los cuales pueden influir en el comportamiento y en el estado de ánimo de la persona con TEA.

El Paso siete hace referencia a los Estilos de crianza que favorecen el desarrollo integral de la niñez con TEA.

Además, es necesario aclarar a cada lector del manual los siguientes aspectos de manera puntual:

- a- El estilo de redacción en primera persona, se utiliza como recurso para facilitar el acercamiento entre el usuario y el documento. Esto favorece un clima de encuentro y una actitud de “puedo hacer...” y no una de carácter impositivo de “tengo que hacer...”. Ya que este manual aspira a constituirse en una opción, en una alternativa para transformar y reconstruir la vida cotidiana de las familias, en este caso de personas con TEA.
- b- El uso de la letra en negrita, con mayúscula y con diferentes tamaños en determinadas partes del texto; se emplea para captar la atención del lector sobre aspectos fundamentales del documento y para destacar la idea central del párrafo.



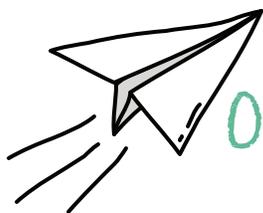
c- El término niños, niñez o infantes, cuando se utiliza en plural, incluye y hace referencia también a la presencia de la condición en niñas. No obstante, se hace uso del lenguaje inclusivo cuando se utilizan las palabras en singular “hijo” o “hija”, “niño o niña” con el objetivo de visibilizar a las niñas y mujeres que presentan la condición.

d- Este manual está dirigido, específicamente, al manejo de conductas de escolares y abarca desde el período de preescolar hasta primaria.

e- Las estrategias y actividades propuestas en el documento no se encuentran clasificadas por edad cronológica. Lo anterior debido a que el Trastorno de Asperger, se halla actualmente definido como parte del Espectro del Autismo en donde las características y los niños y las niñas que lo presentan; atraviesan los períodos del desarrollo de acuerdo con su único y propio ritmo, en tanto personas con características únicas e individuales, y a la calidad de estimulación que hayan recibido por parte de su entorno.

Por las razones mencionadas, se eligió fundamentar la estructura del manual en la teoría de los Ciclos de Vida; la cual hace referencia a cómo las personas son capaces de ir transitando por la vida de un ciclo a otro mediante apoyo y estímulos adecuados por parte del entorno. Es así, como las estrategias y sugerencias aquí mostradas se circunscriben entonces al ciclo de vida de la niñez.

f- El manual no debe ser utilizado para emitir un diagnóstico del TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO en la población infantil, ya que como su título lo expresa, este es una referencia de apoyo para las familias de la niñez costarricense que ya cuentan con un diagnóstico previo de la presencia de la condición.



## Objetivos del manual de autoapoyo:

### Objetivo general:

- Ofrecer a las familias información a su alcance, que les facilite, por medio de estrategias cognitivo-conductuales, mejorar la calidad de la interacción de la dinámica familiar, la crianza, así como el conocer y amar al miembro de su familia diagnosticado como una persona con TEA.





## Objetivos específicos

- Difundir información acerca de los TEA en la comunidad nacional e internacional.
- Favorecer el desarrollo integral de la persona con TEA.
- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.
- Ofrecer un documento de consulta para afrontar las conductas y características de los TEA en la vida cotidiana.

**Los Trastornos del Espectro del Autismo:** actualmente pueden ser desconocidos por muchos, inclusive para quienes aún no han recibido un diagnóstico, pero que sin saberlo, conviven durante toda su vida con las características propias de éstos.

Kanner en 1943 y Asperger en 1944 fueron los investigadores que se ocuparon inicialmente de estudiar acerca de los TEA.

Estas investigaciones iniciadas por Leo Kanner y Hans Asperger son retomadas en el año de 1981 por la doctora Lorna Wing; así, puede decirse, que lo que se conoce acerca de los Trastornos del Espectro del Autismo hasta hoy, es gracias a todas aquellos estudios realizados a partir de la década de 1980.

Actualmente, la Asociación Americana de Psiquiatría (APA), luego de su revisión del Manual de Enfermedades Mentales (DSM-5 por sus siglas en inglés) publica su quinta edición en el año 2013; en la cual incorpora al Síndrome de Asperger dentro de los Trastornos del Espectro del Autismo. No obstante, aunque este cambio puede afectar a las cláusulas para el diagnóstico futuro e independientemente de lo que suceda con la nomenclatura a largo plazo, existirán personas con las características de lo que actualmente se conoce como Trastorno del Espectro del Autismo. (Dente y Parkinson, 2012, p.27).

González (2014) resume de la siguiente manera la transformación en la nomenclatura a partir del DSM-5:

El actual Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM5 (APA, 2013) habla de una única categoría, el Trastorno del Espectro del Autismo, donde se encuentra el Autismo de Alto



Funcionamiento, que en el DSM-IV-TR (APA, 2000) se identificaba con el Síndrome de Asperger, una de sus cinco categorías diagnósticas (...) El término Síndrome de Asperger sigue usándose socialmente aunque en el ámbito profesional está quedando relegado por el actual (...). (González, 2014, p.13).

Para efectos del presente manual, se hará referencia a la condición mediante el término de Trastorno del Espectro del Autismo (TEA), tomando en consideración los argumentos anteriormente expuestos.



## Trastornos del Espectro del Autismo en niñas

El Trastorno de Asperger parece ser considerablemente más común en muchachos que en muchachas. Asperger lo creyó exclusivo a los varones originalmente, aunque él modificó esta concepción después. (Trelles & Zardaín, 2009, p.10).

De hecho, uno de los factores de riesgo que incrementan la probabilidad de aparición de un Trastorno del Espectro del Autismo (TEA); puede ser el sexo masculino, ya que los niños son 4 veces más propensos a presentar un Trastorno Generalizado del Desarrollo (TGD) que las niñas. (Parera, 2013, p.17).

Atwood (2002, p.80), realiza un recuento histórico y señala, como ya para el año 1979, los investigadores Wolff y Barlow; mencionan que las características propias del Espectro del Autismo pueden verse también en muchachas. En sus datos la proporción era de 9:1 (nueve varones por cada mujer).

Según este autor, actualmente puede considerarse la proporción en 10/1, es decir diez varones por cada mujer; y aclara que estos datos no





son del todo representativos, pues las niñas con TEA, tienden a no ser llevadas a valoración por las familias, pues las características de los TEA se expresan de forma diferente en ellas. (Atwood, 2002, p, 80).

Atwood (2002, p.80), señala que los varones en general tienden a presentar una mayor expresión de las dificultades sociales con un perfil muy desigual de habilidades sociales y una propensión a las conductas agresivas o disruptivas, especialmente cuando está frustrado o estresado.

Estas características son observadas con más probabilidad por las familias y el personal docente, que entonces buscan consejo en cuanto a por qué el niño es “raro”. Por el contrario, las muchachas tienden, relativamente, a tener más habilidades en el juego social, un perfil más uniforme de habilidades sociales y parecen más capaces de seguir acciones sociales por medio de la imitación; aunque sus acciones también suelen surgir a destiempo y presentan falta de espontaneidad.

Las muchachas con TEA son habitualmente consideradas inmaduras más que “raras”. Sus intereses especiales pueden no ser tan visibles e intensos como ocurre con los muchachos. Así, pueden ser descritos como la “niña invisible”, aislada socialmente, preocupada con su mundo imaginario pero sin mostrar una influencia disruptiva en el aula de clase. Aunque es menos probable que las niñas sean diagnosticadas, sí es más probable que ellas sufran en silencio. (Atwood, 2002, p.80).

El mismo autor, ha observado a niñas con muestras clásicas del TEA en sus años escolares primarios transitar y progresar a lo largo de una serie continua de características propias del autismo clásico hasta las definidas para el Trastorno de Asperger. Estas niñas llegan hasta un punto en donde los criterios de diagnóstico actuales no funcionan para determinar en ellas la presencia de TEA. La experiencia clínica de Atwood sugeriría entonces, que las muchachas tienen un mejor pronóstico a largo plazo que los muchachos. (Atwood, 2002, p.81).

En concordancia con los datos anteriores, la Asociación Asperger de Nueva Inglaterra (AANE por sus siglas en inglés) reporta que la aparente baja prevalencia del Trastorno de Asperger en mujeres se debe al hecho de que tanto niñas y mujeres están mejor habilitadas para compensar las limitaciones de comunicación social, situación que favorece el que permanezcan por más tiempo sin ser diagnosticadas o mal diagnosticadas. (Mendes, 2013, p.2).

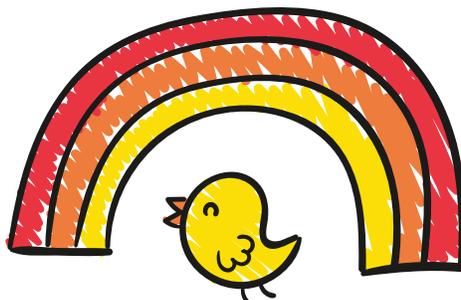


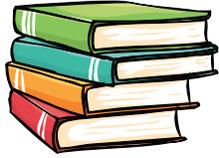
Según la experiencia de Mendes (2013, p.7). las mujeres con Trastorno de Asperger son frecuentemente diagnosticadas erróneamente con: Trastorno Bipolar, Trastorno Obsesivo Compulsivo, ansiedad o depresión. Según Trelles y Zardaín (2009, p.10). las niñas con Trastorno de Asperger, tienen características similares a las de los niños pero con una expresión aparentemente de menor magnitud. Son más propensas a hablar y menos a tener conductas disruptivas y agresivas como respuesta a emociones negativas o a la confusión. Se muestran más pasivas y más sociables. Parece que las niñas aprenden con más facilidad por imitación las conductas sociales, tono de voz y lenguaje corporal.

Según Wilkinson (2008, p.6). aunque las niñas puedan presentar menos características del Espectro del Autismo que los niños, ambos sexos comparten perfiles similares; de tal manera que, cuando varones y mujeres presentan similar coeficiente intelectual; la principal diferencia de género, es que en los varones ocurre una mayor frecuencia de intereses idiosincráticos y menores niveles de juego apropiado en comparación con las mujeres.

Este perfil diferente que muestran las niñas con Trastorno de Asperger corre el riesgo de no ser reconocido como característico del Espectro del Autismo; además de que los instrumentos clínicos también tienden a excluir las características y comportamientos que pueden considerarse típicos de las mujeres con Trastornos del Espectro del Autismo. (Wilkinson, 2008, p.6).

En general la expresión de las características es menos evidente que en los niños, por lo que suele ser más difícil su detección. Por este motivo no se puede establecer aún de forma definitiva una proporción hombre-mujer con Trastorno de Asperger que sea fiable. (Trelles & Zardaín, 2009, p.10).





## Investigaciones actuales sobre los TEA:

Investigaciones en el ámbito internacional estiman incluso que, alrededor del 50 % de los niños que presentan TEA, llegan a su adultez sin haber sido evaluados, diagnosticados o tratados (Khouzam et al., 2004).

Actualmente se conoce que: 110 de cada 10.000 personas presentan características del Espectro del Autismo. Asimismo, el número de niños que presentan el Trastorno de Asperger es casi el doble del número de los niños que presentan autismo clásico. (Dente y Parkinson, 2012, p.27; Parera, 2013, p.24).

Otras investigaciones revelan, que por cada persona con Trastorno Asperger se encuentran 5 con Trastorno Autista. (Parera, 2013, p.27).

Debido a que su inteligencia se ubica dentro del rango de la normalidad, los niños y las niñas con Trastorno de Asperger se identifican más tarde que otros niños o niñas que también se encuentran dentro del Espectro del Autismo. (Artigas, 2004).

El autor antes mencionado amplía el párrafo anterior cuando escribe:

Los padres suelen percibir que algo pasa con sus hijos entre los 4 y 5 años de edad, buscando una ayuda que en muchas ocasiones no es la apropiada; existiendo un desarrollo aparentemente normal durante los primeros años de vida., para las familias resulta difícil asumir que su hijo pueda presentar una alteración del desarrollo que lo acompañará toda su vida (Artigas, 2004, p. 60).

Tales datos indican la necesidad de mejorar los mecanismos de detección y diagnóstico; ya que las personas con este trastorno raramente acuden a los servicios clínicos antes de los 4 años y, muchas veces, son diagnosticadas con esta condición en la adolescencia o, incluso, en la etapa adulta. (Parera, 2013, p.27).



Otras investigaciones realizadas a nivel internacional revelan también que, las mejoras en la evolución de las personas diagnosticadas con TEA, están presentes mayormente en aproximadamente en un 25% de esta población, porcentaje que coincide con lo que se denomina Trastorno de Asperger. (Martos, et al., 2013, p.565).

En el ámbito nacional, se encuentran pocas investigaciones referidas a la temática del Trastorno de Asperger, y las que se llevan a cabo, (Figueredo, 2007; Rodríguez, 2008; Ruiz, y Sancho, 2010; Guevara, 2011; Pacheco y Rodríguez, 2011; Rodríguez, 2011; Rodríguez, 2011; Rodríguez y Soto, 2011; Rodríguez, 2011; Álvarez, 2011 y Hernández, 2012). se circunscriben a la etapa preescolar o de primaria.

Tales investigaciones (Ruiz y Sancho, 2010; Pacheco y Rodríguez, 2011; Rodríguez, 2011; Álvarez, 2011). ofrecen datos importantes para el presente manual, ya que señalan que una de las mayores fuentes de estrés y preocupación para las familias y para el personal docente de personas con el Trastorno de Asperger, la constituyen la insuficiencia de apoyos por parte del Sistema Educativo Nacional.

Es también fundamental analizar, desde el enfoque del Modelo Social, como estos estudios realizados a nivel nacional tienden a centrarse en los déficits de los estudiantes con Trastorno de Asperger y en cómo implementar estrategias para aminorar el impacto de las “conductas problema” en el ámbito educativo y familiar; y si bien con esto parecen retomar e incluir el entorno de la persona con Trastorno de Asperger, lo hacen colocando el énfasis en las “dificultades” que genera el estudiante a los docentes, al grupo de compañeros y a la familia y no parten ni fundamentan el análisis, en cuáles factores del entorno pudiesen estar contribuyendo a la expresión de estas conductas en la persona.

Sin embargo, también es importante destacar el hecho de que, las investigaciones nacionales referentes al Trastorno de Asperger ofrecen recomendaciones que no deben ser dejadas de lado y que se traducen en las siguientes demandas:

- 1- La necesidad de capacitación y apoyo para el personal docente por parte del Ministerio de Educación Pública (MEP) para brindar atención a estudiantes con condiciones dentro del Espectro del Autismo.





2- Un llamado para continuar investigando en las distintas dimensiones referidas a la temática (social, familiar, educativa, laboral).

3- Una propuesta de transversalidad, en la que la temática de los Trastornos del Espectro del Autismo pase a formar parte del currículum de otras carreras universitarias además de las que tradicionalmente se han ocupado de ello.

Con tales recomendaciones, si bien se comienza a abrir la posibilidad de un análisis acerca de las modificaciones del entorno acordes con las características de las personas con Trastornos del Espectro del Autismo; no obstante, el énfasis continúa dándose sobre las deficiencias que presentan y no se encuentra fundamentado en los derechos de los estudiantes sino en razón de sus dificultades.

No obstante; las investigaciones sobre el tema apuntan hacia la necesidad de brindar una crianza, que necesariamente debe implementar una serie de acciones o apoyos psicopedagógicos y de manejo conductual, si las familias buscan el mejor nivel de desarrollo para sus hijos e hijas con TEA. (Atwood et al., citados por Little, 2003).

El estilo cognitivo particular de los estudiantes con Trastorno del Espectro del Autismo influye en el hecho de que la familia se convierta en los segundos docentes y que vuelvan a estudiar la educación primaria y secundaria por segunda vez en su vida y tras un duro día de trabajo se encuentran a su hijo con una gran carga de estrés y con una enorme cantidad de tareas pendientes. (Artigas, 2004).

El personal docente así como las familias de los estudiantes con Trastorno del Espectro del Autismo, se ven obligados a convertirse en autodidactas, recopilando información por diferentes vías, ya que los apoyos que ofrece el Ministerio de Educación Pública no son de suficiente amplitud para asumir las necesidades de esta población y el apoyo profesional especializado que existe es de muy alto costo económico.

Partiendo de lo anterior, es posible plantear las siguientes interrogantes: ¿Cómo enfrentan la vida cotidiana las familias en las cuales uno de sus miembros es una persona con Trastorno del Espectro del Autismo?, ¿Necesitan las familias de algún tipo de capacitación o entrenamiento que les permita afrontar adecuadamente las diversas conductas y características de una persona con TEA?



Algunas de las primeras interrogantes que enfrentan las familias cuando uno de sus miembros es una persona con Trastorno del Espectro del Autismo, son: ¿Qué es?, ¿En qué consiste?, ¿Cómo le afectará en su vida?, ¿Qué puedo hacer yo como parte de la familia para contribuir a su mejor desarrollo posible?

Otro aspecto importante por destacar, consiste en el desconocimiento de los profesionales con respecto al tema, que lleva a la familia a una interpretación errónea de las conductas y características particulares de la persona con TEA, asumiéndolos como un problema de origen coyuntural, producto de alguna situación traumática para el niño o la niña, o le atribuyen sus comportamientos peculiares exclusivamente a su forma particular de crianza, lo cual lesiona directamente su autoestima como padres y madres y la vida en familia; sobre todo, si se desconoce el hecho de que, si bien no existe una “cura” conocida para el Trastorno del Espectro del Autismo, éste no se debe a la mala crianza por parte de las familias. (Thomas, 2002, p.53).

Los datos reflejan también que existen dificultades a la hora de determinar el servicio de apoyo especializado que necesita la población estudiantil con TEA; además, el recurso humano y educacional ha incrementado su costo. Sumado a esto, existe muy poco consenso por parte de personal en salud, psicología y docente en cuanto a la definición de las necesidades prioritarias y apoyos que pueden ser más provechosos para esta población (Little, 2003). Todo lo cual apunta a la urgente necesidad de investigar y aportar desde un enfoque transdisciplinario en este campo.

Las familias de las personas con TEA, cuentan que, para recibir un apoyo apropiado, se ven obligadas a realizar una larga búsqueda por los diferentes servicios de salud: psiquiatría, neurología, pediatría, y diversos y múltiples profesionales en educación y psicología. Y aun cuando reciben algún diagnóstico, éste será impreciso y parcial; se ocupan de algunas de sus características en forma aislada y confunden la condición con otros trastornos como: Déficit de Atención o Hiperactividad o Trastorno de Conducta, entre otros. (Artigas, 2004).

Desde el ámbito de la psicología, el aporte que mejores resultados ha demostrado obtener en la actuación dirigida hacia las personas con esta condición; lo ofrece el enfoque de la Psicología Cognitivo-Conductual. (Sheils, 2000; Artigas, 2004).





El enfoque cognitivo conductual en psicología (para conocer la definición de enfoque cognitivo conductual ver Glosario) permite abordar las características y conductas de los Trastornos del Espectro del Autismo, en tanto se basa en los postulados de la Teoría de la Mente y del Aprendizaje Social, que defienden la hipótesis de que en los TEA ocurren síntomas clínicos (como fobias, crisis de pánico, ansiedad, entre otros) como consecuencia de un déficit cognitivo y no como resultado de una enfermedad mental. (Gayubo et al., 2003, p.103).

La Teoría de la Mente es la que postula que las personas con TEA presentan una alteración en la capacidad para mentalizar. Mentalizar significa: poder asignar un sentido a la conducta de los demás. Así, esta capacidad permite (...) “comprender, interpretar y anticipar la conducta de los demás a través de estados mentales como los deseos y las creencias (...). (Martínez, 2011, p.12).

Es decir, que las personas con TEA presentan dificultades para comprender intuitivamente las intenciones de las demás personas si éstas no se las expresan directamente.

Asimismo, la Teoría del Aprendizaje Social se fundamenta en la premisa de que toda persona puede aprender según sus propias características y necesidades, siempre y cuando se le ofrezcan los apoyos adecuados y pertinentes para que ocurra este aprendizaje.

Por tanto, a partir de los postulados de esta teoría, es importante para las personas con TEA el hecho de:

(...) evaluarlos multidimensionalmente en base a su interacción con los contextos en los que se desenvuelven y basándose en esa evaluación del individuo y el ambiente determinar los tratamientos y servicios necesitados. Por ello, no se clasificará a los sujetos en virtud de su Coeficiente Intelectual, sino que se clasificará el tipo e intensidad de apoyos que necesitan. De esta manera, en lugar de establecer un sistema de clasificación basado en los niveles de inteligencia del sujeto (...) se propone un sistema de clasificación basado en la intensidad de los apoyos que requieren las personas (...) (Verdugo, 1994, p.12).





Los apoyos se definen como todos aquellos recursos y estrategias que promueven los intereses y las causas de individuos con o sin discapacidad; que les capacitan para acceder a recursos, información y relaciones en entornos de trabajo y de vida integrados; y que incrementan su interdependencia, independencia, productividad, integración en la comunidad y satisfacción. (Verdugo, 1994, p.34).

Según Verdugo (1994), tales apoyos pueden provenir de diferentes fuentes:

- Desde uno mismo (habilidades, competencias, información... con que la persona cuente).
- A partir de los otros (familia, amigos, compañeros).
- Desde la tecnología: (ayudas técnicas).
- O desde los diversos servicios .

En concordancia con lo expuesto por Verdugo (1994) los objetivos primordiales que se deben perseguir con la implementación de los apoyos son:

- Contribuir al desarrollo personal, social y emocional.
- Fortalecer la autoestima y sentido de valía del individuo.
- Ofrecer oportunidades para contribuir a la sociedad.
- Fomentar una integración con éxito mediante la utilización de apoyos naturales.

Los apoyos naturales, aclara Verdugo (1994, p.36) deben de cumplir para su implementación, con los siguientes pasos a seguir:

1. Los apoyos naturales han de ocurrir en entornos ordinarios e integrados. Es decir aquellos lugares donde la persona habita, se educa o trabaja.
2. Han de llevarse a cabo fundamentalmente por personas que trabajan, viven, o juegan habitualmente en ese entorno.
3. Han de ser individualizados, es decir que respondan a las necesidades de cada persona.
4. Deben coordinarse a través de un responsable.
5. Los resultados obtenidos han de someterse a una evaluación para analizar si los apoyos son eficientes y adecuados.





Desde esta propuesta, profesionales y familia deben trabajar en conjunto para construir los perfiles de apoyo y así determinar los apoyos necesarios, en función de las potencialidades y limitaciones existentes en la persona y en su entorno. (Verdugo, 1994).

Así, a partir de los dos planteamientos anteriores y, desde una propuesta de intervención cognitivo-conductual, como la que sustenta teóricamente este documento; las familias del infante con TEA van a tener la posibilidad de convertirse en “para profesionales”, es decir, en personas que se entrenan en el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta; que van a favorecer no sólo el manejo adecuado de las conductas de sus hijos o hijas, sino que van a estimular su desarrollo integral. (Kazdin, 1996).

Partiendo del hecho de que la convivencia de los sistemas familiares ya tiene de por sí sus propias tareas por resolver; el desconocimiento de las familias y del personal docente acerca de un adecuado manejo de las particularidades en el comportamiento cotidiano propios de la condición; hacen que las conductas de la persona con TEA sean fuente de conflicto y de tensión en la familia. Por tanto, son de vital importancia todas aquellas iniciativas, incluyendo la presente, que tiende a apoyar los sistemas familiares que afrontan cotidianamente esta situación; así lo apuntala un padre de familia:

Sus dificultades de aprendizaje hacen a menudo que los padres se conviertan en segundos maestros y que vuelvan a estudiar la educación obligatoria por segunda vez en su vida y tras un duro día en el centro educativo, tenemos a nuestro hijo cargado de estrés y con una enorme cantidad de tareas pendientes. Los fines de semana y las vacaciones son tiempos en los que los padres tenemos que ingeniárnoslas para programar actividades de manera que (...), no se aburra ni se dedique exclusivamente a sus intereses restringidos. En ocasiones esto se convierte en una lucha contra la resistencia a cambiar de rutinas. Es indudable que un hijo (con TEA) requiere una cantidad enorme de energía e imaginación por parte de la familia, también podemos decir que nos plantea retos constantes en la convivencia. Pero no es menos cierto que nos proporciona momentos de felicidad que compensan con creces los esfuerzos que tenemos que hacer.



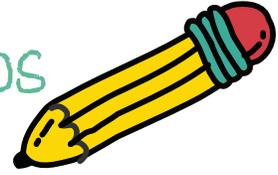
Nuestros hijos (...), tienen una dificultad innata e invisible pero son maravillosos, buenos (no tienen malicia), sinceros, fieles, justos, generosos, nobles, originales, cualidades que debemos saber apreciar (...) Las familias necesitamos ayuda por parte de la sociedad, de los profesionales, de las administraciones, de las asociaciones y del voluntariado. Nuestros hijos pueden evolucionar muy bien o muy mal, todo depende de las oportunidades que les demos. Los padres queremos lo mejor para nuestros hijos pero no podemos solos: necesitamos de la solidaridad y del compromiso de la sociedad. (Artigas, 2004, p. 62-63).

Este es un llamado que hacen los padres y madres, quienes interpelan a la sociedad en el cumplimiento de su función de soporte y acogida para todas las personas sin importar su condición.

Con el objetivo de ofrecer una exposición clara y de fácil acceso a las personas usuarias del manual de los hechos históricos más importantes referentes al estudio del Trastorno de Asperger y su inclusión actual dentro de los Trastornos del Espectro del Autismo, se presenta, seguidamente, un cuadro-resumen que contiene la principal información al respecto.



