Diseño Universal para el Aprendizaje: La plasticidad curricular para la educación inclusiva

Educación de calidad para todos y todas

CENAREC - MEP
Costa Rica

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

적응증

- 손에 든 종이 조각을 읽고
  옆에있는 사람과상의하십시오.

- 구두로 당신이 느낀대로
  표현하십시오.

“Si una persona no puede aprender de la manera en que enseñamos, quizá debemos enseñarle de la manera en la que aprende”

(Parafraseado de Ignacio “Nacho” Estrada)

Video
Por Cuatro Esquinitas de nada:
https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ&t=121s

Conocimientos previos

- Educación Inclusiva
- Diversidad
- Modelo Social de la discapacidad
- Enfoque de Derechos Humanos
- Currículo
- Planificación
- Diseño
- Universal
- Aprendizaje

✓ Documentos a considerar

- ✓ **Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948):** artículo 26, toda persona tiene derecho a la educación.
- ✓ **Constitución Política de Costa Rica (1949):** artículo 78, educación obligatoria, gratuita.
- ✓ **Ley 7600 Igualdad de oportunidades para personas con discapacidad (1996):** artículo 14, el Estado garantizará el acceso oportuno a la educación de las personas, independientemente de su discapacidad, desde estimulación temprana hasta educación superior.
- ✓ **Índice de inclusión UNESCO (2000):** la inclusión se refiere al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes.
- ✓ **Ley 8661 Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (2008):** artículo 24, los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación.

Documentos a considerar

- ✓ **Ruta para la gestión administrativa de centros educativos inclusivos (2014):** dos fases: preparación e implementación.

- ✓ **Transformar nuestro mundo: la agenda 2030 para el desarrollo sostenible (2015):** objetivo de desarrollo sostenible 04, garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

- ✓ **Decreto Nº40955-MEP Establecimiento de la inclusión y la accesibilidad en el sistema educativo costarricense (2018):** artículo 1 acceso universal de las personas con discapacidad al Sistema Educativo, el MEP garantizará el ingreso equitativo y en igualdad de oportunidades, de las personas con discapacidad, de todas las edades, incluyendo riesgo en el desarrollo.

- ✓ **Líneas de acción para los servicios de apoyo educativo (2018):** alude al DUA como una temática de divulgación de información, agrega la elaboración de materiales considerando estilos de aprendizaje desde el DUA, y la ejecución de lecciones utilizando el DUA.

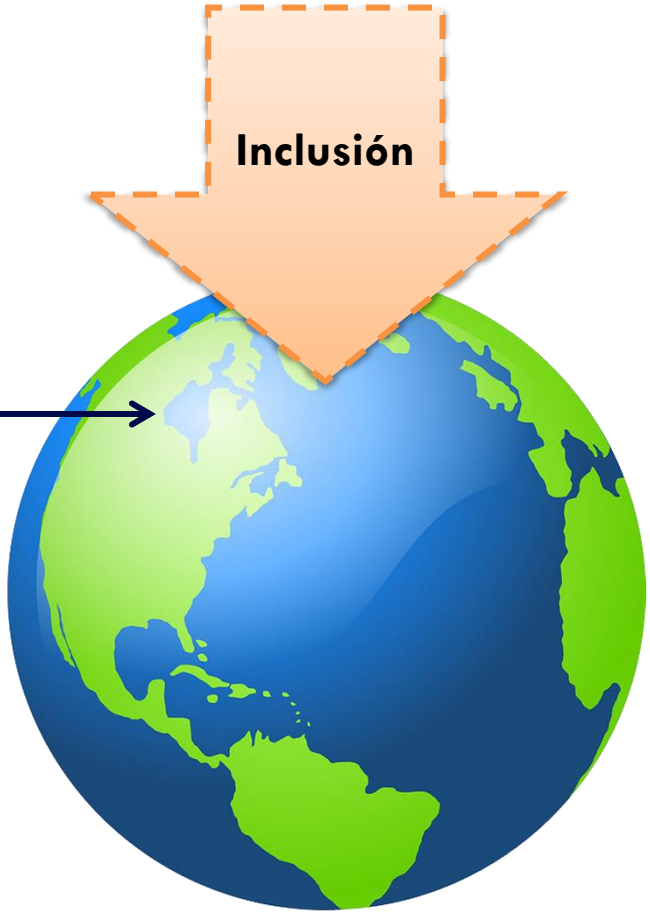
Educación Inclusiva:

derechos humanos y consideración de la diversidad humana

Desarrollo Humano

Educación

Oportunidades de desarrollo humano con equidad y sostenibilidad



Exclusión

Enfoque de derechos humanos

La educación es un derecho humano fundamental…

Video ddhh

https://www.youtube.com/watch?v=PPeRECua5CQ&t=3s

Educación Inclusiva

Es un proceso continuo que, como derecho humano universal, se ofrece a la totalidad de la población estudiantil mediante procesos educativos de calidad y equidad, a partir de un currículo pertinente y flexible que busca el desenvolvimiento integral de la persona, involucra a todos por igual, se reconoce y valora la diversidad humana y en procura de la eliminación de toda barrera que limite u obstaculice el aprendizaje y la participación plena en equiparación de oportunidades (CENAREC, 2017).

ODS 4:
https://www.youtube.com/watch?v=5IoQGYysjFs&t=4s

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Educación Inclusiva

- Objetivos de Desarrollo Sostenible (2014)
- Declaración de Lima (2014)
- Declaración de Incheon (2015)

Para toda la vida

Inclusiva

Acoge a la diversidad

Equitativa

Superar inequidad y pobreza

Calidad