# Principales hechos históricos acerca del estudio de los Trastornos del Espectro del Autismo



¿Qué pasó?	¿Cuándo?	¿Por qué es importante?
<p>Kanner define las características para el trastorno autista, las cuales son principalmente tres:                      Dificultades en la interacción social                      Dificultades en la comunicación y                      Presencia de comportamientos repetitivos y estereotipados.</p>	<div data-bbox="646 680 971 1003" data-label="Image"> </div> <p><a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a></p> <p>Kanner fue seleccionado en <b>1930</b>, para desarrollar el primer servicio de Psiquiatría Infantil en el mundo, en el Hospital John Hopkins de Baltimore.                      Kanner fue, un ciudadano sensible a la injusticia social, y especialmente al abuso infantil. (Artigas y Paula,2012).</p>	<p>Mientras ocurría la Segunda Guerra Mundial, dos investigadores, que no se conocían y que vivían en países cuyos ejércitos se enfrentaban en el campo de batalla, identificaron en niños y en jóvenes un trastorno que afectaba al comportamiento y se ponía de manifiesto en la infancia temprana.                      En 1943, Leo Kanner en Estados Unidos y en 1944, Hans Asperger en Austria publicaron dos artículos donde utilizaron la palabra "autista" para describir esta condición. (Artigas y Paula,2012).</p>



¿Qué pasó?	¿Cuándo?	¿Por qué es importante?
<p>El pediatra austríaco Hans Asperger publica por primera vez su artículo en una revista alemana de psiquiatría y neurología, describe a un grupo de niños con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Socialmente extraños.</li><li>-Ingenuos y emocionalmente desconectados de los otros.</li><li>-Vocabulario extenso, buena gramática, habla fluida, pedante y literal.</li><li>-Lenguaje usado en monólogos y entonación verbal monótona.</li><li>-Intereses restringidos.</li><li>-Pobre coordinación motriz.</li><li>-Inteligencia promedio o superior.</li><li>-Dificultades para aprender las tareas escolares comunes, aunque muestran habilidades especiales en las áreas de su interés. Parecía faltarles el "sentido común". (Artigas y Paula,2012).</li></ul>	<p><b>1944:</b> Asperger, fue un gran defensor de la integración social y laboral de las personas que tenían las características que había descrito.</p> <p>La actitud de Asperger es para admirar, ya que se encontraba en medio de una sociedad regida por las ideas eugenésicas del nazismo (ideas que defendían que la raza debía mejorarse por medio de la eliminación o asesinato de personas consideradas con una "vida indigna de ser vivida", por ejemplo: las personas con discapacidad). (Recuperado 6 de junio de 2015 de: <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Eugenesia_nazi">http://es.wikipedia.org/wiki/Eugenesia_nazi</a> ).</p> <p>Asperger destacó el valor social de estos ciudadanos, coincidiendo con Kanner en su enfoque humanista del abordaje de las personas con autismo. Abogaba por una educación basada en la comprensión. (Artigas y Paula,2012).</p>	<p>Hans Asperger, pediatra vienés, luego de graduarse en Medicina en Viena fue contratado en el Hospital Infantil de la Universidad de Viena. Un año más tarde, en 1944, publicó observaciones muy similares a las de Kanner.</p> <p>Debido a que los trabajos de Asperger estaban escritos en alemán esto limitó en gran medida su difusión en otros países. (Artigas y Paula,2012).</p> <p>Sin embargo, en 1981, la doctora Lorna Wing retomó y realizó la traducción de sus trabajos, además le da el nombre a la condición como Síndrome de Asperger.</p> <div data-bbox="1040 1392 1365 1717"></div> <p><a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a></p>



¿Qué pasó?	¿Cuándo?	¿Por qué es importante?
<p>Las investigadoras Lorna Wing y Judith Gould sugieren el término Trastorno del Espectro del Autismo para describir a un grupo de niños que presentaba las tres características principales que, según Asperger y Kanner, presentan las personas con Autismo.</p>	<p><b>1979-1981:</b></p> <div style="text-align: center;">      </div> <p>(Lorna Wing) (...) cree que la mayoría de nosotros tenemos algunos rasgos autistas. "Una de mis frases favoritas es que la naturaleza nunca dibuja una línea sin borrones. No se puede separar aquellos rasgos 'con' y 'sin', ya que están muy dispersos". Recuperado el 6 de junio de 2015 de: <a href="http://www.fundasperven.org.ve/2013/01/lorna-wing-y-el-trastorno-del-espectro.html">http://www.fundasperven.org.ve/2013/01/lorna-wing-y-el-trastorno-del-espectro.html</a></p>	<p>Luego de conocer que su hija Susie de tres años de edad, también era una persona con Autismo, la Dra. Wing y su esposo, ambos psiquiatras, dedicaron su vida a investigar y a mejorar la calidad de vida de las personas con TEA.</p> <p>La Dra. Lorna Wing expresó su apoyo al cambio que ocurrió durante el año 2013, en donde varios trastornos, incluido el Síndrome de Asperger, se incluyeron dentro del Espectro del Autismo, pues considera que contribuye a mejorar la comprensión y el apoyo para estas personas:</p> <p>"No es posible trazar líneas claras entre los subgrupos", (...) "Siento que es más seguro el uso del Espectro del Autismo (...) Debemos mantener las descripciones de los diferentes grupos, pero menos rígidas. Tenemos que ver a cada niño como un individuo; para (...) entender todas sus habilidades particulares, dificultades, conductas y emociones".</p> <p>← Recuperado</p>





¿Qué pasó?	¿Cuándo?	¿Por qué es importante?
<p>El Síndrome de Asperger es incluido en el Manual Internacional de Clasificación de Enfermedades (Internacional Classification of Diseases, ICD-10, por sus siglas en inglés).</p>	<p><b>1990</b></p>	<p>Esto le otorga al Síndrome de Asperger la categoría oficial de trastorno ante la comunidad científica mundial. Esto va a ser muy importante para dar a conocer que existen en nuestra sociedad diversas personas que presentan esta condición; e iniciar un proceso para determinar los apoyos pertinentes que contribuyan a su desarrollo integral.</p>
<p>El Síndrome de Asperger aparece por primera vez ubicado dentro del Manual Estadístico de Diagnóstico de Trastornos Mentales (DSM-IV, por sus siglas en inglés), en la categoría de Trastornos Generalizados del Desarrollo.</p>	<p><b>1994</b></p>	<p>Este manual (DSM-IV) es uno de los documentos de mayor consulta por parte de los profesionales de la salud a nivel mundial y también en Costa Rica; por lo que esto implica que muy probablemente la condición empezó a conocerse con mayor amplitud en nuestro país a partir de esa fecha.</p>



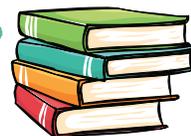


¿Qué pasó?	¿Cuándo?	¿Por qué es importante?
<p>El Síndrome de Asperger se incluye dentro de los <b>Trastornos del Espectro del Autismo</b>.</p>	<p><b>2013</b></p>	<p>Se publica en el año 2013, una nueva edición del manual de la Asociación Americana de Psiquiatría (DSM-5); en la cual se va a hacer referencia a una única categoría llamada: Trastornos del Espectro del Autismo.</p> <p>De acuerdo con González (2014), la trascendencia de este cambio implica que: (...) esta nomenclatura (...) tiene una connotación más psicopedagógica con un matiz que aboga por el desarrollo integral brindando oportunidades de desarrollo desde una perspectiva mucho más global cuyas limitaciones indican el conocimiento para los profesionales de los recursos necesarios para esa evolución personal. (p.p.15-16).</p> <p>Es decir, que este cambio va a ser positivo para las personas con TEA en dos aspectos principalmente: Para que reciban apoyos y ajustes adecuados a sus características de aprendizaje y además, para recalcar la necesidad de capacitación por parte del personal docente para brindar estos apoyos.</p>



# Introducción al Manual

## Nuevos cambios referentes a la condición que las familias necesitamos conocer...



Es importante que las familias conozcamos que han ocurrido algunos cambios:

### *Acerca de los cambios ocurridos con respecto al nombre de la condición:*

Acaba de ocurrir un cambio en el nombre de la condición que antes se denominaba: Síndrome de Asperger (SA).

La Asociación Americana de Psiquiatría (APA por sus siglas en inglés), a partir del año 2013, incluye dentro del grupo de los Trastornos del Espectro del Autismo al SA.

No obstante...

*Independientemente de lo que suceda con la nomenclatura a largo plazo, existen y existirán las personas con las características de lo que actualmente se conoce como Trastorno del Espectro del Autismo.*

Así, dado el cambio actual en la nomenclatura, en este manual se hará referencia a la condición con el término "trastorno" y no se utilizará el de "síndrome", pues éste no correspondería con el estado del conocimiento actual referente a la condición.

Las razones que influyeron en este cambio tienen que ver con los siguientes aspectos:

- Al llegar a la adolescencia y a la vida adulta las personas con Asperger y las personas con Autismo de Alto Funcionamiento no muestran diferencias en su adaptación funcional al medio.
- El criterio de retraso en el lenguaje utilizado para hacer una distinción entre personas con Autismo de Alto Funcionamiento y personas con Asperger no constituye actualmente un hecho diferencial para la adaptación funcional y el desarrollo posterior y futuro de estas personas.





- A partir de la conceptualización de los TEA como un “espectro” se amplía la posibilidad de ofrecer apoyos a una mayor cantidad de personas.



## Acercas de la palabra “espectro”...

En la población en general las capacidades de interacción social y de comunicación se distribuyen de manera diferente para todas las personas, como un continuo de habilidades y dificultades... a esto se le llama “espectro” haciendo referencia al continuo de colores diversos que refleja un **Espectro de luz**...

Un espectro de luz es como el que se produce cuando vemos un **Arco Iris**...

**El Arco iris** nace cuando un rayo de luz es interceptado por una gota de agua suspendida en la atmósfera y la gota descompone este rayo de luz en todos sus colores... (EcuRED, 2015).

Eso es un “**espectro**”: muchos colores visibles e invisibles para el ojo humano...

Los Trastornos del Espectro del Autismo describen un conjunto de conductas que pueden presentarse en las personas en tres aspectos de su comportamiento principalmente:

- dificultades en la reciprocidad social,(es decir , para “ponerse en los zapatos de los demás”),
- en la comunicación verbal y no verbal y,
- la presencia de patrones repetitivos de la conducta e intereses restringidos a ciertos temas.(Ruggieri, 2013, p.18).

Estas tres dificultades se pueden presentar a su vez de manera particular en cada persona....Por tanto:

Cada persona con TEA es **ÚNICA**...

Única en su ser y modo de estar en el mundo...

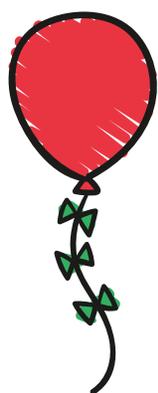
Única en su modo de ver y comprender el mundo...

Única más allá de las fronteras de un diagnóstico...



A continuación me permito compartir con ustedes una comprensión alternativa de las siglas que componen el término actual para referirse a la condición de nuestros hijos e hijas:

## TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO (TEA)



**T**ránsito por la vida por caminos cualitativamente diversos. Desvío de un camino común y esperado, siempre abierto a la alternativa...

**E**spectro multicolor donde cada quien refleja matices únicos desde su propio lugar...

**A**usencia de lo típico, pero por ello original y único...

Acerca de un nuevo paradigma o modelo para comprender los TEA:  
El término Paradigma significa “**el modo en el que vemos el mundo**”.

Actualmente, existe un paradigma respetuoso de los derechos y deberes de las personas con condiciones asociadas o no con discapacidad y se llama: *Paradigma o Modelo Social*:

El cual propone un nuevo modo de comprender y conceptualizar a las personas y sus características particulares.

Entonces, a partir de este nuevo paradigma, ocurrieron cambios en la forma de llamar y concebir a algunas cosas:

No se trata de un **CASO** se trata con una **PERSONA**.  
**No se tratan “SÍNTOMAS” se apoyan una CARACTERÍSTICA.**  
**No se busca la “CURA” sino la transformación de una situación...**





# LOS VERBOS

## SER o SON o ES se transforman

Entonces...

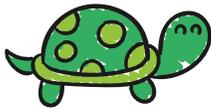
**Ya no se dice que la PERSONA "ES"**  
**(Por ejemplo: agresiva-retraída-sociable...)**  
**Estáticamente definida a priori...**  
**Sino que se dice que "la persona se MUESTRA"**



La persona se muestra en la interacción con los demás, que a su vez, le permiten mostrarse de determinada manera, en determinadas circunstancias...o entornos.

(Es decir, las personas tendemos a comportarnos según nos traten los otros...).

Así, el **MODELO SOCIAL** nos permite comprender como es que las personas existimos dentro de un entorno que nos permite... o no según sus características:



Mostrarnos

Desenvolvernos

Desarrollarnos

Participar

**ENTORNO** es pues... el ambiente familiar, educativo, social, laboral en el que vivimos todas las personas, todos los días...



Para el **MODELO SOCIAL** la **DISCAPACIDAD**  
Surge sólo cuando existe un **ENTORNO**  
que **NO** proporciona ni ofrece los **APOYOS** adecuados  
e imponen barreras a las personas para que éstas logren:  
*mostrarse, desenvolverse, desarrollarse, participar*





A partir de la “**manera de ver el mundo**” del Modelo Social. Los TEA en las personas no significan una “**enfermedad**”, o un “**error**” de la naturaleza...

Las personas con TEA son parte de la gran diversidad humana:  
Pues no hay ningún ser humano igual a otro...

Entonces:

...de acuerdo con el “modo de ver el mundo” del **MODELO SOCIAL**:  
la **DISCAPACIDAD** en las **PERSONAS** con **TEA** puede surgir cuando:  
viven, estudian o trabajan en **ENTORNOS** que **NO** les brindan los  
apoyos adecuados e imponen barreras para vivir, estudiar y trabajar.

Desde las ideas que propone el MODELO SOCIAL, la DISCAPACIDAD no es una situación individual de la personas.

La **DISCAPACIDAD** es el “resultado de una organización equivocada de la sociedad”. (Astorga, 2013, p.35).

La **DISCAPACIDAD** se produce: cuando una persona quien presenta una condición particular, vive en entornos que no le brindan los **APOYOS ADECUADOS** para su desarrollo integral.

Así, los diferentes **ENTORNOS: FAMILIAR-EDUCATIVO-SOCIAL-LABORAL** se convierten en generadores de discapacidad cuando no ofrecen a las personas los apoyos necesarios para su participación en la comunidad...

Así también, desde el “modo de ver el mundo” del MODELO SOCIAL:



Mi hijo o hija con TEA  
**NO tiene una enfermedad**  
Por tanto NO buscamos la CURA  
**Buscamos el ENCUENTRO**  
**Amar y Conocer a esa persona única...**

A partir del ENCUENTRO es que puede ocurrir la transformación de una situación en algo nuevo, diferente, alternativo.





Tomando en cuenta, que se transforman ambos miembros que se encuentran: **adultez y niñez en una interacción donde quien enseñando aprende y... quien aprendiendo enseña...**

A partir del “modo de ver el mundo” del Modelo Social: familias y profesionales pueden trabajar juntos para buscar la transformación de una situación pues el saber de los profesionales es tan importante como el conocimiento de las familias acerca de su hijo o hija con TEA.

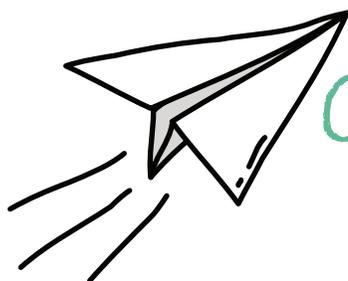
El “modo de ver el mundo” del Modelo Social defiende el derecho de la persona con TEA a participar en las decisiones que se toman con respecto a su vida, educación y trabajo pues...

“Reconoce que somos diferentes el uno para el otro y que mis formas de vida no son simplemente versiones alteradas de las tuyas...”

### **LAS PERSONAS con TEA:**

- Aparecen por todo el mundo, en familias de todas las clases sociales y de todos los tipos raciales...
- Pueden presentar características similares entre sí, pero al mismo tiempo mostrar características y habilidades propias y únicas como todas las personas...
- Ningún factor del ambiente psicológico de la persona, ni de la educación recibida, ni del trato recibido por parte de sus familiares es causa de TEA...





## Carta a las familias

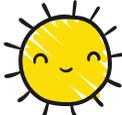
Alguna vez me preguntaron si hubiese querido traer al mundo a un niño con TEA. La pregunta me tomó por sorpresa; pues a mi hijo yo lo esperé, lo conocí y lo amé antes de saber que su comportamiento diferente y peculiar era parte de una condición definida por la ciencia.

Entonces respondí: "supongo que si me describen un grupo de síntomas, entonces... digo no; pero si me muestran a la persona real que es mi hijo y veo su sonrisa y palpo sus manitas o huelo su pelo... entonces ya no me queda ninguna duda... quiero ser la madre de este precioso niño".

Tú hijo o hija lleva en sí una condición que no es fácil de distinguir a simple vista; les tomará tiempo y esfuerzo aprender a reaccionar adecuadamente a sus diferentes conductas y características. Pero, no se preocupen, hay algo en lo que sí llevan ventaja ustedes las familias, y es en que han conocido primero a la persona, a ese ser único y especial que es su hijo o hija. Saben qué le hace reír o llorar, su comida y su programa de TV favoritos, la gente con la que se sienten mejor o el modo preferido de que se les acerquen.

Aquí les va entonces el primer paso de este manual:





# Paso 1:

## ¡Conozco y disfruto de esa persona que es mi hijo o hija!

### Objetivo general:

- Favorecer el desarrollo integral de la persona con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA).

### Objetivo específico:

- Sugerir actividades concretas que faciliten el encuentro y el acercamiento entre la familia y el infante con TEA.

### Paso 1

## ¡Conozco y disfruto de esa persona que es mi hijo o hija!



Me tomo algún tiempo durante el día para observar a mi hijo o hija. Recuerdo que observar no es simplemente mirar. Estoy observando cuando veo con atención los movimientos de su cuerpo, a qué objetos se acerca y a cuáles prefiere no hacerlo. Además, observo su reacción a los olores, a la intensidad de la luz o a los ruidos, así como a las diferentes personas.

También trato de interactuar espontáneamente con él o ella, observando cuáles de mis acercamientos o acciones le son más agradables y cuáles no.

Es muy importante que mi hijo o hija aprenda a conocerme también y que yo le diga verbalmente, con voz clara y tono calmado, cuáles cosas de las que hace me agradan y cuáles no; también le expreso las emociones que me provocan estos comportamientos que no me gustan.

Mi hijo o hija necesita aprender a conocer y comunicar las emociones y pensamientos propios, así como comprender los de los demás. Con esto le estaré apoyando para desarrollar una emoción muy importante para toda persona que se llama: EMPATÍA, la cual se refiere a la capacidad de ponernos "en los zapatos de los demás".



## Actividades para interactuar con mi hijo o hija:

### 1- Le expreso mis sentimientos y emociones:

Por ejemplo puedo decirle: **“Me gusta tu voz cuando no me gritas, qué linda tu voz”** o **“Me asusto y me enojo cuando me gritas”**, **“Háblame sin gritar”**.

### 2- Pasando juntos “tiempo en el suelo”:

Sobre una estera o alfombra vamos a tomar unos 20 ó 30 minutos para jugar en el suelo con nuestro hijo o nuestra hija. Vamos a estar “cara a cara” y “cuerpo a cuerpo” con él o ella. A continuación, encontraré una serie de actividades las cuales puedo realizar en compañía de mi hijo o hija:

#### Juegos para aprender a respetar los turnos:

Jugar a meter piedritas u objetos pequeños de colores en una botella, no olvido enseñarle **a respetar los turnos: “ahora yo... luego vos”**. También podemos usar y ver una baraja o dominó, siempre enseñándole los turnos: **“yo saco una carta y después vos otra”**. Esto puede usarse además para que el niño o la niña aprendan **conceptos y palabras nuevas** especialmente si la baraja muestra dibujos de animales, por ejemplo.

#### Juegos de imitación:

Motivo a mi hijo o hija a que imite mis expresiones faciales o mis movimientos de manos y del cuerpo: tocar la nariz, pellizcar la oreja, ponerse un objeto en la boca o en la cabeza, abrir y cerrar los ojos, abrir y cerrar las piernas, abrir y cerrar las manos, tocar los pies con las manos, subir los brazos, colocarlos en cruz, levantar una pierna, entre otros.

Puedo emplear también un pito o una flauta e invitarlo (a) a soplar; o utilizar un balde plástico o una olla, para golpearlo como si fuera un tambor. Pero **siempre respetando el turno de cada uno**. También puedo imitar los sonidos que hace mi hijo o hija.





Coloco un espejo cerca de nosotros y le canto a mi hijo o hija canciones haciendo gestos con mi cara y con mis manos, **invitándole a que me imite**. Puedo ayudarme con una grabadora, con canciones agradables a mi hijo o hija.

### Juegos de estimulación sensorial:

Le enseño a **escuchar y a identificar sonidos ambientales** por ejemplo: el despertador, un automóvil o motocicleta que pasa por la calle, el sonido del refrigerador, teléfono, etc., le pregunto: **¿de dónde viene ese ruido? ¿Qué es?**



Puedo además grabar su voz y las de otros miembros de la familia, hacer que mi hijo o hija las escuche y juegue a decir de quién es la voz.

A manera de juego, le proporciono además, objetos fríos, calientes, con texturas, olores y sabores distintos, que él o ella pueda tocar y llevarse a la boca. Es posible aprovechar materiales que ya tenemos en casa: cubitos de hielo, azúcar en polvo, sal, crema de manos, champú, jabón, frutas en trocitos, hierbas, flores, pasta de dientes, tocar y chupar el cepillo de dientes.



Para estimularle visualmente, pueden usarse focos, lámparas de mano, luces de colores. Otra estrategia sería forrar una ventana de la casa con papel seda de colores, y así, cuando le dé la luz del sol, el niño o la niña percibirán su estímulo. También pueden conseguirse lentes oscuros de sol, para favorecer la percepción de las diversas intensidades de la luz. Todo esto, le va a enseñar al niño y a la niña a asociar diferentes sensaciones con partes de su cuerpo.

### 7- Reforzando el sentido de identidad de mi hijo o hija:

Con la misma estrategia anterior, le invito a bajar la ropa del tendedero del patio y a colocar en un montón aparte o en una tina plástica, la ropa que es suya. Con esto le favorezco la comprensión acerca de conceptos como “mío” y “yo”.

### 8- Apoyando la reducción de la ansiedad en mi hijo o hija mediante el contacto físico:

Aunque mi hijo o hija muestre resistencia al contacto físico, es muy importante que yo busque la forma de ofrecerle caricias, cariño y consuelo en una forma física que él o ella tolere.





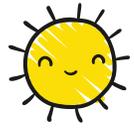
Puedo intentarlo haciendo presión con una mano o ambas, en distintas partes de su cuerpo como: brazo, antebrazo, muslo, pantorrilla, hombros, espalda. Es importante diferenciar este contacto del masaje tradicional.

El masaje que vamos a dar a nuestro hijo o hija, consiste más bien, en presionar más o menos fuerte las distintas partes del cuerpo. También sería útil tratar de darle un baño caliente por las noches.



Luego de cada logro de mi hijo o hija  
no olvido darle muchos besos y caricias diciéndole  
lo bien que lo ha hecho!





## Paso 2:

# Una pregunta para mi familia: ¿Qué tengo positivo?

### Objetivo general:

- Favorecer el desarrollo integral de la persona con TEA.

### Objetivo específico:

- Facilitar a las familias el reconocimiento de los infantes con Trastorno del Espectro del Autismo como seres integrales con cualidades muy positivas que es necesario reconocer y valorar.

## Paso 2 Una pregunta para mi familia: ¿Qué tengo positivo?



Como he estado tomando tiempo para observar a mi hijo o hija, pienso y anoto en una lista; todas las situaciones o hechos de él o ella que me han resultado agradables, chistosas o tiernas. Una vez que las he escrito, elijo una o varias personas de confianza para contárselas y compartirlas.

El escucharme relatando esto, me ayudará a recordar que todas las personas y, entre ellos mi hijo o mi hija, tienen aspectos hermosos y otros difíciles de asimilar o aceptar, y que esto es parte de la vida.

Puedo hacer mi lista aquí:

Por ejemplo: "a mi hijo le encanta vestirse con ropa muy limpia" o "para mi hija es muy importante escuchar mi voz por teléfono durante el día"





## Paso 3:

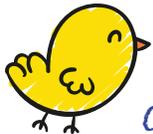
# ¿Cómo les explico a los demás qué son los Trastornos del Espectro del Autismo?

### Objetivo general:

- Difundir información acerca de los Trastornos del Espectro del Autismo en la comunidad costarricense.

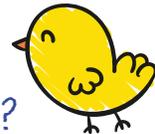
### Objetivos específicos:

- Introducir elementos teóricos básicos acerca de los TEA.
- Ofrecer a las familias de la persona con TEA una estrategia para comunicar, a otras personas de su entorno, acerca de qué son los Trastornos del Espectro del Autismo.



### Paso 3

## ¿Cómo les explico a los demás qué son los Trastornos del Espectro del Autismo?



### PRIMERO: Comprendo que:

Esta condición no es una consecuencia de un trauma emocional, ni de la falta de amor hacia mi hijo o hija; tampoco se trata de una enfermedad mental, es decir, mi hijo no está "loco".

Además, es necesario que reflexione acerca del significado concreto de las siguientes palabras: **TRASTORNO -ESPECTRO - AUTISMO.**

**Trastorno:** se refiere a que en las personas se presentan un conjunto de características que se diferencian del patrón esperado o típico del desarrollo y que a su vez estas características pueden presentarse, de manera diversa y particular en cada una.



**Espectro:** concepto que se refiere aquí, a que las personas somos diversas, diferentes y únicas cada una a su propio estilo y manera de estar en el mundo (**como si todas las personas fuéramos de distintos y únicos tonos y matices de colores, como el espectro de luz que vemos cuando observamos un arco iris, ¿recuerdan?**).

**Autista:** la palabra viene del griego clásico: “Autos”, que significa: **uno mismo; y de: “ismos” que se refiere al modo de estar: modo de estar con uno mismo y aislado socialmente.** (Artigas y Paula, 2012, p.569).

Sin embargo, este concepto ha cambiado a través de la historia, (aunque se siga usando la misma palabra para darle nombre) y aun podría continuar cambiando pues es un concepto dinámico, como dinámicos y cambiantes son los seres humanos a los cuales se pretende describir: las personas con TEA.

**Para efectos de este manual se construye una propuesta del concepto de “Autismo” desde el Modelo Social de la Discapacidad en la página 76.**

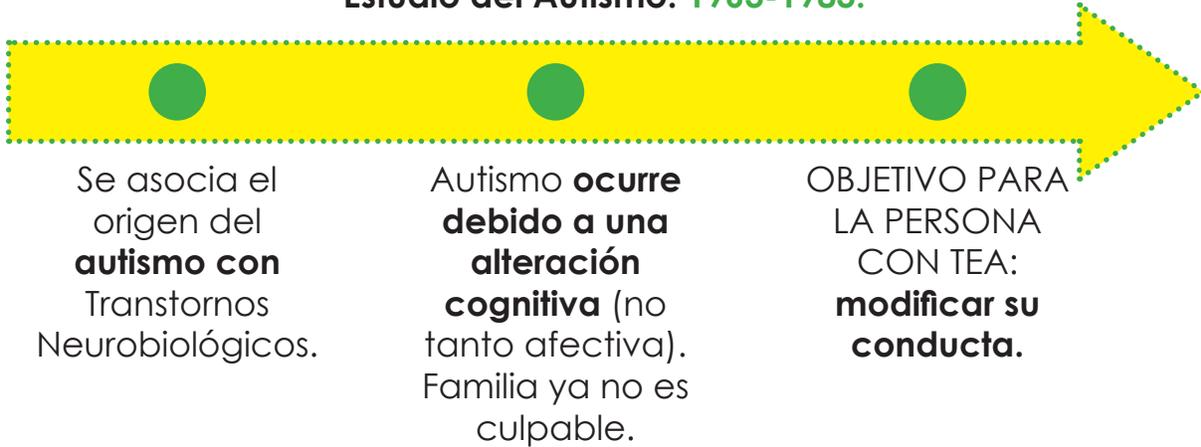
**A continuación se presenta de forma gráfica cómo evolucionó el concepto de Autismo a lo largo de la historia según Artigas y Paula, (2012, p.p569-584):**

### Estudio del Autismo: 1943-1963



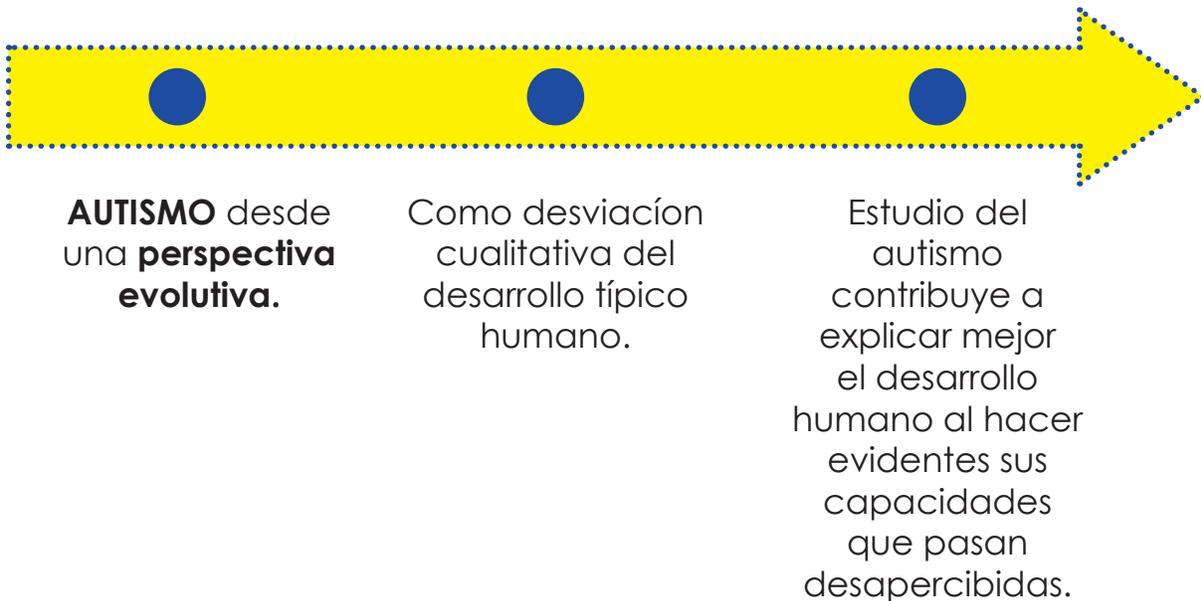


### Estudio del Autismo: 1963-1983.



### Estudio del Autismo: de 1983 a nuestros días...

OBJETIVO para persona con TEA: **ofrecer estrategias de apoyo** respetuosas de los recursos y capacidades de las personas con Autismo.



### Para reflexionar:



Así, a partir de 1983 y hasta nuestros días las familias de las personas con TEA desempeñan un nuevo papel en la sociedad: **Padres y Madres como grupo de Presión Social** quienes, anteriormente aplastados por el peso de una excesiva culpabilización, contribuyen a concientizar a la sociedad acerca de las necesidades y derechos de las personas con Autismo. (Artigas y Paula, 2012, p.583).



# Propuesta de una definición del término "autismo"

desde el MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD



## PRIMERO:

Recordemos las tres características principales que presentan los TEA, pero ahora, vamos a interpretarlas a la luz de los postulados del **MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD**, el cual destaca las potencialidades de las personas:

Las personas con TEA presentan **Intereses restringidos y comportamientos estereotipados**:

Los intereses restringidos se refieren a como las personas con TEA manifiestan un intenso interés en ciertos temas o aspectos de la realidad cotidiana y en otros no. (Ruggieri y Arberas, 2007, p. 571).

Los comportamientos estereotipados se refieren a conductas de tipo repetitivo, como balanceo del cuerpo, aleteo de manos, expresión de sonidos, o a formas repetitivas de actividad más complejas como:

- Ordenar objetos o rituales sensoriales más complejos, oír específicamente determinados tipos de música.
- Vinculación intensa con ciertos objetos.
- Insistencia en realizar ciertas secuencias de acciones o en la representación o construcción de ciertos contenidos y objetos
- Preocupación obsesiva por algunos contenidos intelectuales (marcas de automóviles, horarios de trenes, fechas, banderas de los países). (Ruggieri y Arberas, 2007, p. 571).





Estos no significan una dificultad, pues más bien permiten un gran almacenamiento en la memoria a largo plazo y favorecen la hiperfocalización (centran su atención en ciertos temas), la cual es una habilidad que hace que las personas con TEA puedan llegar al nivel de “expertos” en sus temas favoritos. (Reño, 2015).

Las personas con TEA presentan **híper o hipo sensibilidad a los estímulos ambientales**: esta característica permite “hablar del autismo no como una discapacidad sino como subconjunto de la neurodiversidad: una minoría que procesa la información, los datos sensibles, del mundo de manera diferente”. (Reño, 2015, p.5).

Esto nos permite comprender, que si el sistema sensorial de las personas con TEA procesa o decodifica los estímulos del mundo (la información que recibe por medio de sus sentidos: olfato, vista, gusto, tacto, oído, entre otros) de maneras diferentes, entonces también su interpretación del mundo será nueva y diferente: **“Esto es lo que conocemos como “neurodiversidad”: cerebros cableados de manera diferente procesan la realidad de manera distinta”**. (Reño, 2015, p.5).

## Comunicación e Interacción Social

Si bien algunas personas con TEA no utilizan el lenguaje oral o escrito como su medio usual de comunicación, esto no implica necesariamente que existe un rechazo a interactuar con el otro. (Reño, 2015, p.5).

Más bien lanza dos retos hacia el entorno, hacia nosotros:

- 1- No olvidar (...) que no toda comunicación es lenguaje ni todo pensamiento está adscrito a lo verbal”. (Reño, 2015, p.9).
- 2- Nos reta a idear formas alternativas y creativas de comunicación alternas al lenguaje y a la escritura.

Entonces: **“Autismo”**

Es un término que se refiere a las personas que forman parte de un subconjunto de neurodiversidad que puede percibir la realidad de manera distinta; que además muestran habilidades de hiperfocalización, en las cuales se vuelven expertos. Y que retan al entorno a idear formas creativas de comunicación alternas al lenguaje oral y a la escritura.



## SEGUNDO:

Aprendo que:

**Los Trastornos de Espectro del Autismo se expresan mediante un estilo de comportamiento, que se produce porque algunas estructuras y sistemas del cerebro no se han desarrollado totalmente; aun así, mi hijo o hija es capaz de aprender, aunque ve la vida y el ambiente de manera diferente a los demás. Además se les pueden presentar dificultades de comunicación, de comprensión, de control emocional, mostrando un excesivo interés en ciertos temas, y habilidades específicas en lo que le interese mucho. También muestra nobleza, bondad, sinceridad, fidelidad, un gran corazón, y no tiene malicia.**

A continuación, se presentan algunos de los comportamientos más frecuentes que ocurren en el infante con TEA. Aunque el objetivo de este listado es resumir las principales conductas que tienen en común los infantes que presentan una condición dentro del Espectro del Autismo; se puede afirmar, que tantas cosas hay que tienen en común como tantas otras que les diferencian entre sí y además; podría hacerse una lista mucho más extensa, de aquello que a cada uno le particulariza como ser único.

Debo tener en cuenta, que no todas las características se van a presentar al mismo tiempo en todos los infantes; así, los objetivos principales del siguiente listado, son:

Primero: que al marcar las características que presente mi hijo o hija, esto contribuirá a aumentar mi conocimiento acerca de él o ella.

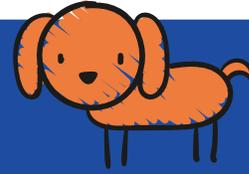
Segundo: me apoyará en el planeamiento de estrategias para afrontar estas conductas que encontraré en el paso 4 de este manual.

Es importante aclarar, que el siguiente listado no debe utilizarse como instrumento de diagnóstico, ni pretende tampoco recalcar posibles deficiencias de la condición. Más bien está al servicio de facilitar a las familias el reconocimiento de características y comportamientos que deben ser manejados adecuadamente para el óptimo desarrollo de los infantes.





# JUEGO



- ( ) Se le dificulta comprender las reglas de los juegos.
- ( ) Quiere imponer sus propias reglas cuando juega con otros.
- ( ) Quiere ganar siempre cuando juega.
- ( ) En el juego libre dentro del aula pueden encontrarse principalmente tres formas de actuar en los infantes con TEA:

a.- La de aquellos que se dirigen de un punto a otro del aula sin una meta, dando pequeñas carreras o caminando en círculo.

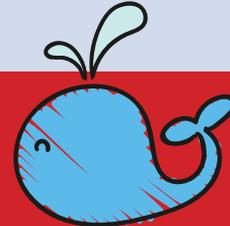
b.- En otros casos tienden a sentarse en un rincón del aula o se muestran absortos en sus estereotipias.

c.- Preferencia por jugar solos: en algunas ocasiones pueden dirigirse de un objeto a otro, atraídos por la novedad de éstos o por determinadas peculiaridades físicas de los mismos.

- ( ) Es posible que utilicen los juguetes del aula de forma original e inusual: por ejemplo un coche, un teléfono, un peine o un vaso son utilizados de forma semejante.



# JUEGO



- ( ) Muestra dificultades para atrapar una pelota y presenta un ritmo particular al correr, esto tiene que ver con dificultades en la coordinación motora gruesa (movimientos de las piernas y los brazos).

( ) Manipulación estereotipada de objetos de forma invariable y repetida de manera atípica o inusual a la naturaleza y la función habitual del objeto en cuestión, como hacer girar objetos, examinar repetitivamente un juguete, alinear objetos en filas.

( ) Apego y preocupación atípica o inusual hacia ciertos objetos o sus partes. Uso de un objeto de forma poco común, como por ejemplo, preocupación persistente por llevar un palo, un guante de goma, entre otros. También puede tratarse de objetos inusuales.



## HIPERSENSIBILIDAD SENSORIAL



- ( ) Expresa miedo, angustia o malestar cuando escucha sonidos como los de los aparatos electrodomésticos (licuadoras, aspiradoras, batidoras o trituradoras de alimentos).
- ( ) Rechaza determinadas prendas de ropa debido a la textura de la tela.
- ( ) Rechaza ciertos alimentos debido a su textura o temperatura.
- ( ) Le asustan los lugares concurridos y ruidosos.
- ( ) Es posible que muestre disgusto y rechazo ante ciertos olores.
- ( ) Puede presentar un umbral muy alto al dolor y otras veces un umbral muy bajo a éste. Por lo que, en ocasiones, se le dificultará avisarnos si tiene alguna molestia o dolor o por el contrario va a referir una molestia de forma que puede parecer aumentada o exagerada.
- ( ) Aunque en un principio algunos infantes pueden mostrar resistencia a ser tocados, una vez que el adulto inicia este tipo de contacto, muchos comienzan a disfrutar que se les hagan cosquillas y se les acaricie.



## COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



- Se relaciona mejor con los adultos que con las personas de su misma edad.
- Tiene dificultad para entender las intenciones de los demás.
- Le es difícil entender cómo debe portarse en una situación social, no sabe cómo actuar, su conducta puede parecer inapropiada o que la hace a propósito.
- No acostumbra mirar a los ojos cuando habla con otros.
- Cree en aquello que se le dice aunque sea un disparate.
- Interpreta literalmente frases como: "hay miradas que matan" o "las escuelas indígenas en C.R. trabajan con las uñas".
- No entiende las ironías, los dobles sentidos ni los sarcasmos.
- Habla en un tono alto y peculiar: como si fuera una persona extranjera, con voz cantarina o monótona, como un robot.
- Cuando disfruta: salta, grita y hace palmas, entre otros.
- Puede tener rabietas muy grandes cuando no consigue algo.
- Puede presentar ecolalia (capacidad de repetir textualmente fragmentos breves o largos del habla de comentarios que ha escuchado).
- Habla de los temas que le interesan y no se da cuenta si el otro se aburre.
- Ocupa la mayor parte de su tiempo libre en hablar, pensar, dibujar, moldear o escribir sobre su tema favorito.
- Repite constantemente ciertas acciones o pensamientos, pues esto le da seguridad, por ejemplo: alinear los juguetes antes de acostarse.
- Le cuesta entender una conversación larga.
- Puede realizar comentarios ofensivos para otras personas sin darse cuenta, por ejemplo: ¡qué gordo!
- Tiende a mecerse o a agitarse cuando está nervioso o angustiado
- Puede presentar un intereses limitados a ciertos temas.
- Puede ocurrir la inversión pronominal: es decir, tienden a hablar de sí mismos en tercera persona, por ejemplo dicen:  
"él quiere", en lugar de "yo quiero". Además, tienen dificultades con los tiempos de los verbos.



## COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



( ) Usa lenguaje idiosincrático (también denominado “comentario idiosincrásico”). Se trata de comentarios inusuales porque se basan en experiencias únicas, y no remiten a experiencias más generales que sean comprensibles tanto al hablante como al oyente; o sea, que se salen de lo que se está hablando en el momento.

( ) Es probable que no pidan lo que quieren señalando con el dedo. Cuando quieren algo lloran o hacen berrinche, lo que obliga al adulto a tener que realizar la tarea de interpretar ese llanto. En otras ocasiones cogen del brazo al adulto y le llevan hacia el objeto deseado.

( ) En ocasiones puede actuar como si no escuchara. De hecho al principio siempre hay sospechas de que el infante pudiera presentar dificultades auditivas, pero posteriormente se descarta esta posibilidad.

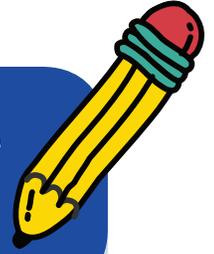
( ) Aunque se les dificulte mantener un contacto ocular, algunos logran mirar a los ojos, cada vez mayor número de veces y más tiempo, e incluso responden con sonrisas cuando el adulto les sonríe.

( ) Puede que no tomen la iniciativa para compartir con el adulto la atención hacia algo, por ejemplo, un pájaro que se para en la ventana del aula. No dan ni muestran objetos. En ocasiones tampoco tienden a enseñar los zapatos que estrenan ese día, o si han traído un juguete de casa.





## NECESIDAD DE SEGUIR UNA RUTINA E INFLEXIBILIDAD DEL PENSAMIENTO



( ) Le gusta la rutina, no le agradan los cambios imprevistos y puede rechazar una salida inesperada o negarse a saltarse la página de un libro en la escuela.

( ) Puede manifestar conductas repetitivas como: insistencia por llevar un muñeco de plástico en las manos para retorcerlo, morderse las manos o el brazo, aletear, chasquear los labios, golpear repetidamente un objeto con el dedo índice o mirarse las manos.

( ) Son capaces de adaptarse a las rutinas y hábitos de la escuela, pero éstas directrices deben de ser claras y concisas.

( ) Puede presentar movimientos rítmicos involuntarios (discinesia tardía) generalmente de mandíbula, labios y lengua, aunque también se dan en dedos, tronco y extremidades.

( ) Pueden presentar Tics: que son movimientos y/o vocalizaciones abruptas, breves, recurrentes. Movimientos espasmódicos involuntarios. A diferencia de los movimientos estereotipados, los tics varían en intensidad y son de naturaleza no rítmica.

( ) Uso repetitivo del lenguaje donde cualquier frase o expresión lingüística copiada de otros, es utilizada repetidamente en momentos y situaciones diferentes, aunque de manera inadecuada y repetitiva de las mismas frases o preguntas. Por ejemplo repetir escenas o diálogos de la televisión o de películas.

( ) Puede presentar movimientos estereotipados: Movimientos corporales rítmicos, aparentemente voluntarios, que se repiten de manera invariable y que son inapropiados al contexto situacional como aleteo de manos, balanceo corporal, chasquear los dedos.



## NECESIDAD DE SEGUIR UNA RUTINA E INFLEXIBILIDAD DEL PENSAMIENTO



( ) Puede presentar autoagresiones: cualquier acto repetitivo y aparentemente voluntario que pueda causar dolor o incluso daño físico al propio sujeto como golpearse la cabeza, morderse.

( ) Insistencia en la invariancia del entorno: insistencia en que una o más características del entorno permanezcan inalteradas sin que haya razón lógica o aparente para ello. Cualquier intento de cambio origina una marcada resistencia. Por ejemplo: insistir en que los muebles estén en la misma posición, insistencia en llevar siempre la misma camiseta, mirar la misma película, entre otros.

( ) Adhesión rígida a rutinas y rituales: Cualquier rutina o ritual que la persona busca hacer repetidamente, como insistencia en vestirse de una misma forma, insistir en comprar un helado del mismo sabor cada vez que pasa por un lugar.

( ) Pueden presentar pensamientos o preocupaciones de carácter obsesivo como por ejemplo: preocupación por la suciedad y la contaminación, lo cual le lleva a la conducta repetitiva de lavarse y desinfectarse, con el objetivo de combatir las enfermedades causadas por los gérmenes.





## ALGUNOS ASPECTOS POSITIVOS DE LA PERSONA CON TEA



- ( ) Posee una memoria excepcional para recordar fechas, direcciones (rutas), rótulos, letras de canciones, anuncios publicitarios o datos específicos, entre otros.
- ( ) Un vocabulario extenso.
- ( ) Conocimientos y habilidades profundas en sus áreas de interés.
- ( ) Presentan dificultades para mentir o planear conductas con doble intención.
- ( ) Una vez que aprenden una rutina se adhieren a ésta.
- ( ) No son capaces de mostrar hipocresía.
- ( ) Son capaces de inventar vocablos nuevos (neologismos).
- ( ) Nos muestran una manera diferente y alternativa de comprensión del mundo.
- ( ) Nos posibilitan distinguir cuáles son las personas que verdaderamente nos estiman o aman.
- ( ) Son capaces de percibir los sonidos, olores, sabores o texturas de maneras diferentes y únicas.
- ( ) Son amigos fieles y sinceros.
- ( ) Es original para analizar un problema y para encontrarle solución.



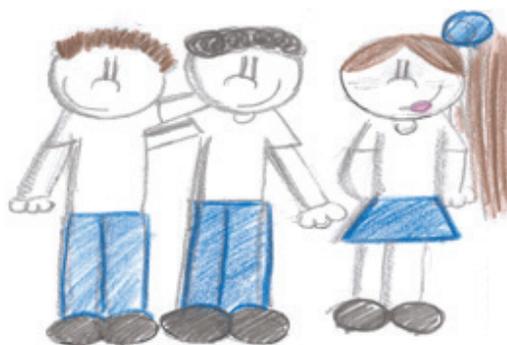
## TERCERO:

Es importante que yo decida a quién le es provechoso que le comunique acerca de esta condición. Puedo pensar en los ambientes principales en los cuales participa mi hijo o hija: centro educativo y familia.

**CENTRO EDUCATIVO:** puede ser útil realizar una **actividad grupal con los compañeros** del niño o la niña (sin que se halle presente) y comentar los aspectos importantes por tener en cuenta para relacionarse mejor con una persona con TEA, resaltando también sus cualidades o habilidades.

Esto se hace mediante la narración de una historia, y el planeamiento de alguna dinámica que motive a los niños y niñas a participar. Es muy enriquecedor que los otros niños y niñas también se percaten de sus propios temores o debilidades para poder “ponerse en los zapatos de su compañero con TEA”. Además, **hay que enseñarles a los compañeros y las compañeras del centro educativo, estrategias para detener el comportamiento inadecuado o molesto de su compañero o compañera con TEA: de manera clara y firme, pero respetuosa de la dignidad del niño o la niña.**

Por ejemplo:



- “Estás hablando muy alto, habla más bajo”.
- “Espera tu turno”.
- “Dime: ‘por favor’ y yo te apoyo”.

Cada situación es única y cada niño o niña con TEA presentará diferentes comportamientos inadecuados, por ello, las estrategias no son las mismas. Por lo que para realizar esta actividad grupal se requiere de la ayuda de un profesional en psicología o una persona que tenga la suficiente experiencia para dirigirla con éxito. Puede ser incluso un miembro de la familia que se sienta en capacidad de hacerlo.





## FAMILIA EXTENSA:

Son los abuelos, tíos, primos, tanto paternos como maternos, con quien más se relaciona el niño o la niña. Es necesario informarles de las habilidades y de las dificultades en su comportamiento; así como de las estrategias que usan los padres y que les han dado buenos resultados para relacionarse con su hijo o hija con TEA. Por ejemplo:

*Traduzco su comportamiento a los demás:*

- “No le agrada que le abracen, pero si se lo piden, les dará su mano”.
- “No te está volviendo a ver, pero sí te está oyendo”.

*Le animo a que inicie algún contacto con personas de la familia, empezando por las más conocidas por él o ella:*

Le puedo decir: “llévale esto a tu abuela”, “pídele refresco a tu tío”, “ayúdale a tu hermana”.

*Le animo a responder de forma apropiada a la comunicación con otros familiares:*

Le recuerdo: mirar a la cara de las personas, responder cuando le saludan, poner la cara para dar o recibir un beso. Comenzando por las personas más cercanas a él o ella y luego intentándolo con otras menos conocidas, para ir acostumbrándole a estas situaciones.





## EL JUEGO DE LA ENCUESTA



El juego de la encuesta:

- Se motiva al niño o a la niña para que le pregunte a los miembros de la familia, más cercanos, sus gustos y preferencias: comidas preferidas, colores favoritos, música, y los vaya anotando en una libreta, si escribe; o bien, que haga dibujos o busque recortes que demuestren esos gustos.
- Luego lo leemos juntos. Le resalto los datos importantes: “mira, a tu tía le encanta comer pollo frito...” o “a tu abuelita le gusta el color café”.
- Luego se organiza un juego en donde el niño o la niña debe contestar las siguientes preguntas:

¿Qué puedes hacer para que (alguien) se sienta feliz? (“darle pollo frito”)  
¿Qué puedes decir para que (alguien) se sienta feliz? (“música disco”)  
¿Qué color pone contenta a (alguien)?

Con este juego puedo apoyar a mi hijo o hija a conocer y a relacionarse con otros miembros de la familia.

Comento a los demás algún hecho o logro positivo del infante ocurrido recientemente:

Esto va a traer beneficios sobre mí, sobre la autoestima de mi hijo o hija (que me escucha) y sobre la actitud que van a tomar los demás hacia él o ella. Si únicamente comento a los familiares acerca de sus dificultades de comportamiento, le estaré presentando como un “problema” y no como una persona en su totalidad: con aspectos por mejorar pero también, con cualidades muy positivas.





## Paso 4:



¿Cómo puedo apoyar a mi hijo  
para mejorar su comportamiento?

### Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

### Objetivos específicos:

- Introducir el concepto de paternidad y maternidad como “acompañamiento”.

- Comprender y utilizar tres estrategias básicas: **DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR.**

- Exponer el objetivo primordial de la crianza de los padres: hacer entender al niño y a la niña que todas sus acciones tienen consecuencias.

### Comprendo que:

Aunque los profesionales me informen que los Trastornos del Espectro del Autismo tienen un posible origen genético o hereditario; no es la culpabilidad la que va a guiar mi relación con mi hijo o hija, sino la actitud responsable que tendría cualquier padre o madre para intentar criar a su hijo o hija lo mejor posible.

Mi hijo o hija aprende mediante la educación y no por medio de la intuición, es decir, debo ser paciente y apoyarle para aprender en vez de esperar a que él o ella lo haga de manera espontánea.

Los TEA son un camino abierto que puede tener buen o mal desenlace, dependiendo de la acción de nosotros y nosotras: las familias.



# Afrontando los "berrinches"

Si has encontrado en medio del trajín diario de tu vida, momentos para jugar y relacionarte con tu hijo, para mirarle, para escucharle... entonces... le amas tanto como para saber que necesita de ti también, la guía y el límite que le apoyen para dar un sentido provechoso a su vida.

Para que los límites sean efectivos, primero tienen que existir entre tu hijo y tú unos fuertes lazos positivos que les aseguren a ambos, que los límites son un regalo y no un martirio.

No sientas temor de enojarte o impacientarte; más bien, convierte estas emociones y sentimientos en información útil para tu hijo... porque la mejor herencia que puedes entregarle, es enseñarle a aprender y a entender lo que se espera de él en el mundo real.

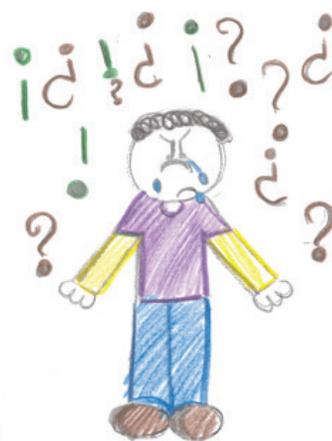
Tu hijo y tú necesitan comprender que el presentar la condición de TEA no es un permiso para comportarse de manera irrespetuosa o irresponsable.

(Rodríguez, 2016)



## Comprendo que:

El desarrollo emocional de mi hijo o hija avanza a pasos más lentos y por eso puede reaccionar emocionalmente como lo haría un niño o niña de menor edad. Para ellos y ellas, socializar con otras personas, las situaciones con muchos cambios, las dificultades para expresar sus sentimientos y para interpretar adecuadamente las situaciones sociales





cotidianas, pueden desembocar en una reacción inadecuada de “berrinche”. (Para conocer la definición de “conducta de berrinche”, ver el apartado Glosario)

También, es posible que una situación presente que le llevó a enfadarse, le haga “revivir” o recordar otras situaciones frustrantes o estresantes que ha vivido en el pasado y comience a enojarse por eso también. Esto se llama “reacción demorada”.

## Estrategias:



### Antes del berrinche:

- Repaso en mi mente el entorno del lugar adonde vamos a estar (casa, supermercado, centro comercial, templo, entre otros.).
- Aprendo a anticipar las situaciones o hechos que le podrían hacer reaccionar con un berrinche y las anoto en una lista.
- Analizo cuáles de estas circunstancias son posibles de evitar o de adaptar a sus necesidades. Por ejemplo:
  - Si el centro comercial o el templo le resultan muy ruidosos, sería muy útil comprarle tapones para los oídos y que él o ella decida cuándo colocárselos.
  - Si vamos a comer fuera de casa, es importante avisarle el tipo de comida que se servirá para que elija una opción de antemano.
  - También es importante fijarle las conductas que podrá ejecutar y las que no, explicándole las consecuencias que tendrá su comportamiento. Por ejemplo: “Si te esperas hasta que termine (la actividad) a las 6 p.m. y no te enojas ni lloras, iremos a comprarte el helado que tanto te gusta. Si no te esperas a que termine y lloras y te enojas, no verás la TV en la casa”, es muy importante ser consistente y cumplir con lo que se le advierte o se le promete, pues esto le dará un sentimiento de seguridad y confianza.
  - Es muy útil usar el reloj para explicarle claramente el lapso que va a durar dicha actividad, diciéndole: “estaremos aquí hasta las 8 p.m.”.



- Evitar frases imprecisas como “ya casi”, “dentro de poco”, “un momentito”, “espérate un ratito”.
- Llevar algo en lo que nuestro hijo o nuestra hija pueda ocupar su tiempo mientras estamos fuera de casa. Esto depende de sus intereses, puede ser: plasticina, revistas acerca de su interés especial, un juego de video portátil, un discman con su música favorita, juegos de armar o elementos para pintar; así tendrá en qué ocupar su tiempo; pues si no le brindamos opciones constructivas, se aumenta el riesgo de que se comporte de manera inadecuada.
- Necesito aprender a identificar los signos o señales de que se está poniendo tenso y los anoto en una lista.
- Si ya he logrado reconocer las situaciones que podrían desencadenar la conducta inadecuada, hago una lista con las estrategias que puedo usar para apoyarle para que baje sus niveles de tensión y ansiedad. Por ejemplo: ofrecerle un espacio tranquilo donde pueda estar solo o sola un rato, escuchar su música, usar la computadora o ver la televisión. Darle un baño relajante o masajes es otra buena opción.

## Durante el berrinche:



- No le pregunto: ¿qué te pasa?, pues él o ella podría tener dificultades para expresar las causas de su enojo y a veces, centrarse en las causas puede hacer que se enoje aún más.
- En el momento del berrinche lo mejor es usar la estrategia de “distracción”. Primero, debo alejarle del ambiente en donde ocurrió el berrinche, llevarle a un lugar o habitación silenciosa y ayudarle a calmarse. Si estoy en un lugar público, puedo dirigirle al baño y ofrecerle agua. Recuerde que alguna gente no entenderá qué es lo que ocurre, ignore los comentarios ofensivos, estos solo muestran la ignorancia de las personas.
- En ese mismo momento, le apoyo para expresar lo que está sintiendo, pongo las palabras que él o ella no fue capaz de decir diciéndolo yo; por ejemplo:  
“quiero irme a mi casa, no quiero estar aquí, hay mucho ruido y gente aquí” y al mismo tiempo pongo la respuesta: “pero debo esperar hasta las 8 y ya me iré a casa”, o “yo quería ganarme el premio, yo quería ganar, estoy muy triste y muy enojado”, respuesta: “pero no se puede ganar todo el tiempo, otros niños o niñas pueden ganar también, otro día puede que gane yo”.





Con esto le apoyo para comprender que hay formas alternativas o diferentes de expresar lo que necesita, no solamente a través de un berrinche.

- Si ha roto algún objeto o golpeado a otro niño o niña, en medio del berrinche, es necesario que mi hijo o hija aprenda a hacerse responsable de sus actos mediante una “acción reparatoria”. Es decir, él o ella va a aprender a expresar disculpas con palabras y también con hechos.
- Entonces, se le va motivar a que pida disculpas, a que recoja lo que tiró por el suelo, (llevándole de la mano si es que se niega a hacerlo) y posteriormente se va a ir a comprar un pequeño obsequio para entregarlo a la persona que lastimó.
- También sería muy bueno para su desarrollo Psicoemocional , que si hubo raspones o mordeduras entre compañeros, que nuestro hijo o hija colabore a “curar” al otro, por ejemplo: participando de untar alguna crema o colocando algún vendaje. Esto le hará percibirse como una persona capaz de realizar y aportar acciones positivas para los demás.

A continuación se presenta el esquema de las tres estrategias propuestas anteriormente para la aplicación de límites a las conductas inadecuadas de los infantes.



### Aplicando límites

**RETIRO FÍSICO + CONSECUENCIA NEGATIVA + ACCIÓN REPARATORIA =  
autocontrol y automotivación**

(Rodríguez, 2016)



Lo importante es que el infante se perciba como una persona capaz de realizar acciones positivas y adecuadas también

- La “acción reparatoria” no le exige de tener una consecuencia negativa en la casa. Una vez haya pasado todo, se le aclarará despacio y en tono firme, que fue lo que no hizo de manera adecuada. Se va a

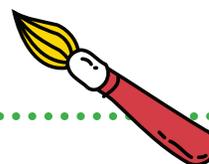


añadir la explicación de cómo se estaba sintiendo él o ella, esto para que empiece a desarrollar un conocimiento acerca de sus propias emociones y sentimientos, y a la vez que desarrolle un “vocabulario emocional” para que en otra ocasión; pueda ponerle nombre a lo que está sintiendo. Luego se le va a contar cómo se sintieron las personas que presenciaron el berrinche, y se concluye explicándole cuál debe ser la conducta adecuada. Posteriormente, se le dice cuál va a ser la consecuencia por ello.

### Ejemplo:

Utilizando la estrategia de:

**DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR**



#### **DESCRIBIR** la situación concreta al infante:

“Querías ver el libro de imágenes de dinosaurios que estaba viendo tu primo, lo querías ver ya...”

#### **TRADUCIR** los sentimientos del niño por medio de palabras:

...te enojaste y te angustiaste porque querías tener ese libro, entonces empujaste y mordiste a tu primo para coger el libro.

No se muerde ni se empujan a las otras personas, porque les duele y se asustan. (Yo) estaba muy asustada, muy triste y enojada de verte mordiendo y empujando a tu primo.

#### **MODELAR** una conducta y actitud adecuada en el niño o la niña:

Debes decir: ¿Me prestas el libro por favor?  
Y si no te lo prestan me vas a llamar a mí o a... (Algún adulto de confianza).  
Ahora, no vas a mirar tu programa favorito en la televisión, para que comprendas que no está bien empujar y morder a las personas”.

Es muy importante que mi descripción, traducción y modelamiento sean expresados refiriéndome directa y concretamente a las conductas inadecuadas y no a la persona de mi hijo o hija. Así, esto le enseñará a comprender claramente cuáles son los comportamientos que no serán





aceptados y a la vez no estaré lesionando su autoestima. A continuación se presenta el esquema del procedimiento de **Describir- Traducir- Modelar**, el cual puede ser adaptado a las diferentes situaciones de la vida cotidiana:

**VER ANEXO 1: DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR:** Conductas inadecuadas, para análisis de situaciones concretas de la vida cotidiana.



## Conductas inadecuadas:

### DESCRIBIR

(Los sentimientos que pudo haber estado sintiendo el infante y las conductas inadecuadas de manera clara y concreta).

### TRADUCIR

(Las emociones y sentimientos que produjo la conducta inadecuada en las personas del entorno inmediato).

### MODELAR

(Sugiriendo la reacción o emoción correcta).

(Rodríguez, 2016)



La estrategia anterior puede ser utilizada también con el objetivo de enseñar valores a nuestros hijos e hijas mediante la descripción de situaciones concretas de la vida cotidiana.

Las situaciones concretas que suceden a nuestro alrededor, pueden ser usadas como fuentes de aprendizaje en vivo; esto es muy útil para los infantes con TEA, ya que facilitará su comprensión de conceptos abstractos como: respeto, tolerancia, justicia, igualdad, derechos, deberes, machismo, sexismo, avaricia, entre otros.

Además de que Les motivará a abandonar sus temas obsesivos o intereses particulares y a aprovechar otros estímulos del ambiente para su desarrollo integral.



Por ejemplo: me encuentro con mi hijo o hija en un restaurante de comida rápida y observo cómo una persona no respeta su turno en la fila y se adelanta a los demás.

**DESCRIBIR:**

“mira, esa persona no está respetando su turno en la fila y se colocó adelante...” .

**TRADUCIR:**

“Eso no está bien, eso no se debe hacer porque es injusto con los demás que estamos haciendo fila y vamos a tener que esperar más tiempo por culpa de lo que hizo esa persona”.

**MODELAR una conducta adecuada:**

“es importante respetar el turno de cada persona para que exista respeto y justicia para todos”.

A continuación se presenta el esquema de la estrategia

**DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR: Valores.**

(VER ANEXO 2 para ejemplos y situaciones concretas de la vida cotidiana).



**Valores:**

**DESCRIBIR**

(Motivar al infante a prestar atención a los sucesos o hechos concretos de la vida cotidiana).

**TRADUCIR**

(Inculcar valores positivos a los infantes describiendo los sentimientos y emociones implícitos en la realidad concreta y cotidiana).

**MODELAR**

(Sugerir la emoción o actitud adecuada (valor) ante diversas situaciones de la vida cotidiana).

(Rodríguez, 2016)





## Después del berrinche:

- Repasamos juntos la situación.
- Le apoyo para tomar conciencia de sus propias acciones.
- Juntos hacemos una lista de las estrategias adecuadas que infante puede usar para enfrentar las situaciones que le enojan, angustian o estresan.
- Hacemos un ensayo o como una obra de teatro pequeña en donde mi hijo o hija pueda poner en práctica una estrategia útil. Por ejemplo:  
"Si tu primo no te quiere prestar el libro, puedes llamarme a mí (o a otro adulto) y yo te apoyaré, así: -mamá, quiero ese libro por favor".
- Es muy importante, durante esta etapa de la niñez, enseñar a nuestro hijo o hija a pedir apoyo a un adulto para que éste sirva de intermediario en las situaciones que al menor se le hagan difíciles de resolver, por ejemplo, cuando debe negociar las reglas o los turnos con otros niños y niñas.
- Los recuerdos de estos episodios en que el infante pierde el control, pueden dejar una huella profunda en su persona y disminuir su autoestima, por eso, no debo dejar de felicitarle ni de resaltar de alguna forma cuando se comporta de manera autocontrolada y adecuada. Para esto, son muy útiles los calendarios visuales:
  - En una cartulina grande dibujo un calendario, puedo decorarlo juntos, ya sea con sus personajes o colores favoritos. Compró además calcomanías para que las vaya pegando en todos aquellos días en los cuales no tuvo ningún comportamiento de berrinche. No olvido aplaudirle, abrazarle y besarle por su buena conducta.

Según Pérez (2007), algunas estrategias que me pueden resultar útiles al momento de aplicar límites y modelar hábitos en mi hijo o mi hija son las siguientes:

### *Estrategias de aplicación de límites a las conductas de los infantes*

#### **1- DILES LO QUE HARÁS:**

"sólo conduzco el automóvil cuando estás quieto".

#### **2- DALES OPCIONES:**

"puedes quedarte aquí si guardas silencio, si quieres hacer ruido puedes salir".





### 3- EL DISCO RAYADO:

(No participes en una discusión que comience un infante, menos aún si se trata de reglas ya establecidas. Limitate a dar la instrucción y repítela cuantas veces sea necesario).

PADRE: “es hora de que te cepilles los dientes”.

NIÑO: “no quiero”.

PADRE: “es hora de que te cepilles los dientes”.

NIÑO: “no los tengo sucios”.

PADRE: “es hora de que te cepilles los dientes”.

### 4- ESTABLECE CONDICIONES:

“cuando hayas hecho tu tarea, encenderás la televisión”.

### 5- APLICA LAS CONSECUENCIAS:

Apaga la tv si le distrae de sus tareas o guarda los juguetes por uno o dos días si no los recoge.

En la estrategia número 4: “**ESTABLECE CONDICIONES**” es muy importante que yo tenga en cuenta lo siguiente:

- Necesito aprender a construir las frases de manera propositiva para lograr comunicarme adecuadamente.
- Por esto es que no debo decir:
- “Si no haces la tarea, no verás televisión”.

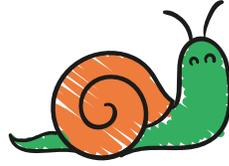
Pues estaríamos presentando el trabajo escolar como la antítesis de algo divertido y agradable.

Asimismo, si digo: “No vas a ver televisión, hasta que hagas la tarea”; estoy colocando el trabajo en el papel o lugar de una consecuencia negativa. Y el trabajo escolar, los trabajos extra clase, las tareas de investigación, etc., deben ser entendidos como oportunidades de aprendizaje y no como un castigo.

En cambio, al expresar el orden en el que deben realizarse las dos actividades, le enseño a aprender a distribuir su tiempo para cumplir con las distintas tareas cotidianas:

“Verás la televisión o usarás el juego de video.... Cuando hayas terminado tu tarea...”.





# Afrontando la ecolalia

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

## Objetivos específicos:

- Comprender la función que cumple la ecolalia en la persona con TEA
- Ofrecer estrategias concretas para el manejo de esta conducta.

## Afrontando la ecolalia

### Comprendo que:

La acción de “vocalizar los pensamientos” o de “hablar solo”, es una estrategia de mi hijo o hija para tranquilizarse a sí mismo o a sí misma, para proporcionarse confort y para defenderse de la soledad. También es una forma de organizar sus pensamientos o de entender lo que ha escuchado.

Aunque yo comprenda esto, debo también tener en cuenta que, para algunas personas, “hablar solo” es considerado como un signo de locura, por eso debo enseñarle a **“pensarlo y no decirlo”** cuando esté cerca de otros.



### Estrategias:

- Primero, enseñe a mi hijo o hija a percatarse o a tomar conciencia de que está expresando sus pensamientos en voz alta; pues para él o ella esto es muy “normal”. No debo temer hablar directa y claramente. Debo decirle: **“estás hablando solo, la gente no habla sola”** luego, recordarle: **“debes pensarlo dentro de tu cabeza, no decirlo”**.
- Es importante que el infante vaya aprendiendo; además, a asociar



algunas señales no verbales o gestos míos con estas instrucciones verbales; para que llegue un momento en que no tenga que decirle: “estás hablando solo”, sino que **lo comprenda mediante una señal o gesto**. Esto es útil sobre todo si estamos en un lugar público y concurrido. Entonces, **cuando le doy la instrucción verbal, al mismo tiempo me pondré los 4 dedos de mi mano en mis labios**.

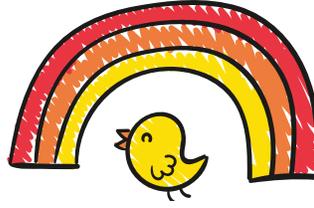
- También, en el caso de estudiantes en edad preescolar, la instrucción verbal de “estás hablando solo”, posiblemente no sea del todo comprensible para ellos. El adulto puede entonces, a la par de la instrucción verbal, tocar con su mano la barbilla del niño o de la niña, para interrumpir su verbalización y llamar la atención hacia algo del ambiente externo o hacia la actividad que se está realizando en ese momento.

- Segundo, **le enseño a mi hijo o hija a bajar el volumen de sus vocalizaciones**. Repito lo que acaba de decir en el mismo tono alto, luego, pongo mi mano en su hombro y le pido que me escuche; entonces le repito lo que me dijo pero en tono de murmullo, que casi no se oiga, y le invito a que me imite. No olvido que la meta es “pensarlo y no decirlo”.

- Debo aprender que si quiero eliminar un hábito o conducta de mi hijo o hija o de cualquier niño o niña, **no solo debo decirle que no lo haga; sino que debo ofrecerle una alternativa a cambio**. Para esto, puedo tener a mano algunos materiales, objetos o juguetes que le interesen y en los cuales pueda ocupar su tiempo. Por ejemplo:

- Hacer burbujas de jabón.
- Dar una caminata y respirar aire puro.
- Regar las plantas del patio.
- Cuidar de una mascota.





# Afrontando los temas obsesivos de conversación y las frases salidas de contexto

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

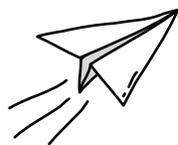
## Objetivos específicos:

- Comprender la función que cumplen los temas obsesivos de conversación y las frases salidas de contexto en la persona con Trastorno del Espectro del Autismo.
- Ofrecer estrategias concretas para el manejo de esta conducta.

## Afrontando los temas obsesivos de conversación y las frases salidas de contexto

## Comprendo que:

Cuando un infante con TEA cuenta la misma historia muchas veces, habla siempre de los mismos temas o interrumpe las conversaciones con asuntos que no tienen que ver con lo que se está conversando; esto lo hace para reducir su ansiedad hablando acerca de lo que conoce, porque referirse a aspectos conocidos le tranquiliza. También lo lleva a cabo porque quiere y necesita conversar, igual que cualquiera de nosotros, pero no sabe cómo hacerlo. Aunque la meta final es lograr que este comportamiento se reduzca, y para ello es necesario seguir los siguientes pasos:



## Estrategias:

- Establezco **“tiempos especiales”**: durante los cuales pueda hablar sobre sus cuestiones favoritas y me mantengo firme para no dialogar de estos temas fuera del tiempo establecido. Le indico: “en la tarde a las 4 p.m. hablaremos de esto hasta las 4 y 20 minutos”.
- Establezco **“lugares especiales”**: “solamente cuando estés en tu cuarto me contarás de ese programa favorito”.
- **Le doy atención y le elogio cuando no esté hablando de sus temas o intereses favoritos.** Porque si sólo hablo con él o ella para recordarle que me está hablando de lo mismo otra vez; esto es una forma de darle atención a esta conducta y más bien le estoy fomentando esa forma de relacionarse conmigo y con los demás.
- **Uso el hablar de su tema favorito como premio por terminar trabajos o tareas.** Le indico: “Te escucho hablar de.... esto, si haces... esto otro” esto le enseñará a aprender a negociar.
- **Aprendo a tener una actitud clara, directa y tajante** y le digo: “me aburre hablar de esto mismo siempre, a ver, háblame de otro aspecto o pregúntame otro asunto, o hablemos de esto otro”.
- Le **comunico esta estrategia** a los docentes y al grupo del centro educativo de mi hijo o hija.
- Le enseño a mi hijo o hija, **cuándo y con quién es apropiado hablar de sus temas favoritos** y busco oportunidades para que converse con personas a las que les gustan los mismos intereses.
- **Si interrumpe una conversación**, me detengo y le explico que estamos hablando de otro tema y que no es el tiempo fijado para hablar de “su tema”. También puedo intentar que participe un momento en la conversación, dándole oportunidad de hacer preguntas, saludar, contar algo corto, enseñar algún juguete, libro o CD y luego le enseño el momento de despedirse.
- Si vamos de visita o viene alguien a la casa; **le recuerdo que las personas se aburren si les contamos las mismas cosas.**





- **Ensayamos juntos “guiones de conversación”:**

Indicándole: primero se saluda, puedes dar un beso o dar tu mano, preguntar ¿cómo estás?, invitar a pasar o a sentarse. Luego recordarle, que dé un tiempo para escuchar a la otra persona y que responda alguna pregunta que le hagan. Esto puede hacerse con apoyo de los hermanos, hermanas u otros familiares que quieran colaborar.

- **Construyendo historietas:**

Para estimular las habilidades de conversación y de destreza social de mi hijo o hija puedo buscar recortes o calcomanías e invitarle a pegarlos sobre una cartulina, papel de construcción o una hoja en blanco. Luego le pido que invente una conversación entre ellos y la escriba; dibujando unas burbujas o círculos encima de cada personaje. Le enseño cómo empezar una conversación, le motiva a que piense en cuáles asuntos se le pueden preguntar a otra persona y le instruyo cuándo y cómo despedirse.

- **Le enseño a modular el tono de su voz:** elijo uno de los libros o revistas favoritos de mi hijo o hija y leo junto a él o ella en diferentes tonos y estilos de voz, también lo (a) invito a que me imite y lea en esos distintos estilos y tonos. ¡Esto quizá nos cause mucha risa! Luego le indico cuál es el tono de voz más adecuado para una persona de su edad y le insto a que lea usando ese tono.

- **A veces mi hijo o hija “inventa palabras”,** no debo asustarme ni reprenderle, porque esto es una muestra de su creatividad, y más bien, debo alegrarme y felicitarle por ello.





# Afrontando las dificultades para jugar con otros

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

## Objetivos específicos:

- Analizar las implicaciones del acto de socializar para la persona con Trastorno del Espectro del Autismo.
- Comprender la importancia de estimular la interacción y el juego en la persona con TEA.

# Afrontando sus dificultades para jugar con otros

## Comprendo que:

Una de las actividades más estresantes para mi hijo o hija es socializar; y al principio podrá parecer que no quiere jugar o que le es indiferente. Sin embargo, mediante el juego, puede obtener muchos beneficios como reforzar su autoestima, así como desarrollar habilidades sociales y estrategias nuevas para afrontar la vida cotidiana.

## Por ello es que ¡jugar es importante!

Así es que necesito de toda mi creatividad y disposición para motivarle para interactuar con otros niños y niñas.





Debo aprender a distinguir cuándo intervenir en el juego de los otros y cuándo no debo acercarme. Debo recordar además, que la meta es que mi hijo o hija interactúe con los demás.. Habrá momentos en que lo haga espontáneamente y otros en que necesitaré apoyarle y motivarle.



## Estrategias:

### -Entrenando a mi hijo o hija para jugar:

Observo cómo juegan las otras personas en edad similar y juego con él o ella, practicando esos juegos uno a la vez (¡ánimo, es su oportunidad de disfrutar una segunda niñez!) Si siente que cuenta con poco tiempo, fíjese un límite, por ejemplo: “vamos a jugar 30 minutos”.

### - Le entreno en habilidades específicas:

#### ¿Cómo empezar a jugar?

Le enseño cuándo y cómo preguntar: ¿puedo jugar?

También antes, debo haberle explicado claramente en qué consiste el juego y cuáles son las reglas. Me mantengo cerca por si mi hijo o hija necesita que le recuerde cómo se juega.

No me desanimo si los intentos por motivarle a jugar, fracasan inicialmente. Recuerdo que es una persona que también tiene necesidad de descansar de la estimulación del ambiente...

Me detengo, respiro profundamente, le tranquilizo diciéndole que la próxima vez lo hará mejor y pienso: **“volveré a intentarlo más tarde o en otra ocasión”**.

Le apoyo para que no tome el control absoluto de la actividad: Recordándole que es importante compartir y esperar su turno. También puedo enseñarle a neutralizar sus ideas fijas, diciéndole de manera clara y firme: “no está mal hacer las cosas de manera diferente”.

#### Le enseño a **“ponerse en los zapatos de los demás”**:

Si el infante se comporta de manera inadecuada durante el juego, por ejemplo: no respetando los turnos o enojándose mucho porque las cosas no se hacen cómo él o ella deseaba. Le llevo a una habitación aparte y de manera firme y calmada le explico cuál fue su conducta incorrecta (pues en muchas ocasiones no se percata en qué consistió



su comportamiento inadecuado) y también le explico cuál debe ser su proceder apropiado en esta situación. Luego, le pido que piense en cómo se sintieron los demás como consecuencia de lo que hizo o dijo.

Esto no se hace con afán de culpabilizarle, sino de apoyarle para entender las consecuencias de su conducta sobre los sentimientos de los demás. Es importante además, motivarle para realizar una acción reparatoria y a disculparse.

### **¿Cómo terminar de jugar?**

Le enseño comentarios, frases o acciones socialmente aceptadas para retirarse del juego. Le indico: cuando ya no quieras jugar dirás: “ya me voy, no quiero jugar más” o “ya quiero terminar el juego, adiós, gracias”.

#### **- Juegos de uno a uno:**

Aprender a jugar es más sencillo si aprende primero a interactuar con una sola persona.

Puedo invitar a la casa a un vecino, vecina o a un compañero o compañera del centro educativo, al hijo o hija de unos amigos o algún primo o prima de edad parecida.

#### **Me preparo y hago una lista de actividades o juegos.**

Construyo un clima agradable, entretenido. Recuerdo que no debo dejar las cosas al azar. Todo saldrá mejor si pienso y planifico antes, en cómo se van a entretener los invitados. Preparo una rica merienda y motivo a mi hijo o hija a que les ofrezca un refrigerio.

#### **- No olvido usar el humor en casa:**

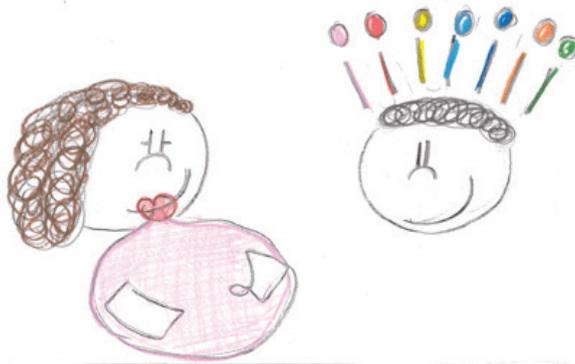
Aunque el infante con TEA posea un sentido del humor particular o no comprenda las frases con doble sentido, puedo hacerle “**bromas físicas**” como por ejemplo:

**1-Hacerle muecas o caras graciosas:** esto nos hará reír a ambos y nos recordará que la vida también tiene momentos hermosos.





2- Meterme un chicle a la boca y hacerle una gran "bomba" de improviso: ¡JA!



3- **Vestirme con algo inesperado y preguntarle cómo me veo:** por ejemplo: con un sombrero enorme que tenía guardado por ahí, o una peluca vieja o con unos zapatos que me queden grandes y dar pasos como si fuera un gigante; o ponerme los anteojos del abuelo o del papá. Lo importante es vestirse con algo que le sorprenda y... ponérselo (si lo permite).

4- **Imitar las voces o posturas de sus personajes favoritos cuando le hablamos:** por ejemplo: podemos preguntarle si desea tomar un refresco imitando la voz de "Bob Esponja" y preguntarle si reconoce de quién se trata.

5- **Durante el baño,** si hay un espejo cerca, hacerle un peinado con la espuma del champú o un bigote de pasta de dientes.

6- **No pueden faltar las cosquillas, alzarle y darle volteretas en el aire o en el piso.**





# Enseñando a la niñez con TEA a afrentar situaciones de abuso físico o psicológico en el centro educativo

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

## Objetivos específicos:

- Comprender la importancia de estimular en la persona con Trastorno del Espectro del Autismo, el aprendizaje de habilidades o destrezas que le permitan responder adecuadamente a diversas situaciones en su vida cotidiana.
- Entrenar estrategias concretas de afrontamiento para diversas situaciones del diario vivir.

# Enseñando a la niñez con TEA a afrentar situaciones de abuso físico o psicológico en el centro educativo

## Comprendo que:

Es importante enseñarle a mi hijo o hija habilidades o destrezas que le apoyen para responder adecuadamente a las situaciones difíciles que se le presenten a lo largo de su vida. Esto le dará una mayor seguridad, fortalecerá su autoestima y le convertirá en una persona cada vez más independiente.





Reflexiono que, aunque estas situaciones no las podemos eludir, sí es posible aprender a enfrentarlas de una mejor manera cada día.



## Estrategias:

### - Modelo una conducta de auto abertura en mi hijo o hija:

Para mi hijo o hija es difícil reconocer sus propias emociones y las de los demás. Por esto, muchas veces no podrá llegar a contarme si tuvo algún problema en el centro educativo, pues podría incluso estar experimentando confusión acerca de lo que pasó. Entonces, utilizo alguna situación que me haya ocurrido y se la comento de manera que la comprenda; con esto le enseño que me puede comunicar lo que siente y piensa.

Le cuento lo que me pasó: “hoy estaba haciendo fila en el banco para pagar unas cuentas y entonces vino un hombre y no respetó la fila y se metió adelante mío, yo me sentí muy enojada y pensé: “esto es injusto, yo llevo mucho tiempo haciendo fila...””.

Le pregunto: **¿te ha pasado algo parecido alguna vez?, ¿te has sentido enojado o enojada hoy?, ¿te has enfadado o decepcionado hoy?**

Así le doy la oportunidad de expresar si algo lo está molestando.

### -Construyendo historias sociales:

En una cartulina o papel grande, se le dibuja y se le cuenta una historia corta acerca de situaciones de la vida cotidiana. La narración debe contarse en primera persona (YO), usando un vocabulario adecuado para su edad y siguiendo estos pasos:

**1- Describir la situación:** “yo soy una persona que está en tercer grado y me gusta el recreo, pero hay unos niños que me empujan...”

**2- Explicar las reacciones y sentimientos:** propios y de los demás: “yo tengo mucho miedo y no sé qué hacer ...”

**3- Le indico lo que debe decir o hacer; así le enseño estrategias para enfrentar estas situaciones y cuidar de su persona:** “tengo que alejarme de esas personas y buscar a una maestra para contarle que hay unos compañeros que me empujan y golpean en el recreo...”



La historia cambia dependiendo de lo que se necesite enseñarle.

**-Aprendiendo a identificar las señales corporales que indican un sentimiento.**

### **Construyendo mi álbum de emociones**

- Recortamos de periódicos o revistas rostros de personas que muestren diferentes sentimientos y las pegamos en un cuaderno de dibujo. Es recomendable empezar siempre con una emoción positiva: FELIZ.



- Luego pegamos rostros con emociones diferentes: ALEGRÍA, ENOJO, TRISTEZA, TEMOR, ASOMBRO, entre otras.

- Una vez que tenemos esto listo, le motivamos para que dibuje un círculo grande en cada hoja en blanco. Además, usando papel de construcción de colores (o recortes de otros rostros) dibujamos partes de la cara como: boca, ojos, cejas, que muestren diferentes emociones. Luego, le invitamos a “construir” un rostro: “feliz”, otro enojado u otro “triste” y a pegarlos en los círculos.

*- Aprendiendo respuestas de seguridad:*

-Escribo una lista de situaciones difíciles o confusas a las que se pueda enfrentar mi hijo o mi hija fuera de casa; y lo (a) ayudo a aprender la respuesta emocional y lingüística apropiada. Así, por ejemplo:

#### **Alguien se burla de tu ropa**

Respuesta: alejarse de esos niños o niñas, no responderles, ignorarlos  
Pensar: mi ropa es bonita, me gusta mi ropa.

#### **Alguien critica tu letra**

Respuesta: cerrar el cuaderno, alejarse, pedir ayuda a la maestra describiendo lo que pasa: “mi compañero o compañera dice que mi letra es fea”.

Estudiaste mucho para un examen y obtuviste una nota muy baja.

Respuesta: guardar el examen en mi bulto. Escribir en una hoja de





cuaderno, una carta a mamá o a papá sobre cómo me siento en esos momentos: **“Mamá (papá): estudié mucho y me saqué una nota mala. Me siento muy triste y me enojé...”**.

Esta estrategia de escribir una carta es muy útil para aprender autocontrol y el reconocimiento de sus propios sentimientos. También le enseña a postergar el consuelo; ya que a veces no tiene cerca a un adulto comprensivo que le anime.

### **Saludas y sonríes a una persona, pero te ignora**

Respuesta: alejarse, mirar hacia otro lugar, buscar a un amigo o amiga que siempre te habla o te saluda y conversar de un tema que te guste.

### **Alguien te arrebató tu cuaderno en el autobús escolar**

Respuesta: no tratar de recuperar el cuaderno, no perseguir ni seguirles el juego a estas personas. Memorizar el nombre de la persona que le molesta. Avisar al adulto a cargo de la buseta. Notificar a un adulto apenas se baja del autobús escolar. Tranquilizarle y asegurarle que va a recibir su apoyo. Comunicar esto a las autoridades del centro educativo para que tomen las acciones correspondientes.



En estas situaciones de abuso físico y psicológico entre estudiantes: es muy importante enseñar al niño o a la niña a identificar a un adulto responsable para pedir su apoyo y mediación.

El adulto debe comprender que es su obligación velar y supervisar porque se cumplan las normas de respeto y convivencia armónica entre los infantes para no abandonarles a que “se arreglen entre ellos o ellas”; porque esta actitud da cabida a muchas injusticias.

(Rodríguez, 2016)





# Afrontando el trabajo educativo

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

## Objetivos específicos:

- Conceptualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje como herramienta para favorecer el desarrollo emocional de la persona con Trastorno del Espectro del Autismo.
- Comprender el estilo de aprendizaje por entrenamiento y no por "intuición".

## Afrontando el trabajo educativo

### Comprendo que:

El infante con TEA puede mostrar dificultades con la organización personal. Pues, al enfrentarse al mismo tiempo con: el lenguaje que escucha, los estímulos perceptuales (luz, sonidos, olores) y las demandas sociales (las reglas sociales y las normas del centro educativo, la casa, entre otros.) experimenta sentimientos de confusión y una gran sobrecarga emocional.

También, se muestra muy sensible a las distracciones de origen externo como los ruidos, imágenes y otras personas.

Aunque posee buena concentración, solo lo hace con aquello que le interesa.





Sus pensamientos y preocupaciones le distraen y genera que no le ponga atención al ambiente externo. Y si experimenta mucho el estrés en el centro educativo podría refugiarse en sus fantasías para manejar la angustia.



## Estrategias:

### **-Establecer una “zona de trabajo”:**

Elijo un área de la casa que posea las siguientes características: buena iluminación, silenciosa, con pocas distracciones y alejada de las “zonas de tránsito” (puertas de entrada y salida, escaleras).

### **-Construyo un “biombo” de cartulina:**

Le sitúo mirando hacia una pared despejada (lo ideal sería una pared de color blanco o claro, sin imágenes o cuadros).

Luego coloco una cartulina de color blanco, grande, enfrente y encima de la mesa, como si fuera un “biombo”. Esto le dará la sensación de un ambiente apartado, tranquilo, ordenado (estructurado), lo que contribuirá a que se concentre mejor en sus tareas del centro educativo.

### **-Uso sus temas o ideas favoritas como un premio:**

Si solamente quiere estudiar sobre aquello que le interesa; le indico, que, después de terminar su trabajo, va a dedicar un tiempo a hacer eso que le gusta. Le motivo a terminar sus deberes.

Si me mantengo firme, le estaré inculcando a mi hijo o a mi hija hábitos de estudio y de trabajo muy importantes para el futuro: cumplir con nuestras responsabilidades y **empezar y terminar las obligaciones**.

### **-Le pregunto qué le gustaría como recompensa o premio por terminar sus tareas:**

Es necesario que aprenda a tener una actitud creativa y de astucia para motivarle. Puedo conversar acerca de cuáles son las cosas que desearía hacer **después de estudiar o de terminar la tarea**. Luego le pido que elija la que sea más práctica de realizar en ese momento. Por ejemplo: si dice que después de terminar la tarea quiere ir a un restaurante, nadar en una piscina o ver su programa de TV, le apoyo para elegir la actividad que sea más probable de realizar en esos momentos.



También **puedo espaciar los premios en el tiempo**, por ejemplo: “si haces todas tus tareas esta semana, el domingo te llevaré a comer a ese restaurante”.

Recuerdo cumplirle lo que le ofrezco, esto establecerá un vínculo de compromiso, confianza y respeto entre nosotros; además le estaré enseñando valores: **“las cosas en la vida no se obtienen gratis, hay que trabajar para obtenerlas”**.

#### **-Uso de los calendarios visuales:**

Para motivarle y para espaciar los premios en el tiempo son muy útiles estos calendarios visuales.

Igual que lo hicimos para premiar su buen comportamiento, para lo cual construimos un calendario en una cartulina grande, decorada con sus personajes y colores favoritos; en la que él o ella debía pegar una calcomanía en todos aquellos días que no hacía berrinche; ahora deberá pegar una calcomanía en todos los días que termina las tareas asignadas.

Recuerdo hacer de esto un momento alegre, con muchas sonrisas y felicitaciones.

Además, a mayor edad del infante, puedo espaciar por más tiempo los premios. Esto le enseñará a aprender a esperar y a controlar sus impulsos. (VER ANEXO 3: Material para construir un calendario visual).

#### **- Uso del reloj**

Como mi hijo o hija muestra dificultad para concentrarse por períodos largos, es útil dividir las tareas en partes, y en momentos cortos.

Así, le señalo el reloj y le indico: “de las 4 a las 4:30 vamos a hacer estas sumas y estas restas”, después podrás jugar hasta las 5 p.m.; de las 5 a las 5:30 pintaremos el mapa de Estudios Sociales.

También puedo dibujarle un reloj en un papel y pintar de un color el tiempo asignado a cada tarea o lo pego con cinta adhesiva a la pared o sobre la mesa donde pueda verlo.





### **-Construimos juntos un horario escrito o con símbolos**

Si la tarea es más detallada y larga, puedo dibujar un horario sobre un papel grande o cartulina, explicándole los pasos para llevar a cabo todo el trabajo.



Estos pasos pueden ser palabras o símbolos. Por ejemplo: si el primer paso es buscar recortes de revistas sobre animales mamíferos, se puede usar la palabra: MAMÍFEROS y dibujar unas tijeras a la par, luego, se escribe la palabra PEGAR o se dibuja un frasco o una barra de goma; como tercer paso, puede usarse la palabra ESCRIBIR o dibujar un lápiz y un cuaderno como símbolo de lo que hay que hacer. Esto es muy útil para niños y niñas que comienzan su proceso educativo, pues les brinda reglas claras y explícitas, sobre qué es lo que esperan los adultos que ellos hagan.

### **- Le asigno un lugar específico para guardar sus cuadernos y libros:**

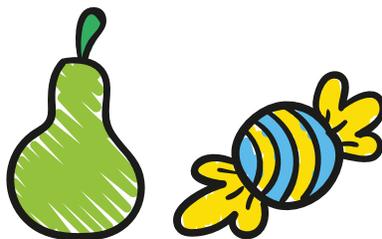
Este espacio puede ser una caja plástica o de cartón, la cual podemos decorar juntos o un armario pequeño. Afuera de la caja, podemos pegar el horario de las clases para que lo vea.

El objetivo de esto es que aprenda, de manera autónoma, a organizar sus materiales escolares y a acomodarlos dentro de su bulto de forma independiente. Además, estará estimulando sus capacidades de razonamiento y organización temporal.

### **-Conversamos acerca de la importancia y del significado de estudiar y cumplir con nuestras tareas:**

Aunque parezca que al infante no le motive el significado de un 70 ó de un 100 en una calificación; sí puedo enseñarle a que aprenda a sentir la alegría de tratar de hacer su mejor esfuerzo en todo lo que realice. Le insto a entender que el aprender muchos conocimientos nos hace más “fuertes”, y nos sirve para vivir mejor.

Mi entusiasmo para conseguir los materiales que solicitaron en el preescolar o en el centro educativo; mi actitud positiva para apoyarle a construir aquel farol patrio o la maqueta de Ciencias, es lo que va a moldear en mi hijo o en mi hija su actitud hacia el centro educativo.



# Afrontando la selectividad en su alimentación

## Objetivo general:

- Facilitar a las familias el aprendizaje de un adecuado manejo y aplicación de técnicas de modificación de conducta.

## Objetivos específicos:

- Facilitar la comprensión de la conducta de selectividad en la alimentación en la persona con TEA.
- Ofrecer estrategias concretas para el manejo adecuado de esta conducta.

## Afrontando la selectividad en su alimentación

### Comprendo que:

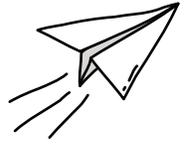
La actitud de mi hijo o hija de ser extremadamente selectivo o selectiva para con los alimentos, no es una conducta deliberadamente desafiante o producto de un “capricho” o “malacrianza”.

Realmente existe en él o ella una condición neurológica que le hace más sensible a los olores, sabores y texturas de los alimentos.

Por ello es que no deben escucharse los consejos de personas que dicen que “hay que obligarle a comer” o que “le hagan pasar hambre” porque así después “comerá lo que le pongan en frente”.

Para motivarle a probar nuevos alimentos, puedo seguir las siguientes recomendaciones:





## Estrategias:

-Motivarle para oler, chupar o saborear un trozo de un nuevo alimento: En lugar de forzarle a masticar y tragar. Con esto le estaré apoyando para disminuir su temor y su rechazo hacia las comidas y le doy la oportunidad de probar o ensayar.

-Ofrecerle nueva comida cuando está distraído y relajado:

**- Enseñarle frases apropiadas para rechazar un alimento:**



En muchos lugares y algunas personas, consideran una ofensa personal el que alguien no acepte comer lo que le ofrecen; por ello, es necesario que aprenda (y se sienta con el derecho) a decir un “no quiero, muchas gracias” de forma educada y cortés.

Para esto, podemos prepararle, , y además recordárselo cuando ya estemos en la situación misma: “Recuerda, puedes decir: no, gracias”.

**- No debo cambiar los hábitos alimenticios de toda la familia por los del miembro con TEA:**

Es necesario tener presente que, así como la familia respeta las necesidades de alimentación del infante con TEA, éste debe aprender a respetar que, los otros miembros de la familia comen alimentos diferentes.

Si mantengo esta actitud, y en las horas de comida, la mesa familiar muestra una variedad de alimentos, le estaré dejando abierta la posibilidad de que algún día ¡se atreva a probar un alimento nuevo!

**- Crear un clima agradable en el momento de las comidas:**

No debo entrar en lucha con el infante con TEA, ni forzarle más de lo imprescindible. Los sentimientos y emociones que quiero transmitirle en ese momento puedo expresarlos diciéndole las siguientes frases:



“La comida es algo rico y apetecible”.

“Todos los días hay que comer”.

“Las comidas son momentos agradables”.

**- Enseñarle a aprender una rutina para la hora de las comidas:**

El infante con TEA necesita un ambiente estructurado, incluso durante las comidas. Debo entonces indicarle las reglas clara y firmemente:

“En la hora de comer, solo se come, no se juega ni se ve la televisión”.

“Comer sentado a la mesa y tomando la cuchara por sí mismo”.

“Pedimos las cosas por favor y al terminar damos las gracias”.

**-Le motivo a comportarse adecuadamente durante las comidas:**

Puedo pedirle que me ayude a poner el mantel o los platos y los vasos; o permitirle elegir su vaso y su plato.

Además de indicarle las reglas por seguir en la mesa, puedo motivarle a cumplirlas, ofreciéndole hacer algo que le guste mucho después de comer.

No olvido aplicar las estrategias sugeridas en el apartado “Afrontando los **berrinches**”.

Conozco a alguien con TEA  
que provoca una sonrisa  
en mí todos los días...





## Paso 5: Construyendo puentes con el centro educativo

Sugerencias para el encuentro entre las familias y el personal docente

### Objetivo general:

- Difundir información acerca de los Trastornos del Espectro del Autismo en la comunidad nacional.

### Objetivos específicos:

- Comprender y conceptualizar el papel del docente como guía para la comprensión de la realidad social en la persona con TEA.
- Analizar las principales dificultades de comportamiento que muestran los infantes con TEA en el ámbito educativo.
- Promover estrategias concretas para el manejo adecuado del estudiantado con TEA.

## Paso 5 Construyendo puentes con el centro educativo

Sugerencias para el encuentro entre las familias y el personal docente

### Comprendo que:

Es necesario que me convierta en un aliado para cada docente.

Debo tener presente que aún los TEA son desconocidos por algunos profesionales y no se incluyen como tema de estudio específico en algunas universidades. Tomo en cuenta que cada docente es una persona, que al igual que yo, va a necesitar tiempo y esfuerzo para aprender a relacionarse con mi hijo o hija y sus características o habilidades particulares.



### Estrategias para la familia:

- **Indagar e informarme con otros padres y madres de infantes con TEA**, acerca de los centros educativos que muestren una mayor apertura y comprensión hacia las necesidades educativas de esta población estudiantil.

- **Acudir a un profesional en Psicopedagogía para que le evalúe y me entregue un informe escrito**, que describa un Perfil de Desarrollo que incluya: Áreas fuertes o habilidades, áreas que necesitan ser estimuladas y recomendaciones educativas concretas. Esta evaluación psicopedagógica es muy importante pues, todos los estudiantes son diferentes, y me servirá como guía para establecer en cuáles zonas necesita más apoyo. Además, es un documento que puedo presentar en el centro educativo para justificar cambios o ajustes que deban implementarse, para brindar un trato respetuoso y acorde con la condición.

- **Alíese con el personal docente**, que sientan que usted es un apoyo en el proceso educativo del infante con TEA.

- **Provéales de estrategias para manejar las conductas inadecuadas** del infante con TEA: reúnanse y sea como un “traductor” de los significados de los comportamientos de su hijo o hija, ayudándoles a distinguir cuál comportamiento es una “malacrianza” y cuál es producto de las características propias de los TEA. Informe al docente, de las estrategias que mejor le funcionan para educarle.



### Estrategias sugeridas al personal docente:

Que favorece procesos de enseñanza en población infantil con TEA.

Hans Asperger, el psiquiatra austriaco que dio nombre a esta condición dijo una vez:

**“el profesor que no entienda que al niño con (...) Asperger hay que enseñarle cosas aparentemente obvias, siempre se sentirá impaciente e irritado...” (Artigas, 1998).**

Los docentes tienen un papel vital a la hora de apoyar al estudiantado con TEA para relacionarse con el mundo que les rodea.





Debido a que los infantes con TEA, presentan grandes dificultades para comprender la realidad social y expresar sus miedos y angustias, ellos dependen del apoyo de los adultos a su alrededor para sobrevivir en el mundo exterior.

Cada profesional que trabaja con personas con TEA deben proveerles de la estructura externa, la organización y la estabilidad de la cual carecen.

Al usar estrategias creativas de enseñanza, con estudiantes que presentan esta condición no solamente se va a favorecer su desempeño académico; sino que se va a favorecer en ellos el sentirse menos alejados de las demás personas.

Cada estudiante con TEA aprende mediante el entrenamiento y la educación, no a través la intuición, éstas son sus tablas de salvación en medio de las enormes olas de confusión que significa para ellos el mar de la vida cotidiana.

### **Como docente comprendo que:**

No todos los niños y niñas con Trastorno del Espectro del Autismo se parecen entre sí. Cada uno posee una personalidad única, incluso las características de esta condición se manifiestan de formas diferentes en cada uno de ellos. Por tanto, no existe una receta única, que se pueda aplicar en la clase para todos los estudiantes con TEA; igual que ninguna estrategia educativa responde a las necesidades particulares de cada estudiante que no presenta características del Espectro del Autismo.

A continuación, se enumeran algunos de los principales rasgos de los TEA; acompañados de sugerencias útiles para poner en práctica en el ámbito educativo.

### **Necesidad de seguir una rutina:**

Los estudiantes con esta condición pueden mostrar inflexibilidad y dificultad para aceptar los cambios. Por ejemplo, algo tan simple como saltarse las páginas en un libro de texto y pasar a otro tema, puede angustiarse y estresarse. La ansiedad aumenta, cuando no saben qué esperar. Lo conocido les ofrece seguridad.





## Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:

- Proporcionarle un ambiente predecible y seguro.
- Avisarle con anticipación de cualquier cambio en la rutina del día.
- Anotar en su cuaderno una lista de las actividades del día, esto aliviará su miedo a lo desconocido.
- Prepárele para aquellos momentos en que deba esperar en la fila y elógiele cuando lo logre.
- Es muy útil explicarle los tiempos de cada actividad con apoyo de un reloj o del calendario visual.

### **Dificultades para la interacción social:**

Los infantes con TEA comprenden de forma diferente las relaciones humanas y las reglas sociales convencionales. Una de sus características es la ingenuidad; y además muestran dificultades para percibir que los demás a veces les mienten o les hacen trampa. Pueden mostrar cierta incomodidad ante el contacto físico.

Su tono de voz es peculiar. Además utilizan la mirada y el lenguaje corporal de manera diferente. Presentan también dificultades para empezar y mantener una conversación, aunque desean formar parte del grupo y sienten la soledad también.



## Estrategias que debe implementar cada docente en el contexto educativo:

- Proteger al estudiante de las intimidaciones y burlas.
- Comprender que el TEA es una condición que pone en riesgo al estudiante de sufrir abusos de diversos tipos.
- Educar al grupo sobre el estudiante con TEA, explicándoles acerca de sus dificultades pero también, acerca de sus habilidades; enseñándoles a ser tolerantes y a mostrarle respeto.
- Felicitar al grupo cuando muestra una actitud de apoyo y comprensión hacia el estudiante con TEA.
- El infante con TEA puede convertirse en una oportunidad para fomentar valores importantes en el grupo.
- Poner en práctica el "Sistema del Amigo". Esto consiste en que el docente motiva a un estudiante (o a varios turnándose) para apoyar al compañero o compañera con TEA, durante la clase, en los





recreos, en los pasillos o para que intente incluirle en los juegos. Este compañero o compañera debe tener características de empatía y deseos de apoyar.

### **Intereses restringidos:**

Los estudiantes con TEA pueden presentar preocupaciones excéntricas, diversas e intensas sobre asuntos inusuales. Tienden a dar como especies de “conferencias” sobre áreas de su interés y a hacer preguntas sobre este mismo tema una y otra vez. Desean seguir su propio ritmo y sus propias inclinaciones, negándose a las demandas del ambiente externo, esto puede hacer que se resistan a aprender nada que no sea de su interés.



### **Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:**

- Limitar el espacio y el tiempo en el cual puede ocuparse de su tema favorito: “podrás ver el libro de animales marinos en el recreo, cuando termine la clase”.
- Usar este interés intenso en un tema, como un premio o refuerzo positivo, al finalizar sus trabajos escolares: “cuando termines de copiar este texto, podrás contarme acerca de los dinosaurios”.
- Asignarle tareas que relacionen lo visto en clase con su interés, pero que además se vea en la necesidad de ampliarlo, por ejemplo: si le interesan los juegos de video, puede asignársele una tarea de inglés o de español, en la cual deba redactar un texto aplicando signos de puntuación o vocabulario nuevo visto en clase.

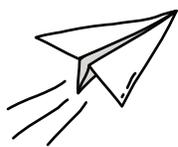
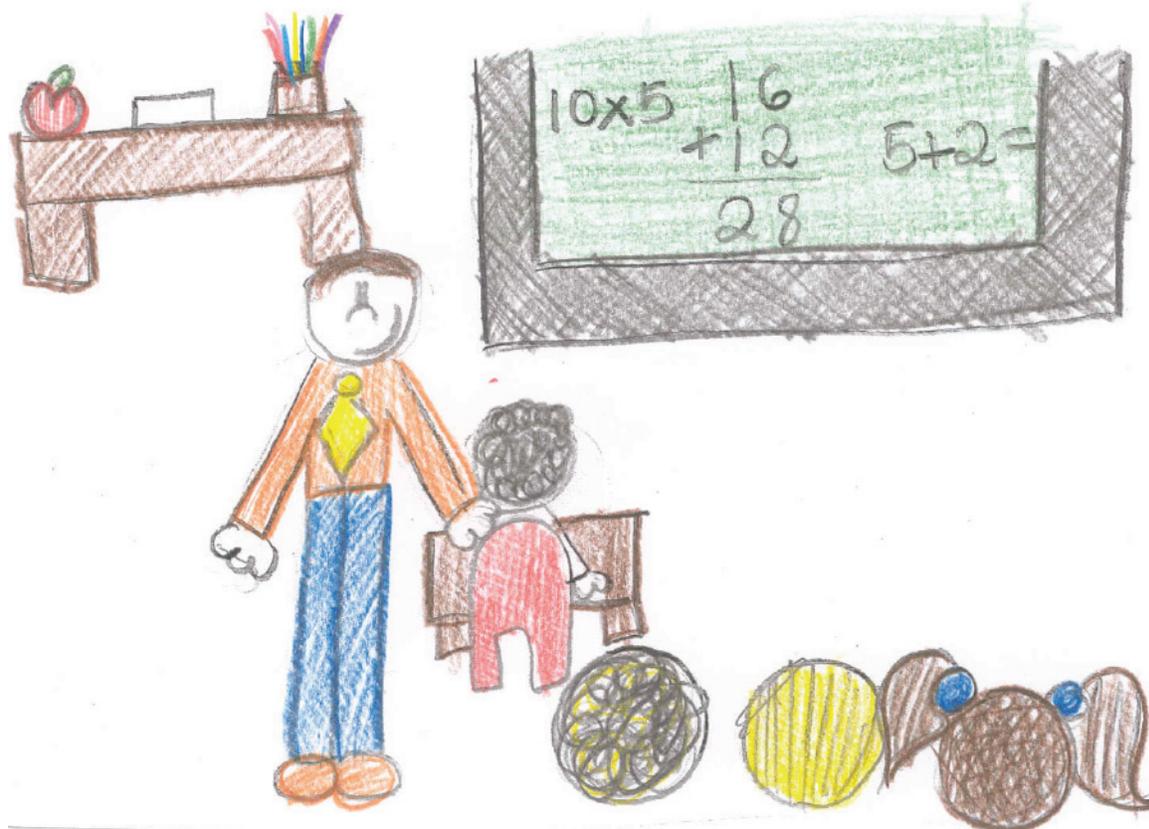
### **Dificultades de concentración:**

Los estudiantes con TEA tienden a distraerse no solamente debido a estímulos externos como imágenes o sonidos; sino también debido a sus propios estímulos internos. Es decir, el estudiante con TEA necesita que el docente le motive a abandonar sus pensamientos y fantasías internas y le apoye para concentrarse en el mundo cotidiano. Esto implica un esfuerzo de motivación constante; ya que el estudiante encuentra más comodidad en su mundo interno que en el exterior. En el caso de infantes en edad preescolar, se debe intervenir y limitar su tiempo de juego libre, puesto que tienden a sumergirse de tal modo en juegos de su propia fantasía que “se olvidan” de la realidad. Es muy importante motivarle a conversar y a jugar con otros. No obstante, es importante





recordar que también necesitan que se les permita vivenciar momentos de “soledad” para recargar energías y descansar de la estimulación del ambiente.



### Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:

- Sentar al estudiante en la primera fila de la clase y hacerle preguntas a menudo para apoyarle a mantener la atención en la clase que se está impartiendo.
- Buscar un signo no verbal (como una palmadita en el hombro) para captar su interés en los momentos en que no esté atendiendo.
- Ofrecerle un apoyo y reorientación constantes por parte del docente, para realizar los trabajos en la clase.
- El trabajo de aula que no se haya terminado dentro de los límites de tiempo asignados (o que lo haya hecho de modo descuidado), deberá hacerlo el estudiante durante los recreos. Esto porque no es conveniente saturarlo de deberes para realizar en casa, pues





muchos de estos niños ya reciben clases extras para trabajar en las áreas a reforzar.

### **Dificultades académicas:**

Aunque algunos infantes con TEA poseen un nivel de inteligencia medio o superior a la media, se les dificulta el pensamiento abstracto de alto nivel lo que limita sus habilidades de comprensión. Son también muy literales y ocupan de apoyos concretos para su proceso de aprendizaje.

Así también, aunque algunos infantes con características del Espectro del Autismo se expresen con un vocabulario impresionante, esto no indica que pueden comprender todo lo que escuchan, aunque poseen una excelente memoria mecánica (esta se refiere a la habilidad para memorizar datos de diferentes temas de su interés, así como mapas o ubicación de lugares, banderas de los países del mundo, sus himnos, entre otros).



### **Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:**

- No dar por sentado que el estudiante con TEA ha entendido algo solo porque es capaz de repetirlo de memoria.
- Ofrecerle explicaciones adicionales.
- Simplificar los conceptos más abstractos en las lecciones.
- El estudiante necesita ejemplos o apoyo concreto para su proceso de aprendizaje.
- Sacar partido de su memoria excepcional para recordar información sobre hechos.
- Ofrecerle un programa académico individualizado, que le permita al estudiante experimentar logros y no solo perenne frustración.

### **Dificultades para manejar la estimulación sensorial del ambiente:**

Los estudios científicos acerca de los TEA, evidencian; que éste afecta uno o varios sistemas sensoriales, de tal forma, que las sensaciones promedio son percibidas por el infante con una intensa ansiedad o hasta temor y verdadero pánico.

Los estudios revelan además, que aunque esta hipersensibilidad puede disminuir después de la infancia, en algunas personas puede continuar a lo largo de sus vidas.





Las distancias y tamaños son percibidos también, de forma diferente, lo que además les ocasiona temor y miedo.

Es así como en los estudiantes con TEA, las conductas de aislamiento, falta de atención y concentración o el comportamiento inadecuado; pueden estar relacionadas con una reacción a sonidos, intensidad de la luz, texturas, olores, sabores o temperatura.

Un fenómeno que puede presentarse en los estudiantes con TEA, es la Sinestesia.

Este fenómeno consiste en que al percibir una sensación en uno de los 5 sentidos; también la captan en otro de los sentidos al mismo tiempo. Por ejemplo: cuando escuchan determinado sonido, también ven un color, esto se conoce como "oído coloreado".

Otro ejemplo, es cuando su sentido del gusto se ve interferido por los sonidos del ambiente y el infante dice: que necesita "apagar" para "saborear".



### Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:

- Permitir al estudiante el uso de tapones de oído en las ocasiones en donde es probable que haya mucho ruido (actos cívicos, festivales deportivos, entre otros.).
- Detectar si la textura de alguna prenda de vestir está alterándole e informar de ello a la familia.
- Ubicar al estudiante en el aula evitando que la luz fuerte del sol, le dé sobre el pupitre.
- Respetar si el estudiante lleva puesto un abrigo en un día caluroso o viceversa.
- Exponer al estudiante de manera gradual a los estímulos. Se le puede avisar si al centro educativo van a llegar unos payasos o una cimarrona; y permitirle mirarlos de largo o retirarse a un lugar más calmado, como la biblioteca, por ejemplo.

### **Impulsividad y dificultades de autocontrol:**

Para participar en el sistema educativo, los estudiantes con TEA no sólo necesitan aprender los contenidos académicos, sino que además necesitan aprender a fortalecer los recursos emocionales necesarios como para responder a las demandas de la clase.





Los estudiantes con TEA pueden estresarse con facilidad, mostrar baja autoestima, y una actitud autocrítica con sus errores que los puede hacer propensos a la depresión; pues una gran mayoría de estos infantes tienen conciencia de sus dificultades.

Así, pueden presentar estallidos de rabia y cólera como respuesta a todo este estrés y frustración.

El uso común de “boletas” para sancionar las malas conductas de los estudiantes, no es la forma adecuada de manejar la situación del infante con TEA; pues la boleta cumple la función de sancionar e informar al hogar, pero no es una herramienta para apoyarle para modificar esa conducta.

### *Estrategias que debe implementar el docente en el contexto educativo:*

- Indagar exhaustivamente lo que dio origen al incidente, preguntar al grupo u otras personas que se encontraban cerca, pues a menudo, el estudiante con TEA, no podrá explicar con palabras qué le sucede.
- Apoyarle a calmarse enseñándole o entrenándole en una serie de pasos muy concretos:
  - a- Respira 3 veces profundamente.
  - b- Vamos a contar 3 veces los dedos de tu mano derecha.
  - c- Preguntar al estudiante si desea contarnos algo o ver a algún maestro o maestra en especial con quien tenga mayor confianza.
- Si tiene que hacer frente a una conducta inadecuada de un estudiante con TEA, use un lenguaje lo más simple que pueda. Enfatique aquello que quiere (“por favor silencio”) en vez de lo que no quiere (“qué ruido estás haciendo”). Y sea muy claro en cuáles serán las consecuencias. Necesita ser concreto y directo. Asegúrese de que le entendió. No espere o le pida que lo vea cuando le habla, pues, algunos estudiantes con TEA, pueden escuchar y comprender mejor si no miran al hablante.
- Repartir las responsabilidades de lo ocurrido de la manera más equitativa posible, en caso de que el estudiante haya sido víctima de bromas u otro abuso.
- Explicar detalladamente al estudiante con TEA, qué fue lo que



no debió hacer y al mismo tiempo describirle cuál debería ser el comportamiento adecuado en estos casos.

- Hacer un contrato escrito junto con el estudiante y pedirle que lo firme, comprometiéndose a no volver a: gritar, patear o morder, etc.

- Enseñarle una estrategia para pedir apoyo.

- Escribirle una lista con nombres de docentes o personal de la institución (que muestren disposición y sensibilidad) a la que el estudiante pueda acudir para recibir apoyo. Es muy importante asegurarse de que hay alguien para supervisar el bienestar del estudiante con TEA y asegurarse de que éste sepa a quién dirigirse cuando tenga un problema.

- Asignarle el cumplimiento de una “acción reparatoria”. Esto es, si el infante golpeó o lastimó a alguien o dañó algún material del centro educativo; sería muy bueno que pidiera disculpas pero también, que ayudara a remediar lo que hizo. Por ejemplo: si lastimó a otro niño, podría llevarle un pequeño obsequio al día siguiente y pedirle disculpas. También podría participar contribuyendo a “curar” raspones o golpes al compañero; o reparando lo que dañó. Esto le hará sentir que es capaz de realizar acciones positivas y adecuadas también.



Porque, si sólo se le envía la boleta, se estaría recalcando sobre sus aspectos negativos.

Y además...

¿Quién no necesita nunca una segunda oportunidad?

Las personas (con TEA) son (...)

un hilo brillante en la rica tapicería de la vida. Nuestra civilización sería demasiado tristonca y estéril si no tuviéramos y atesoráramos a estas personas.

(Tantam, 1998; citado por Atwood, 2002)





# ACERCA DEL CONCEPTO DE "COMUNICAR"

Vivimos inmersos en incontables procesos comunicativos; algunos de ellos cuentan con nuestra participación consciente y deliberada, otros, suceden sin que nos percatemos y sin proponérselo directamente:

Así:

De por sí nosotros somos fuente de información todas las veces que entramos dentro del radio de percepción de otra persona: ésta efectivamente puede sacar datos de nuestra presencia, de nuestra actitud, de nuestra negligencia sin que nos demos cuenta. (Lever, 1978, p.16).

No es posible por tanto **"no comunicarse"**. Es decir, en tanto existan dos personas que se percaten cada una de la presencia de la otra se establecerán líneas de comunicación:

(...) si por lo menos dos personas A y B, son conscientes de la presencia del otro y aunque uno de ellos (B) no desee entablar conversación, en la medida en que actúe, no importa lo que haga, es decir, en la medida en que se exprese a través de conductas, la otra persona (A), va a establecer vías de comunicación e interpretación de esa conducta. Así A afectará a B y B afectará a A, y sus conductas se verán modificadas por esta circularidad en la relación. Esto sucede a pesar que ambas o una de las personas no desee comunicarse, porque al manifestarle al otro que no desea entablar ninguna comunicación, ningún tipo de relación, le está comunicando que no desea comunicarse y ello es cierto porque uno no puede no comportarse, es decir, no existe la "no conducta". (Mainieri y Méndez, 1987, p.3).





He aquí entonces, que se va a entender por “**comunicación**”

**(...) toda conducta emitida en una situación de interacción”.**  
(Mainieri y Méndez, 1987, p.3).

Además:

**Somos seres con una estructuración personal, propia y original.**

Entonces:

Este paso de información, que ocurre en el proceso comunicativo, va a pasar necesariamente por un filtro dado por la característica de unicidad y originalidad inherente a cada persona.

**Todos somos al mismo tiempo receptores y elaboradores de información.**

De aquí que:

... el término “comunicar”, se refiera a la acción de facilitar intencionalmente a los sentidos de otra persona; informaciones consideradas suficientes, para que pueda esta otra persona, a su manera personal; reconstruir algo análogo a lo que sentimos y pensamos. (Lever, 1978).

Ahora bien, el personal docente que se da a la tarea de facilitar procesos de enseñanza en estudiantes con Trastorno del Espectro del Autismo debe tener en cuenta que:

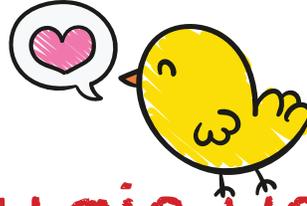
el **intercambio comunicativo** ocurre mediante la **interacción** con una **persona** quien presenta **dificultades en la comunicación**, específicamente en la **comprensión y uso pragmático social del lenguaje tanto verbal como no verbal** (gestos, miradas, posturas corporales).

Por tanto, es **fundamental**, que el **personal docente** se ocupe de **apoyar la organización de significados**, que ocurre a partir de la **reconstrucción o procesamiento** de la **información que la persona con TEA debe hacer para entender lo que alguien distinto a “su persona” quiere comunicarle** y en esta acción de **apoyar la reconstrucción de significados por parte del estudiante con TEA**, el personal docente necesita realizar un **reaprendizaje de formas de expresión verbal que posibiliten una mejor comprensión del mensaje para la persona con TEA.**





Para efectos del presente Manual, se ofrecen estrategias dirigidas prioritariamente a uno de los tipos de lenguaje utilizado en el contexto aula:



## El lenguaje verbal

Este es un instrumento de comunicación, que lleva implícita como base una comunidad de vida de innumerables generaciones. Lo anterior supone la existencia de experiencias comunes, percepciones de la realidad comparables, así como la acción de fijar sonidos como signos específicos.

Por tanto:

El lenguaje, como los otros códigos de tipo gestual, espacial... **constituye la herencia más preciosa de las generaciones pasadas, como también el condicionamiento más determinante:** podemos comunicar (tenemos los códigos suficientes) sólo a propósito de la realidad que hemos aprendido a conocer por medio de estos códigos. Inventar nuevos códigos, nuevas palabras significa también reestructurar (...) la realidad. (Lever, 1978, p.19).

Mediante el **lenguaje** se manifiesta una **evolución colectiva, comunitaria;** donde cada persona va desarrollando la **capacidad organizadora del universo, de la realidad, del tiempo y del espacio.**

**Gracias al lenguaje verbal:**

(...)se multiplica el número de mensajes comunicables; resulta posible atesorar y usar la experiencia de los demás y, por tanto, la interrelación entre los individuos se hace cada vez más intensa y la posibilidad de errar sufre una disminución, en cuanto que no es necesario que cada uno repita los errores de los demás. Una generación puede dejar a las sucesivas generaciones una buena parte de su saber (como también de sus errores). (Lever, 1978, p.28).





Es importante recordar también, que en el acto de comunicarse intervienen las personas que hablan y las personas que escuchan... y que ambos papeles son dinámicos, alternos y necesitan mostrar ciertas características para promover un intercambio de información eficiente y claro además, ambos grupos (los que hablan y los que escuchan) necesitan aprender a hacer un esfuerzo consciente por mejorar el nivel de comunicación. (Mainieri y Méndez, 1987).



**El personal docente necesita tomar en cuenta que la persona con TEA a pesar de mostrar un lenguaje verbal gramaticalmente correcto, necesita realizar un aprendizaje del sentido social del mismo y de los contenidos abstractos implicados en el acto comunicativo.**

Así, el personal docente necesita tener presente que las personas con TEA:

- Pueden mostrar dificultad para interpretar acciones e intenciones de los otros.
- Por tanto tienden a echarse la culpa en una situación de conflicto con otras personas.
- Muestran facilidad para caer en el engaño.
- Sus propias conductas podrían ocultar los signos de maltrato y por la complejidad del trastorno las manifestaciones conductuales del acoso escolar serán difíciles de detectar, e incluso su forma de comunicarlo puede pasar inadvertida.
- El procesamiento emocional de los infantes con TEA puede presentar ciertas alteraciones las cuales van a dificultarles no solo la comprensión de lo que les pasa sino la forma de expresarlo.
- Existen dificultades para expresar un discurso ordenado en el espacio y el tiempo, es decir, que un estudiante con TEA puede estar refiriendo hechos de mucho tiempo atrás pero vivenciándolos con toda la angustia y el dolor en el ahora ( esto se llama: Reacción demorada).





Para favorecer una comunicación clara y eficiente mediante el lenguaje verbal es importante que el personal docente aplique las siguientes acciones de carácter general:

### Papel del personal docente que escucha:

- 1-Poner intensa atención a todas las facetas de la expresión verbal de la persona que habla, así como a sus sentimientos.
- 2-Observar cuidadosamente todas las facetas de la comunicación no verbal: tono de voz, gestos, expresiones faciales, posición corporal y movimientos y buscar los mensajes encubiertos que están siendo mandados.
- 3-Adoptar una actitud de empatía (“ponerse en los zapatos de la otra persona”).
- 4-Poner en sus propias palabras su percepción de lo que la persona dice y siente (reflejar a la persona sus propios sentimientos).
- 5-Transmitir por medio del tono de voz y gestos, una comprensión y aceptación de todas las expresiones de la persona que habla (sin dar comentarios de aprobación o desaprobación).
- 6-Transmitir por medio del tono de voz y gestos su interés y apreciación de los esfuerzos hechos por la persona para expresar claramente sus más íntimos pensamientos y sentimientos.

### ERRORES que debe evitar cometer el personal docente que escucha:

- No expresar preguntas, sugerencias, persuasiones o argumentos a priori.
- Evitar ofrecer consejos apresuradamente, sino apoyar y acompañar a la persona para que encuentre opciones.
- No interrumpir.
- Evitar toda expresión crítica, tanto verbal como no verbal, comentarios de tipo evaluativo (buenos o malos).
- Evitar comentarios de tipo “conversacional” que distraen la atención del tema principal.

### Papel del personal docente que habla:

- Hablar en párrafos cortos para permitir la comprensión por parte de quien escucha.
- Integrar calidad e intensidad de su tono de voz y gestos con el





contenido de sus ideas expresadas.

- Transmitir mediante un lenguaje claro y comprensible sus pensamientos y sentimientos (tener disposición para aclarar y ampliar ideas y sentimientos).
- No asumir que la otra persona comprende totalmente lo que se está pensando o sintiendo, de la misma manera que se está expresando o sintiendo por la persona que habla.
- Asegurarse de que la otra persona comprendió la idea principal del mensaje.

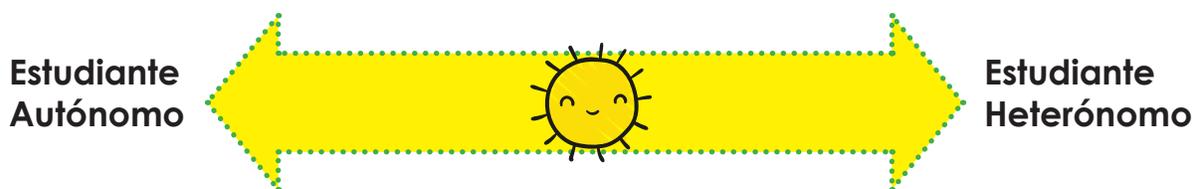
Conductas que no debe asumir el personal docente que habla, pues empobrecen este proceso de comunicación:

- Atacar o acusar a quien escucha.
- Expresar comentarios que tiendan a minimizar o restar importancia a lo que le cuenta el estudiante.
- Ofrecer direcciones o consejos demasiado extensos y en un lenguaje complejo.
- Conversación superficial.
- Poca disposición para hablar acerca de los intereses de la persona con TEA y en su lugar habla de aspectos de interés personal.

El personal docente que participa en los procesos de enseñanza de personas con TEA necesita tener presente que:

**Las interacciones verbales expresadas por adultos y / o docentes, pueden posibilitar o por el contrario obstaculizar, el proceso de desarrollo psicoemocional y cognoscitivo, de los estudiantes. (Pereyra, 1986).**

Así, según sean las características de los mensajes verbales que expresa el personal docente, se producirán dos tipos de estudiante:





Un estudiante se muestra autónomo cuando experimenta un proceso de enseñanza donde el personal docente:

- le ofrece explicaciones claras.
- le estimula a buscar alternativas y opciones por sí mismo.
- y puede aplicar lo que aprende a situaciones de su vida cotidiana.

Actitudes del personal docente que llevan a la autonomía:

- 1- Dar a cada estudiante la oportunidad de tomar decisiones.
- 2- Permitirle expresar opiniones sobre temas diversos, muchas de las cuales podrían discrepar con las del docente.
- 3- Darle confianza en sus actuaciones, tanto intelectuales como morales.
- 4- Ofrecer situaciones de aprendizaje que tengan sentido para el estudiantado.
- 5- Apoyarle para construir, por sí mismo, el conocimiento y los valores.
- 6- Fomentar la toma de decisiones, ofreciendo a cada estudiante las oportunidades y experiencias necesarias para ello.
- 7- Darle la oportunidad de explicar sus razonamientos, como forma de llevarle a corregir posibles errores. Ante una respuesta incorrecta, promover el razonamiento y abstenerse de corregir.
- 8- Intercambio de puntos de vista con el estudiante de "igual a igual".
- 9- Favorecer el intercambio de ideas entre estudiantes.
- 10- Estimular la curiosidad, la experimentación, la imaginación y la crítica.

**Un estudiante se muestra heterónomo cuando experimenta un proceso de enseñanza donde el personal docente:**

- **No le ofrece explicaciones claras y pertinentes a su perfil cognitivo.**
- **Le exige guiarse por una voluntad externa.**
- **No puede aplicar lo que aprende a situaciones de su vida cotidiana.**

*Actitudes del personal docente que llevan a la heteronomía:*

- 1- Centrar las lecciones básicamente en la transmisión de conocimientos.
- 2 - Utilizar recompensas o castigos a fin de mantener la obediencia





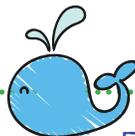
de sus estudiantes.

3- Corregir las respuestas “incorrectas” del estudiante, impidiendo la posibilidad de que corrija su proceso de razonamiento.

4- Utilizar diversos tipos de castigos a fin de que el estudiante ofrezca respuestas “correctas.”

5- Promover la memorización de contenidos, la mayoría de las veces no comprensibles para el estudiante.

Existen también dos enfoques desde los cuales una persona puede comunicar información a otra:



#### El enfoque crítico:

Desde esta perspectiva la información que se recibe es percibida como un juicio crítico hacia la persona.

#### El enfoque descriptivo:

Desde esta perspectiva la información que se recibe es percibida como útil, pertinente y en el mejor de los casos como un regalo.

Es imprescindible aclarar, que la información que se transmite puede ser positiva o negativa, la diferencia la hace, de acuerdo con Satir (2002), el enfoque desde el cual se ofrezca dicha información.

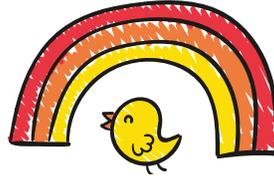
Por ejemplo: existe una diferencia fundamental al decir:

**“Veo una mancha de tierra en tu cara” (enfoque descriptivo);  
que al decir: “¡Tienes la cara toda sucia!” (enfoque crítico).**

He aquí, la relevancia de asumir conscientemente el enfoque desde el cual se va a dar la comunicación; ya que, el enfoque descriptivo permitirá ofrecer una realimentación directa sin lesionar la autoestima de quien la recibe dándole la oportunidad de buscar y elegir una resolución por sí misma ante esta información. Mientras, que el enfoque crítico, puede más bien propiciar una actitud defensiva y negativa en quien recibe la realimentación.

Partiendo entonces de lo anterior y, retomando la premisa de que toda comunicación es aprendida en el entorno familiar, se exponen a continuación los 4 Patrones Universales de Comunicación de acuerdo con Satir (2002).





# PATRONES DE COMUNICACIÓN

La persona puede usar patrones de comunicación inadecuados como respuesta a la tensión que le causa el temor de ver disminuida su autoestima. Esto ocurre principalmente cuando la persona no ha logrado desarrollar un sentimiento de valía personal sólido; así, cuando una persona tiene dudas de su valía, recurre a los actos y a las respuestas de los demás para encontrar una definición personal.

Existen 4 patrones universales de comunicación INADECUADOS que utilizan las personas para resolver la amenaza del rechazo.

## PATRÓN APLACADOR

La persona no se siente digna de ser amada. Se dice a sí misma: "no hago nada bien", "¿a quién le importo?", "soy nada". Las palabras que describen este estado son: **VERGÜENZA, ANSIEDAD, INCOMPETENCIA, INUTILIDAD Y TEMOR**. Necesita de la aprobación de los demás.

Sus actitudes o frases más frecuentes son:

- 1- Lo que quieras me parecerá bien.
- 2- Solo vivo para hacerte feliz.
- 3- Tengo miedo de lastimar los sentimientos de los demás.
- 4- Temo la ruptura de nuestra relación.
- 5- Me preocupan las represalias de los demás.
- 6- No quiero imponerme.



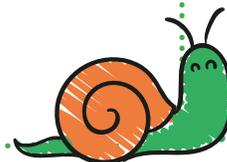


## PATRÓN ACUSADOR O INCULPADOR

Es aquella **persona que encuentra los defectos, los fallos con una actitud de superioridad**. Pero no lo hace con el objetivo de llegar a una resolución, sino de maltratar. Esto porque en el fondo la persona se siente sola e inútil si no logra que otros le obedezcan; sólo así sentirá que representa algo y que es eficaz.

Sus actitudes o frases más frecuentes son:

- 1- ¡Nunca haces algo bien! ¿qué te sucede?
- 2- Si no fuera por vos, todo estaría bien.
- 3- Yo soy quien decide aquí.
- 4- ¡Nunca haces esto!
- 5- ¡Siempre haces aquello!
- 6- ¿Por qué nunca... haces esto?



## PATRÓN CALCULADOR

Lo utilizan las personas que se muestran muy correctas, razonables, controladas y que parecen no mostrar sentimiento alguno. Parecen personas frías, contenidas; su voz puede presentar un tono monótono y suelen utilizar palabras abstractas, súper lógicas o superrazonables. Lo triste de este patrón es que socialmente representa un ideal a alcanzar para muchas personas: "diga lo correcto", "no le demuestres emoción", "no respondas".

Su actitud más frecuente es:

**"Me mantengo, frío, sereno, controlado"**  
**"No muestro mis verdaderos sentimientos porque eso me haría ver como débil"**





## PATRÓN DISTRACTOR

Se manifiesta en aquellas personas que parece que no se involucran con la situación. Evita el ir al grano con sus palabras, también parece ignorar las preguntas de los demás o las responde refiriéndose a un tema distinto. Si se observa con detenimiento su lenguaje corporal parece indicar que está en otra parte o que desearía estar en otro lugar, o como si estuviera a punto de irse.

Sus frases más frecuentes:

- 1- Son irrelevantes.
- 2- Carecen de sentido.
- 3- No se relacionan con el asunto tratado.
- 4- Voy a otra parte...pienso en otra cosa...
- 5- Puede hacer muchos chistes y bromas en situaciones de estrés o problemáticas ¡No seas tan serio! ¡Alégrate! ¿A quién le importa nada, de por sí?



Es importante subrayar el hecho de que, al utilizar esto cuatro patrones de comunicación, las personas no hacen más que reforzar su baja autoestima. Además, es necesario tomar en cuenta que, tales métodos de comunicación está reforzados por la manera como asimilamos la autoridad en la familia y por las actitudes imperantes en nuestra sociedad (Satir, 2002).

No obstante, propone la autora arriba citada, existe un quinto patrón de comunicación que permitiría que la comunicación entre las personas fuese más libre, directa y fluida.

**Se trata del Patrón Nivelador de Comunicación, el cual no responde a ninguna necesidad de “aplacar”, “culpar”, “calcular” o “distraer”.**

## PATRÓN NIVELADOR DE COMUNICACIÓN

La respuesta niveladora permite resolver rupturas, abrir callejones sin salida o construir puentes de unión entre las personas mediante la comunicación.



Mediante una actitud niveladora la persona es capaz de disculparse sin humillarse a sí misma, siendo capaz de diferenciar entre sus actos y su valor intrínseco como persona. Igualmente va a ser capaz de emitir una crítica o evaluación acerca de los hechos y acciones no con el único objetivo culpar a alguien más, sino para encontrar una alternativa.

Aunque ocasionalmente es capaz de utilizar razonamientos abstractos o intelectuales no lo hace para ocultar sus sentimientos o emociones. Las bromas, chistes o cambios en el curso de un tema en cuestión no estarán al servicio de evadir la realidad sino, pueden más bien, referirse a aspectos específicos de lo que se está analizando.

Temores que pueden impedir a la persona adoptar una actitud niveladora.

- Podría cometer un error...
- Alguien tal vez se sienta disgustado...
- Tal vez se convierta en una imposición para los demás...
- Alguien puede pensar que no sirvo para nada...
- La gente podría pensar que no soy perfecto o perfecta...
- Él o Ella podría abandonarme...

No obstante, de acuerdo con Satir (2002), cuando la persona se encuentre capaz de responder a los anteriores argumentos con los siguientes razonamientos habrá alcanzado un crecimiento emocional que le permita adoptar una actitud niveladora:

- 1- Sin duda cometeré errores si emprendo cualquier actividad, en particular una nueva...
- 2- Seguramente alguien estará inconforme con lo que haga. No todos gustamos de las mismas cosas...
- 3- ¡Sí!. Alguien me criticará. En realidad no soy perfecto o perfecta y las crítica son útiles...
- 4- ¡Claro! Cada vez que hablo e interrumpo a otra persona, ¡trato de imponerme!...
- 5- Bien. Tal vez alguien piense que no sirvo para nada. ¿Podré sobrevivir al comentario? Tal vez a veces no soy el mejor o la mejor, pero tal vez a veces la otra persona "me carga toda la culpa". ¿Puedo distinguir la diferencia?...
- 6- Si pienso siempre que debo ser perfecto o perfecta, es muy posible





que encuentre alguna imperfección...

7- Y bien, quizá me abandone. Tal vez sea lo mejor y, de cualquier modo, no voy a morir por eso...

Estos razonamientos le brindarán a la persona la oportunidad de depender de sí misma, aunque esto no implica que el proceso será sencillo e indoloro. Aprender a reír de nosotros mismos hará esta tarea más grata. El resultado bien vale este esfuerzo. (Satir, 2002).



**Una persona con actitud niveladora muestra integridad, compromiso, sinceridad, intimidad, competencia, creatividad y la capacidad para resolver problemas verdaderos de una manera real, pues toda la gente tiene hambre de rectitud, sinceridad y confianza. (Satir, 2002).**

**Uso de los Patrones de Comunicación Universales:** Aplacador-Inculpador-Calculador-Distractor y las consecuencias de su uso en el comportamiento y el estado de ánimo de estudiantes con TEA.

Se ha considerado pertinente retomar la premisa expuesta por el mismo Hans Asperger y citada por Atwood (1998):

“(...) el profesor que no entienda que al niño con (...) Asperger hay que enseñarle cosas aparentemente obvias, siempre se sentirá impaciente e irritado (...)”.

Lo anterior, será de suma utilidad para analizar las implicaciones de toda intervención educativa dirigida hacia la niñez con TEA.

Al momento de afrontar situaciones cotidianas que ameriten la aplicación de límites a las conductas emitidas, es de suma importancia que el personal docente pueda partir de dos premisas básicas que han sido señaladas vehementemente por Atwood (2002):

A- Presentar la condición de TEA no implica un permiso para emitir conductas disruptivas o inadecuadas.



B- Con el estudiante con TEA, el personal docente debe dedicar más tiempo para explicarle que lo que hizo era incorrecto, explicarle además ¿por qué era incorrecto?, ¿qué es lo que se supone que debería de haber hecho? , y ¿cómo saber cuándo y cómo se supone que debe hacerlo?

Sin embargo, cuando el estudiante está muy sensible y se está presentando alguna situación difícil de resolver , no es un buen momento para explicar esto. Atwood (1998) propone que, cuando el infante esté relajado, posiblemente un par de horas más tarde, se le puede decir lo siguiente:

“De acuerdo: aprendamos de esto. Repasemos lo sucedido”.

Lo que frecuentemente queda en evidencia, es una falta de comunicación o una mala interpretación de un lado o de ambas partes, y ... puede decir lo siguiente:

**ambas partes (docente y estudiante), deben y necesitan aprender a considerar la perspectiva de la otra persona.**

A continuación se presenta un cuadro- resumen que muestra los distintos patrones de comunicación y los posibles efectos que pueden ocasionar en la conducta y en el estado de ánimo de la población estudiantil con TEA según las características propias de su perfil cognitivo.





## Los 4 Patrones Universales de Comunicación utilizados en el contexto aula

## Posibles efectos sobre la conducta y el estado de ánimo de los y las estudiantes con TEA de acuerdo con las características particulares de esta condición

### Patrón Aplacador

El personal docente no sería capaz de ir al grano ni de brindar las instrucciones claras, concretas y en el tono emocional firme e instigador que necesita la persona con TEA.

Tampoco se mostraría eficaz para aplicar límites de manera consistente, por lo que esta última no tendría claro que se espera de él o de ella, experimentando confusión. Tal confusión implica el riesgo de incurrir más bien en un reforzamiento de las conductas inadecuadas y los patrones de intereses restringidos.

Además, la ambigüedad propia de este estilo de comunicación retardaría el desarrollo de conductas que impliquen una mayor aptitud social, autodeterminación e independencia de la persona con TEA.

### Patrón Inculpador

Cuando el personal docente se inclina a culpabilizar y reprender severamente a la persona con TEA, va a incidir directamente lesionando su autoestima ya que, desde este patrón, se estarían pasando por alto sus dificultades para comprender de manera integral las situaciones de la vida cotidiana, el sentido y significación social de los hechos y del lenguaje.

Además de lo anterior, la amenaza y el castigo tenderán a reforzar la característica de inflexibilidad del pensamiento propia de los TEA. Se obstaculiza el desarrollo de un vocabulario emocional y se reforzaría el patrón de intereses restringidos.



Los 4 Patrones Universales de Comunicación utilizados en el contexto aula	Posibles efectos sobre la conducta y el estado de ánimo de los y las estudiantes con TEA de acuerdo con las características particulares de esta condición
<b>Patrón Calculador</b>	<p>Este estilo de comunicación el personal docente estaría reforzando directamente las dificultades de comprensión semántica características de los TEA. Ya que la persona con esta condición es capaz de expresarse en un lenguaje culto o considerado pedante para algunos, pero se le dificulta realizar la conexión semántica entre lo dicho y la significación o sentido social que esto implica.</p> <p>El personal docente que muestra este patrón de comunicación no favorecería el desarrollo de la comprensión de las propias emociones ni de las de los demás, ya que se limitaría a ofrecer a la persona, argumentos intelectuales acerca de la realidad, reforzando el déficit en la cognición social, dificultad básica de los TEA.</p>
<b>Patrón Distractor</b>	<p>Al igual que el estilo del Patrón Aplacador, el personal docente que se expresa mediante el Patrón Distractor no sería capaz de ir al grano ni de brindar las instrucciones claras, concretas y en el tono emocional firme e instigador que necesita la persona con TEA.</p> <p>Tampoco se mostraría eficaz para aplicar límites de manera consistente, ya que evita comprometerse con toda aquella situación que le demande la toma de una posición ante ella (bromeando, cambiando de tema, abandonando físicamente el lugar); por lo que esta última no tendría claro que se espera de él o de ella, experimentando confusión. Tal confusión, implica el riesgo de incurrir más bien, en un reforzamiento de las conductas inadecuadas y los patrones de intereses restringidos.</p>





**Los 4 Patrones Universales de Comunicación utilizados en el contexto aula**

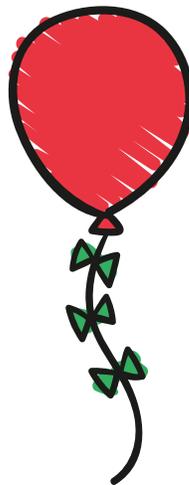
**Posibles efectos sobre la conducta y el estado de ánimo de los y las estudiantes con TEA de acuerdo con las características particulares de esta condición**

**Patrón Distractor**

Además, la ambigüedad propia de este estilo de comunicación retardaría el desarrollo de conductas que impliquen una mayor aptitud social, autodeterminación e independencia de la persona con TEA.

Asimismo, este estilo Distractor estaría reforzando las dificultades de atención o trastorno por déficit atencional que se presenta frecuentemente asociado a los TEA.

Pero la consecuencia más seria de este estilo de comunicación, es el riesgo de abandono emocional en que coloca a la persona con TEA, quien necesita del compromiso, la empatía y la solidaridad de aquellos a su alrededor para aprender a construir herramientas cognitivas y emocionales.





Es importante destacar que el **PATRÓN NIVELADOR DE COMUNICACIÓN** trae consecuencias positivas para el personal docente como para la persona con TEA:



### Para el personal docente:

- Favorece su salud emocional al permitirle responder a cada situación de manera creativa y con el tono emocional adecuado.
- Le permite la fijación de límites de manera clara y pertinente.
- Promueve el desarrollo de habilidades de comunicación que puede aplicar en otras situaciones de su vida en general, así como con toda la población estudiantil.
- Fortalece su autoestima y el sentido de logro, al percibirse como capaz de facilitar resoluciones adecuadas a las diversas situaciones que ocurren en el aula.



### Para la persona con TEA:

- Tiene claro qué se espera de él o ella.
- No recibe el reforzamiento de las conductas inadecuadas y los patrones de intereses restringidos.
- Se promueve el desarrollo de conductas que impliquen una mayor aptitud social, autodeterminación e independencia.
- Se favorece la conexión semántica (significado que tienen las palabras en un contexto social determinado) entre lo dicho y la significación o sentido social que esto implica.
- Se estimula el desarrollo de un vocabulario emocional.
- Se fortalece su autoestima.
- Se fortalece el desarrollo de la comprensión de las propias emociones y las de los demás.
- Le permite construir herramientas cognitivas y emocionales.





## PASO 7

### Estilos de Crianza que favorecen el desarrollo de la niñez con TEA

Al momento de ser padres o madres se conjugan en nosotros  
Tres experiencias fundamentales:

- Los padres que tuvimos.
- Los padres que soñamos tener y no tuvimos.
- Los padres ideales que nosotros mismos aspiramos a ser.

Pero...

Ninguna de estas 3 posturas está en contacto con la realidad.  
Ninguna de estas 3 posturas se toma el esfuerzo de conocer y amar a la  
persona real que es un hijo o una hija...

**¿Por qué?...**

**- Los padres que tuvimos:**

- Cuando usamos como único modelo el estilo de crianza de nuestros propios padres sin cuestionarlo o modificarlo según las necesidades y características de nuestros propios hijos e hijas...

**- Los padres que soñamos tener y no tuvimos:**

- Cuando buscamos convertirnos en esos padres que quisimos tener para nosotros mismos sin tomar en cuenta si esto es lo que realmente necesitan nuestros propios hijos...

**- Los padres ideales que nosotros mismos aspiramos a ser:**

- Cuando nos apegamos a una imagen ideal de lo que debería ser un padre o una madre sin reflexionar si esto corresponde con las necesidades reales de nuestros hijos e hijas...



¿Sabía usted, que el **tipo de crianza tiene consecuencias** directas sobre el tipo de **personalidad que va a desarrollar su hijo o hija?**

Así que se puede decir que existen estilos de paternidad que favorecen la aparición de ciertas características de comportamiento en sus hijos e hijas... (<http://lamenteesmaravillosa.com/como-influyen-en-los-hijos-los-distintos-estilos-de-crianza/>).

## El estilo de crianza de los padres autoritarios



Establecen normas inflexibles.

Sus órdenes esperan ser obedecidas.

El no cumplimiento de las reglas trae como consecuencias castigos físicos severos.

La comunicación es pobre, las reglas son inflexibles, no se fomenta la independencia sino la sumisión.

**Este estilo de crianza produce hijos e hijas retraídos, temerosos, apocados, irritables, con poca interacción social, carecen de espontaneidad y no desarrollan un autocontrol interno. Las niñas tienden a ser pasivas y dependientes, los varones, se vuelven rebeldes y agresivos.**

★ Consecuencias del **Estilo de Crianza Autoritario** para la persona con TEA:

- Se refuerza la inflexibilidad de pensamiento.
- Se refuerza el patrón de intereses restringidos.
- Se obstaculiza el proceso mental que permite la conexión entre los hechos de la vida cotidiana y su significación pragmático-social.
- Se favorece la aparición de una actitud de sumisión, que incluso, puede poner en riesgo de abuso sexual a la persona con TEA al no sentirse con derecho de protestar o negarse a algo.





## El estilo de crianza de los padres permisivos

Impone pocas o ninguna restricción al comportamiento de sus hijos o hijas y parecen mostrar un “amor incondicional”.

Son poco exigentes, utilizan poco el castigo y permiten que el infante regule su propia conducta.

Es decir, estos padres esperan que el infante tenga un comportamiento maduro por sí solo. Creen que con esto fomentan la independencia y la individualidad.

**Este estilo de crianza produce hijos e hijas ilimpulsivos, agresivos, rebeldes, socialmente ineptos, incapaces de asumir responsabilidades.**

★ Consecuencias del Estilo de Crianza Permisivo para la persona con TEA:

- Se favorece la confusión, pues no se reciben las instrucciones claras y directas que necesita la persona con TEA para desenvolverse en la vida.
- Se refuerza el Patrón de Intereses Restringidos pues no se le ofrece ningún límite o estrategia para estructurar de manera eficiente y productiva su tiempo.
- Se refuerzan las características del Trastorno por Déficit Atencional con Hiperactividad, cuando éste está presente.
- Se obstaculiza la construcción de un proceso de autorregulación que le permita a la persona con TEA organizar su vida y sus actividades en general de manera cada vez más autónoma:
- Es decir, que este estilo de crianza más bien produce una actitud de dependencia del adulto pues no se logran conseguir los objetivos por sí mismo.



## El estilo de crianza de los padres indiferentes

No impone límites y tampoco proporciona afecto.

Se concentra en las situaciones de su propia vida y no les queda tiempo para sus hijos.

Pueden ser hostiles abierta o solapadamente.

**Este estilo de crianza produce hijos e hijas impulsivos, destructivos y con conductas delictivas.**

Se sienten libres de manifestar conductas e impulsos destructivos.

Consecuencias del Estilo de Crianza Indiferente para la persona con TEA:



- Se favorece la confusión, pues no se reciben las instrucciones claras y directas que necesita la persona con TEA para desenvolverse en la vida.
- Se refuerza el Patrón de Intereses Restringidos pues no se le ofrece ningún límite o estrategia para estructurar de manera eficiente y productiva su tiempo.
- Se refuerzan las características del Trastorno por Déficit Atencional con Hiperactividad, cuando éste está presente.
- Se obstaculiza la construcción de un proceso de autorregulación.
- Se refuerza una actitud de dependencia del adulto pues cuanto más indiferencia recibe el hijo o a hija, más ansiosamente busca el acompañamiento del adulto.
- Se fomenta la aparición de comportamientos inadecuados como forma de atraer la atención negativa de los adultos.





## El estilo de crianza de los padres autoritativos

Ejerce mucho control pero también mucha calidez.

Acepta y alienta la progresiva autonomía de sus hijos, tiene una comunicación abierta con ellos, y aunque pone reglas claras es capaz de flexibilizarlas cuando lo amerite.

Establece fuertes vínculos afectivos con sus hijos, cumple lo que promete ya sea una sanción o un premio.

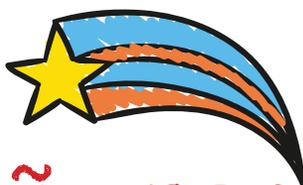
No teme que sus hijos sientan remordimientos por las transgresiones que realicen. Utiliza muchos razonamientos y explicaciones para comunicarse con sus hijos.

Los prepara o entrena para resistir y responder a las situaciones que enfrenten fuera de casa.

**Este estilo de crianza produce hijos e hijas con más confianza personal, autocontrol y socialmente competentes. Logran un mejor rendimiento escolar y muestran una elevada autoestima.**

★ Consecuencias del Estilo de Crianza Autoritativo para la persona con TEA:

- Se favorece el desarrollo de un vocabulario emocional, en tanto se favorece el proceso mental que permite la conexión entre los hechos de la vida cotidiana y su significación en el entorno social.
- Se favorece la autorregulación y la autonomía de la persona con TEA al ofrecérsele instrucciones y explicaciones claras y oportunas.
- Se favorece el reconocimiento de las propias emociones y las de los demás.
- Se favorece la construcción de herramientas cognitivas y emocionales.



# Un pequeño recordatorio para las familias

En la introducción del Manual de Autoapoyo, propuse ante ustedes la idea de que no buscamos la “cura” para nuestros hijos con TEA, sino el “encuentro”.

Y que este encuentro, implica disponernos a conocer quién es realmente nuestro hijo o hija más allá de las fronteras de un diagnóstico.

También quiero recordarles a ustedes, (como me lo recuerdo a mí misma día a día), que este encuentro con nuestros hijos e hijas va a transformarnos también (y principalmente) a nosotros los padres y la madres.

**¿Estamos dispuestos para este encuentro? , ¿Estamos dispuestos para aprender nuevas formas de concebir la realidad y verla a través de los ojos y del corazón de nuestros hijos?**

Si es así, esta será la primera señal de que estamos logrando la transformación de una vieja situación en algo nuevo, alternativo, que quizá nunca habíamos imaginado...entonces el dolor en el proceso habrá sido útil y la incertidumbre del futuro se convierte en la puerta de la creatividad...

A continuación comparto con ustedes unas recomendaciones tomadas del artículo “Diez cosas que todo niño con autismo quisiera que supieras” de Ellen Notbohm, (2014); pues los padres y las madres necesitaremos siempre aprender a ponernos “en los zapatos” de nuestros hijos con TEA y éste es un hermoso recordatorio de ello:





Diez cosas que todo niño con autismo quisiera que su familia supiera  
Tomado de Notbohm, (2014).



## **1. El comportamiento es comunicación. Todo comportamiento ocurre por alguna razón.**

Dice – aun cuando mis palabras no logren hacerlo - cómo percibo lo que está sucediendo a mi alrededor.

La conducta negativa interfiere con mi proceso de aprendizaje pero simplemente interrumpir la conducta no será suficiente. Enséñame a sustituir estas conductas por otras que sean apropiadas y así el verdadero aprendizaje podrá fluir.

Familia necesito que crean esto: Yo sí quiero aprender a interactuar apropiadamente. A ningún niño le gusta la reacción negativa que tiene con una “mala” conducta.

Un comportamiento inadecuado refleja que me siento abrumado por trastornos sensoriales, que no puedo comunicar lo que quiero o lo que necesito o que no entiendo qué se espera de mí.

Miren más allá de la conducta para identificar la causa de mi resistencia. Hagan anotaciones sobre lo que sucedió justo antes del comportamiento, las personas involucradas, la hora del día, las actividades, el contexto, entre otros. Con el tiempo podrán identificar un patrón.



## **2. Nunca asuman nada sin un respaldo basado en hechos**

Una suposición es solamente una conjetura. Es posible que yo desconozca o no comprenda las normas.

Es posible que haya escuchado las instrucciones pero no las comprendí. Es posible que las supiera ayer y no las recuerde hoy.

Considera:

¿Estás seguro que sé hacer lo que se me está pidiendo?

Si cada vez que me piden hacer un ejercicio de matemática tengo que correr para el baño, es posible que no sepa hacerlo o que tema que no lo lograré.



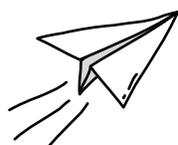
Acompañenme durante varias repeticiones de la tarea hasta que vean que soy capaz de hacerlo. Es posible que necesite más práctica que otros niños para dominar algunas tareas.

¿Estás seguro que conozco las normas?

¿Entiendo el motivo de la norma (seguridad, economía, salud)?

¿Estaré incumpliendo la norma por alguna razón que no se ve a simple vista?

Tal vez saqué una merienda de mi lonchera antes de tiempo porque me tocó terminar el proyecto de ciencias antes de salir, no desayuné y ahora estoy muerto de hambre.



### **3. Busquen primero problemas sensoriales. Muchas de mis conductas resistentes derivan de molestias sensoriales.**

Por ejemplo, la iluminación fluorescente se ha demostrado como algo muy problemático para niños como yo.

El zumbido que produce es muy molesto para mi oído hipersensible, y la pulsación natural de la luz puede distorsionar mi percepción visual, haciendo que me parezca que los objetos del salón se están moviendo constantemente. Una lámpara incandescente en mi escritorio reducirá el parpadeo, así como las lámparas de luz natural.

O tal vez necesite sentarme más cerca de vos; no entiendo lo que me dicen porque hay demasiados ruidos en el ambiente (la cortadora de zacate afuera, un compañero susurrándole a otro, las sillas rechinando, un sacapuntas afilando).

Hay que pedirle a la Terapeuta Ocupacional que te de ideas para hacer un salón sensorialmente amable. Será beneficioso para todos los niños, no solo para mí.



### **4. Necesito que me permitan un descanso para auto-regularme antes de que lo necesite.**

Una esquina tranquila del salón, alfombrada, con algunos cojines, libros y audífonos puede convertirse en un lugar donde re-agruparme cuando me sienta abrumado, sin alejarme tanto y así poder reintegrarme a las actividades del salón sin problemas.





### **5. Por favor díganme lo que quieren que haga en forma positiva en lugar de imperativa.**

Si me dicen: “¡Dejaste un desorden en el lavamanos!”, lo interpretaré como una simple afirmación.

No soy capaz de inferir que lo que en realidad me quieren decir es: “Por favor enjuague los materiales de pintar y bote el papel en la basura”.

No me hagan adivinar o averiguar lo que debo hacer.



### **6. Mantengan las expectativas razonables sobre mí.**

Esa reunión general en un auditorio abarrotado, con alguien hablando de fondos, no tiene sentido para mí y me resulta incómoda.

Tal vez yo podría pasar ese tiempo apoyando a la secretaria del centro educativo en alguna tarea.



### **7. Enséñenme a pasar de una actividad a otra.**

Recuerden que necesito un poco más de tiempo cambiar de actividad. Avísenme cinco minutos y luego dos minutos antes de que toque cambiar y sumen un par de minutos adicionales al cronograma para compensar.

Una ficha con la cara del reloj o un cronómetro sobre mi escritorio podrían servirme de pista visual y recordatorio para la próxima transición, enseñándome a manejar el cambio de forma más independiente.

### **8. No haga que una mala situación se ponga peor.**

Aunque sos un adulto, seguro que alguna vez tomaste una mala decisión en un momento de crisis.

Necesito que entendás que no es mi intención perder el control, mostrar mi enojo e interrumpir. Vos podés apoyarme para superar la situación más rápidamente si no respondés de manera hostil, empeorando las cosas.





Toma en cuenta las siguientes acciones que podrían prolongar en lugar de resolver una crisis:

- Levantar el tono o el volumen de la voz. Yo escucho gritos y chillidos, no las palabras.
- Burlarse de mí o imitarme. Avergonzarme con sarcasmo e insultos no eliminará mi mala conducta.
- Hacer acusaciones no comprobadas.
- Aplicar un doble estándar o doble moral.
- Compararme con mi hermano o con otro estudiante.
- Hacer referencia a eventos previos o no relacionados.
- Agruparme en una categoría general o etiquetarme (“los niños como vos son todos iguales”).



### **9. Crítica con delicadeza. Seamos honestos, ¿qué tan bueno sos vos aceptando críticas “constructivas”?**

Aún no tengo la madurez y la auto-confianza necesarias para lograr esto. ¡Por favor! Nunca, nunca traten de disciplinarme o corregirme cuando esté enojado, sobre-estimulado, ansioso o me sientas incapaz emocionalmente para interactuar con ustedes.

Una vez más, recuerda que mi reacción ante lo que me dicen se debe tanto (o incluso más) al tono de su voz que a sus palabras.

Escucharé los gritos y la molestia, pero no entenderé las palabras y por lo tanto, no entenderé qué hice mal. Habla en voz moderada y de ser posible ponte a mi altura, para que te comuniques a mi nivel y no desde una posición amenazante.

De forma amable, enfocando la solución del problema, en lugar de castigarme y regañarme. Enséñenme a identificar los sentimientos que motivaron la conducta. Es posible que yo diga que estaba enojado, pero tal vez más bien sentí miedo, frustración, tristeza o celos.

Investiguen más allá de mi primera respuesta. Practiquen o ensayen conmigo (muéstrenme) una mejor forma para manejar la situación la próxima vez.

Los guiones gráficos o fotográficos o una historia social podrían ser recursos





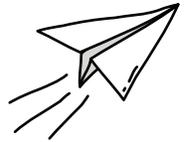
útiles. Prepárense para actuarlo muchas veces. No hay soluciones instantáneas. Y cuando lo haga bien la próxima vez, díganmelo de inmediato. Me enseñas cuando vos modelás la conducta adecuada ante una crítica.

## 10. Ofrézcanme únicamente opciones reales.

No me ofrezcan una opción o no me pregunten: “¿Querés...?” a no ser que estén dispuestos a aceptar un “no” como respuesta.

Un “no” sincero podría ser mi respuesta si me preguntan:

“¿Querés leer en voz alta?” o “¿Querés compartir las pinturas con Guillermo?” Me cuesta confiar en vos cuando las opciones no son realmente opciones.



Vos das por hecho el asombroso número de opciones que tienes diariamente. Estás constantemente haciendo elecciones sabiendo que, tanto tener opciones como poder elegir, te da control sobre tu vida y tu futuro. Mis opciones son mucho más limitadas, lo que hace más difícil que sienta confianza en mí mismo. Dándome frecuentes oportunidades para elegir, me estarán enseñando a involucrarme más en la vida diaria.

Siempre que sea posible permítanme alguna elección asociada a algo que ‘tenga’ que hacer. Por ejemplo, en lugar de decirme: “Escriba su nombre y la fecha en la parte superior de la hoja”, pregúntenme: “¿Quiere escribir primero su nombre o la fecha?” o “¿Quiere escribir primero las letras o los números?” A continuación, enséñenme cómo hacerlo: “Fíjese cómo Juan lo está haciendo.”

Permitirme elegir me enseñará a aprender conductas adecuadas, pero también necesito aprender que hay ocasiones en que no se permiten elecciones. Cuando esto suceda, no me frustraré tanto si entiendo el por qué.

Por ejemplo:

“No puedo darte una elección en esta ocasión porque es peligroso. Podés lastimarte”.

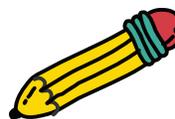
“No puedo permitirte esa elección porque sería malo para Danny”.

“Te doy muchas oportunidades para elegir pero en esta ocasión, la decisión debe ser del adulto”.





# Glosario



## **Apoyos:**

(...) se definen como todos aquellos recursos y estrategias que promueven los intereses y las causas de individuos con o sin discapacidades; que les capacitan para acceder a recursos, información y relaciones en entornos de trabajo y de vida integrados; y que incrementan su interdependencia/independencia, productividad, integración en la comunidad y satisfacción. (Verdugo, 1994, p.34).

## **Autorregulación:**

Capacidad de la persona para dirigirse por sí misma (de manera cada vez más autónoma) hacia una meta o hacia un objetivo. Implica que se han recibido antes las instrucciones, entrenamiento o aclaraciones necesarias para llevar a cabo una tarea propuesta.

## **Berrinche:**

El Diccionario General de la Lengua Española lo define como: "Coraje. Enojo grande." Ampliando lo anterior, un berrinche es la conducta inadecuada que puede incluir una o varias de las siguientes acciones: llorar a gritos, dar patadas, tirar, golpear o romper objetos, arrojarse al piso, golpear a otras personas o a sí mismo (a), escupir o morder; y que ocurre ante cualquier situación o hecho de la vida cotidiana que contradiga las expectativas del niño o de la niña.

## **Consecuencia positiva de una conducta:**

Es cuando refuerzo positivamente la conducta o comportamiento de mi hijo o hija, y le presento algo que le interese, le agrade o le motive inmediatamente después de que el infante ejecute la conducta esperada o adecuada.

## **Consecuencia negativa de una conducta:**

Es cuando refuerzo negativamente la conducta o comportamiento de mi hijo o hija, y le retiro o le privo de algo que le interese, le agrade o le motive inmediatamente después de que el infante no ejecute la conducta esperada o adecuada.





### **Enfoque cognitivo conductual:**

Es el que pone en práctica las estrategias cognitivo – conductuales, para lograr un cambio en la conducta del infante. Las estrategias cognitivo – conductuales consisten en una serie de pasos que las familias pueden realizar y así apoyar a la niñez con TEA para aprender nuevos comportamientos y motivar la realización de tareas específicas (aprender a recoger sus juguetes, a esperar su turno en una fila, a pedir lo que necesita de forma adecuada, entre otras conductas adecuadas). Incluyen poner en práctica las estrategias denominadas: consecuencia positiva de una conducta, consecuencia negativa de una conducta, refuerzo positivo de una conducta y refuerzo negativo de una conducta.

### **Reforzar:**

Mediante el reforzamiento siempre me propongo aumentar la frecuencia de una conducta en mi hijo. Es muy útil para que el niño aprenda hábitos y límites. Existen 2 tipos de reforzamiento:

### **Refuerzo positivo de una conducta:**

Es cualquier cosa que le interese, agrade o motive a mi hijo hija . Se la presento inmediatamente después de que se ha comportado de la manera adecuada o esperada, que yo le he definido con anticipación. Es muy importante que yo sea clara y directa, indicándole verbalmente cuál es la conducta o acción que él debe ejecutar para que reciba el reforzamiento positivo.

### **Refuerzo negativo de una conducta:**

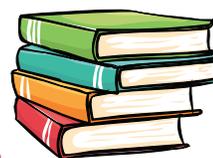
Es cualquier cosa que le interese, agrade o motive a mi hijo o hija. Se la retiro o lo privo de ella inmediatamente después de que no se ha comportado de la manera adecuada o esperada, que yo le he definido con anticipación. Es muy importante que yo sea clara y directa, indicándole verbalmente cuál es la conducta o acción que él debe ejecutar para que no reciba el reforzamiento negativo.

El refuerzo negativo o positivo no va a ser igual para todos los estudiantes; sino que va a depender de cada situación particular, así como de sus gustos y preferencias.





# Referencias Bibliográficas



Artigas Pollares, J. (2004). *Un acercamiento al Síndrome de Asperger: una guía teórica y práctica*. España: Asociación Asperger. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://espectroautista.info/bibliograf%C3%ADa/idioma-esp%C3%B1ol>

Artigas, J. y Paula, I. (2012). *Autism 70 years after Leo Kanner and Hans Asperger*. REVISTA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE NEUROPSIQUIATRÍA, 32 (115), p.567-587. Doi: 10.4321/S0211-57352012000300008 Recuperado el 3 de junio de 2015 de <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsi/v32n115/08.pdf>

Astorga Gatgens, L.F. (Ed.). (2013). *Sin acción no hay derecho*. Instituto Interamericano sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo (IIDDI). Colectivo Vida Independiente (CVI).

Asperger's Association of New England. "¿Qué es el Síndrome de Asperger?" Recuperado el 1 de junio del 2007 de [http://www.aane.org/about\\_asperger\\_syndrome/what\\_is\\_asperger\\_syndrome\\_spanish.html](http://www.aane.org/about_asperger_syndrome/what_is_asperger_syndrome_spanish.html)

Atwood, T. (2002). *Síndrome de Asperger: Una guía para padres y profesionales*. Recuperado el 1 de junio de 2015 de [http://ampacarrilet.com/wp-content/uploads/2013/11/sindrome\\_asperger\\_guia\\_padres\\_y\\_profesionales.pdf](http://ampacarrilet.com/wp-content/uploads/2013/11/sindrome_asperger_guia_padres_y_profesionales.pdf)

Baron-Cohen S. y Hammer J. (1997). "Parents of Children with Asperger Syndrome: What is the Cognitive Phenotype?" *Journal of Cognitive Neuroscience*, 9, (4) p. 548-554. Recuperado el 1 de junio de 2015 de [http://docs.autismresearchcentre.com/papers/1997\\_BC\\_Parents\\_of\\_children\\_with\\_AS\\_JnlCogNeuro.pdf](http://docs.autismresearchcentre.com/papers/1997_BC_Parents_of_children_with_AS_JnlCogNeuro.pdf)

Belgich, H. (2004). *Sujetos con capacidades mentales diferentes: sexualidad y subjetivación*. Armenia: Kinesis.





Caballo, V. (1998). *Manual de Técnicas de Terapia y Modificación de Conducta*. España: Siglo XXI de España Editores. S.A.

Dente, C. & Parkinson, K. (2012). *Ecological Approaches to Transition Planning for Students with Autism and Asperger's Syndrome*. doi: 10.1093/cs/cdr002

ECURED. *Conocimiento con todos y para todos. Espectro de la luz*. (Página web). Recuperado el 2 de junio de 2015 de [http://www.ecured.cu/index.php/Espectro\\_de\\_la\\_luz](http://www.ecured.cu/index.php/Espectro_de_la_luz)

Fortea, M., Escandell, M. & Castro, J. (2013). *Increasing Prevalence in Autism Developmental Disorders: A Theoretical Overview*. INTERNATIONAL JOURNAL OF DEVELOPMENTAL AND EDUCATIONAL PSYCHOLOGY, 1(1), 746-768. Recuperado el 2 de junio de 2015 de [http://infad.eu/RevistaINFAD/2013/n1/volumen1/INFAD\\_010125\\_747-768.pdf](http://infad.eu/RevistaINFAD/2013/n1/volumen1/INFAD_010125_747-768.pdf)

Freeman, B. J., Cronin, P. y Candela, P. (2002). *Asperger Syndrome or Autistic Disorder? The Diagnostic Dilemma*. FOCUS ON AUTISM AND OTHER DEVELOPMENTAL DISABILITIES, 18, (3), p. 145-151.

Gayubo Moreo, L., García Recio, A., Vírseda Antoranz, A. y Portela Vicente, M. (2003). *La Interacción Social en Esquizofrenia y Trastornos Generalizados del Desarrollo: del autismo a la teoría de la mente*. REVISTA DE PSIQUIATRÍA BIOLÓGICA, 10, p. 99-108. Recuperado el 2 de junio de 2015 de [http://apps.elsevier.es/watermark/ctl\\_servlet?\\_f=10&pident\\_articulo=13052178&pident\\_usuario=0&pcontactid=&pident\\_revista=46&ty=90&accion=L&origen=zonadelectura&web=www.elsevier.es&lan=es&fichero=46v10n03a13052178pdf001.pdf](http://apps.elsevier.es/watermark/ctl_servlet?_f=10&pident_articulo=13052178&pident_usuario=0&pcontactid=&pident_revista=46&ty=90&accion=L&origen=zonadelectura&web=www.elsevier.es&lan=es&fichero=46v10n03a13052178pdf001.pdf)

González, S. (2014). *Afrontamiento del bullying en menores con Síndrome de Asperger. Trabajo para obtener el Máster en Psicopedagogía*. Universidad de Valladolid. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7808>

Ghaziuddin, M. y Mountain-Kimchi, K. (2004). *Defining the Intellectual Profile of Asperger Syndrome: comparison with high-functioning autism*. JOURNAL OF AUTISM AND DEVELOPMENTAL DISORDERS, 34(3), p. 279-284.



- Hudry K. (2003). *ASD Explained for Peers, Parents and Professionals*. *International Journal of Disability, Development and Education*, 50 (4), p. 459-462. December. doi:10.1080/1034912032000155220.
- Kazdin, A. (1996). *Modificación de la conducta y sus aplicaciones prácticas*. Segunda Edición. México. DF: Manual Moderno.
- Khouzam Hani, R., El-Gabalawi, F., Pirwani, N., Priest, F. (2004). *Asperger' Disorder: a review of its diagnosis and treatment*. *COMPREHENSIVE PSYCHIATRY*, 45, (may-june), p. 184-191.
- Klin, A. (2003). *Asperger Syndrome: an update*. *REVISTA BRASILEÑA DE PSIQUIATRÍA*,. 25, p. 103-109. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://www.scielo.br/pdf/rbp/v25n2/v25n02a11.pdf>
- Lee, H. & Ran, H. (2007). *An Integrated Literature Review on the Adaptive Behavior of Individuals with Asperger Syndrome*. *REMEDIAL AND SPECIAL EDUCATION*, 28 (3), 132-139 Recuperado el 1 de junio de <http://www.mugsy.org/connor101.htm>
- Little L. (2003). *Maternal Perceptions of the Importance of Needs and Resources for Children with Asperger Syndrome and Non Verbal Learning Disorders*. *FOCUS AND AUTISM AND OTHER DEVELOPMENTAL DISABILITIES*, 18 (4), p. 257-266. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <https://sites.google.com/site/nonverballlearningdisabilities1/article-re/maternal-perceptions-of-the-importance-of-needs-and-resources-for-children-with-nonverbal-learning-disorders>
- Martos J., Freire S., González A., Llorente, M. & Ayuda, R. (2013). *Evolución y seguimiento de los trastornos del Espectro del Autismo*. *REVISTA DE NEUROLOGÍA*, 1(56), 61-66. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://www.neurologia.com/pdf/Web/56S01/bjS01S061.pdf>
- Martínez, M. (2011). *Intersubjetividad y Teoría de la Mente*. *PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO*, 1 (II), 9-28. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://apadea.org.ar/fotos/2012/11/Mart%C3%83%C2%ADnez-M.-2011-Intersubjetividad-y-Teor%C3%83%C2%ADa-de-la-Mente-1.pdf>





Mendes, E. (2013). *Matrimonio con Síndrome de Asperger: 14 estrategias prácticas*. Por Eva Mendes, M.A., Consultora de Parejas y Especialista de Síndrome de Asperger. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://espectroautista.info/ficheros/bibliograf%C3%ADa/mendesmatrimonio.pdf>

Mora Moreira, O. y Murillo Mayorga, A. (2001) *Normas y Procedimientos para la Atención de Servicios de Apoyo en Problemas Emocionales y de Conducta (versión preliminar)*. Ministerio de Educación Pública. División de Desarrollo Curricular. Departamento de Educación Especial. Asesoría Nacional de Problemas Emocionales y de Conducta.

Notbohm, E. (2014) *Diez cosas que tu hijo con autismo quisiera que supieras*. PASO A PASO, 25(1), 2-3. Recuperado el 15 de octubre de 2014 de <http://www.ellennotbohm.com/diez-cosas-nino-con-autismo-quisiera-que-supieras/>

Parera, M. (2013). *¿Hi ha diferències emocionals entre els TGD?* Trabajo Final De Graduación en Psicología Clínica y de la Salud. Cataluña. España. Recuperado el 16 de julio de 2013 de <http://hdl.handle.net/10609/23901>

Pérez, M.T. (2007). *Técnicas para conductas asertivas*. FUNDACIONCADAH. (Página web). México. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tecnicas-para-conductas-asertivas.html>

Reaño, E. (2015). *La Tríada de Wing y los vectores de la Electronalidad: hacia una nueva concepción sobre el Autismo*. Recuperado el 10 de junio de 2015 de [http://www.researchgate.net/profile/Ernesto\\_Reano2/publication/274510152\\_La\\_Trada\\_de\\_Wing\\_y\\_los\\_vectores\\_de\\_la\\_Electronalidad\\_hacia\\_una\\_nueva\\_concepcin\\_sobre\\_el\\_Autismo/links/556dc0fa08aeab777225aa5c.pdf](http://www.researchgate.net/profile/Ernesto_Reano2/publication/274510152_La_Trada_de_Wing_y_los_vectores_de_la_Electronalidad_hacia_una_nueva_concepcin_sobre_el_Autismo/links/556dc0fa08aeab777225aa5c.pdf)

Rodríguez Gómez, G, Gil, J, y García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe, Málaga.

Ruggieri, V. & Arberas, C (2007). *Trastornos generalizados del desarrollo. Aspectos clínicos y genéticos*. Medicina, 67(1), 569-585. Ciudad





- Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 17 de junio de 2015 de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S0025-76802007000700006&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S0025-76802007000700006&script=sci_arttext)
- Ruggieri, V. L. (2013). *Empatía, cognición social y trastornos del Espectro del Autismo*. REVISTA DE NEUROLOGÍA, 56 (1), p.13-21. Recuperado el 1 de junio de 2014 de <http://www.neurologia.com/pdf/Web/56S01/bjS01S013.pdf>
- Safran, S. P. (2001). *Asperger Syndrome: The Emerging Challenge to Especial Education*. EXCEPTIONAL CHILDREN, 67(2), p. 151-160. doi: 10.1177/001440290106700201
- Satir, V (2002) *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. Editorial Pax, México.
- Thomas, G. (2002). *El Síndrome de Asperger*. País Vasco: Servicio Central de Publicaciones. Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://www.asperga.org/docs/tipo2/m3.pdf>
- Trelles, G & Zardaín, P. (2009) *Síndrome de Asperger. Guía Educativa*. Asociación Asperger de Asturias. Recuperado el 2 de junio de 2015 de <http://www.psicodiagnosis.es/downloads/sindromedeaspergerguiaeducativa.pdf>
- Vázquez, J. L. (2003). *Evolución histórica de los modelos en los que se fundamenta la discapacidad*. Madrid: UIPC-IMSERSO. Recuperado el 8 de enero, 2015 de <http://scholar.google.co.cr/scholar?hl=es&q=Evoluci%C3%B3n+hist%C3%B3rica+de+los+modelos+en+los+que+se+fundamenta+la+%09discapacidad.+Madrid%3A+UIPC-IMSERSO&btnG=&lr>
- Verdugo, M. A. (1994). *El cambio de paradigma en la concepción del retraso mental: la nueva definición de la AAMR*. SIGLO CERO, 25(5), 5-24. Recuperado el 1 de junio de 2015 de [http://sid.usal.es/idocs/F8/ART4099/verdugo\\_AAMR\\_92.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/ART4099/verdugo_AAMR_92.pdf)
- Wilkinson, L.A. (2008). *The Gender Gap in Asperger Syndrome: Where are the Girls? Teaching Exceptional Children Plus*, 4(4). Recuperado el 1 de junio de 2015 de <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ967482.pdf>





# ANEXOS

## Anexo I DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR:

Conductas inadecuadas.  
Análisis de situaciones de la vida cotidiana.

### Situación 1

Kevin acompaña a sus papás todos los domingos al supermercado. Como ya cumplió dos años es capaz de correr y caminar por todos lados. Sin embargo, esto se ha convertido en un problema ya que solo quiere ir adónde él desea y además toma los alimentos y juguetes de los estantes y se niega a devolverlos llorando a gritos.

(Rodríguez, 2016)



### Situación 2

Pamela y Luis Diego de tres y cinco años van con su madre al supermercado. Ellos corren por todos lados y hacen una “escena” de llanto cada vez que su madre no les compra lo que ellos quieren. Incluso a veces es tanto el llanto de los hermanitos que otros clientes del supermercado se acercan a consolarlos y a “regañar” a la madre por no comprarles lo que desean sus hijos. La última vez, una señora le compró el helado a Luis Diego sin hacer caso de las protestas de la madre quien trataba de explicarle que ya le había comprado otra cosa pero que el niño quería más y eso no debía ser...

(Rodríguez, 2016)





### Situación 3

Alejandro, de cuatro años, le encanta ir a visitar a su tía. Pero cada vez que sus padres lo llevan se les hace muy difícil controlar su comportamiento. Por ejemplo: le arrancó los pétalos a las matas del jardín y brincó con los zapatos (llenos de tierra) sobre la cama de la tía. Más tarde tiró el refresco enojado y escupió las galletas. Hasta que por fin se quedó dormido en el suelo de la sala.

Su padre enojado gritó que nunca más lo llevarían a visitar a nadie...

(Rodríguez, 2016)



### Situación 4

Pamela tiene tres años y medio. Cada vez que se sienta a comer se trae algún juguete y lo pone sobre la mesa, entonces pierde interés en la comida hasta que ésta se enfría. Tiempo más tarde pide que le lleven al cuarto fresco con pan para ver tele.

También la hora de dormir es un problema, pues se levanta a cada momento y se pasa a la cama de sus padres quienes agotados, acaban por dejarla dormir ahí...

(Rodríguez, 2016)





## Anexo 2

### DESCRIBIR-TRADUCIR-MODELAR:

Valores en los que se aprovechan hechos concretos de la vida cotidiana

VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijos e hijas”.**

Vamos por la calle a pie o en automóvil con nuestro hijo o hija y observamos una persona ebria tirada en la calle...

(Rodríguez, 2016)



VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijos e hijas”.**

Estamos con nuestros hijos o hijas en un restaurante de comida rápida y vemos que a un niño se le olvidó llevarse su juguete...

(Rodríguez, 2016)





VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijos e hijas”.**

Al kínder ingresa una compañerita nueva con Síndrome de Down...

(Rodríguez, 2016)



VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijos e hijas”.**

Un primito (o amiguito) no quiso prestarle su juguete favorito...

(Rodríguez, 2016)



VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijo e hijas”.**

Tu hijo o hija le pegó o lastimó a un compañerito de guardería...

(Rodríguez, 2016)





VALORES: Describir-Traducir-Modelar

**“Somos los traductores del mundo para nuestros hijos e hijas”.**

Tu hijo o hija le dio un puntapié a la encargada del autobús escolar...

(Rodríguez, 2016)

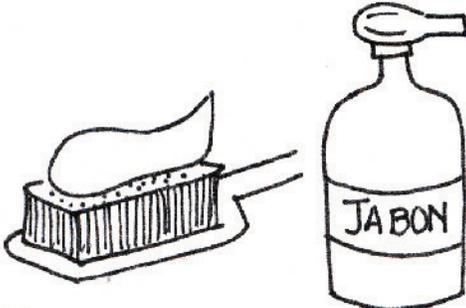
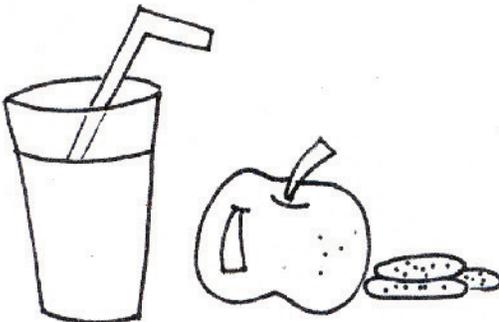
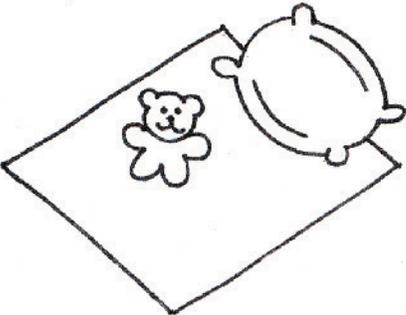
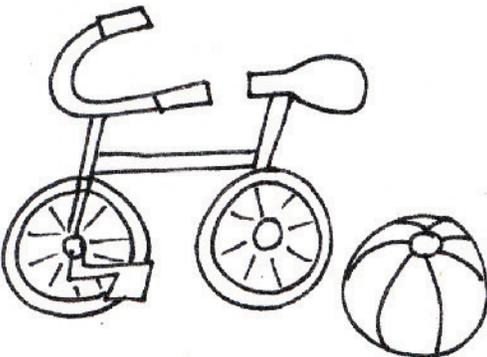
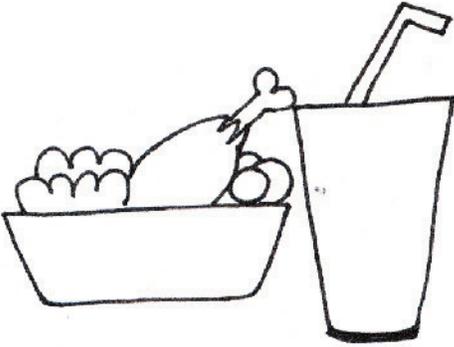


## Anexo 3

# Material para construir un calendario visual



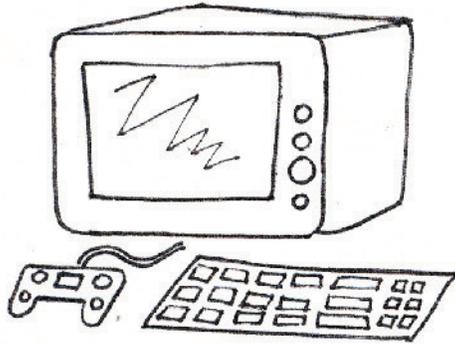


<p>Aseo personal</p> 	<p>Escuela</p> 
<p>Merienda</p> 	<p>Dormir</p> 
<p>Tiempo libre</p> 	<p>Comida</p> 

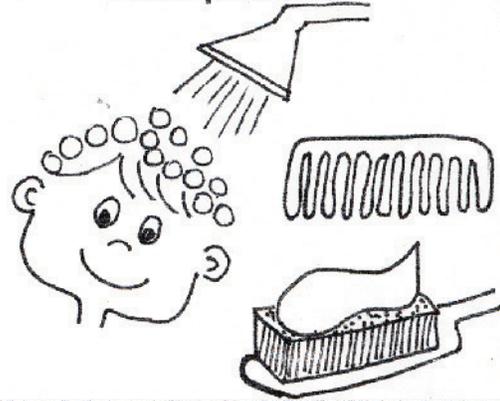




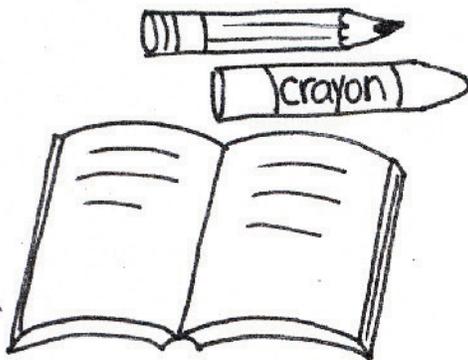
### Tiempo libre



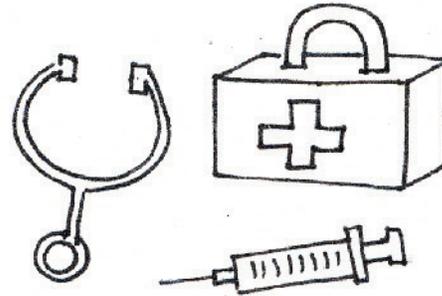
### Aseo personal



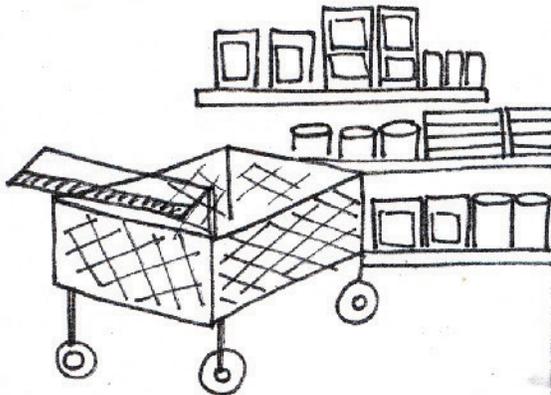
### Estudiar



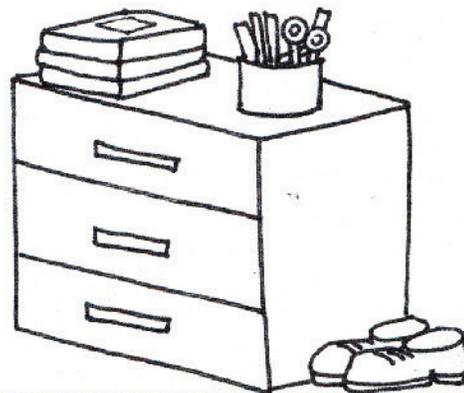
### Doctor



### Supermercado

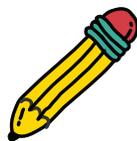


### Cooperar en la casa





# NOTAS



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines for notes.





# NOTAS

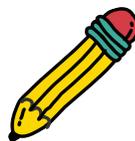


Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines for writing notes.





# NOTAS



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines for notes.





# NOTAS



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines for writing notes.







# NOTAS



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.

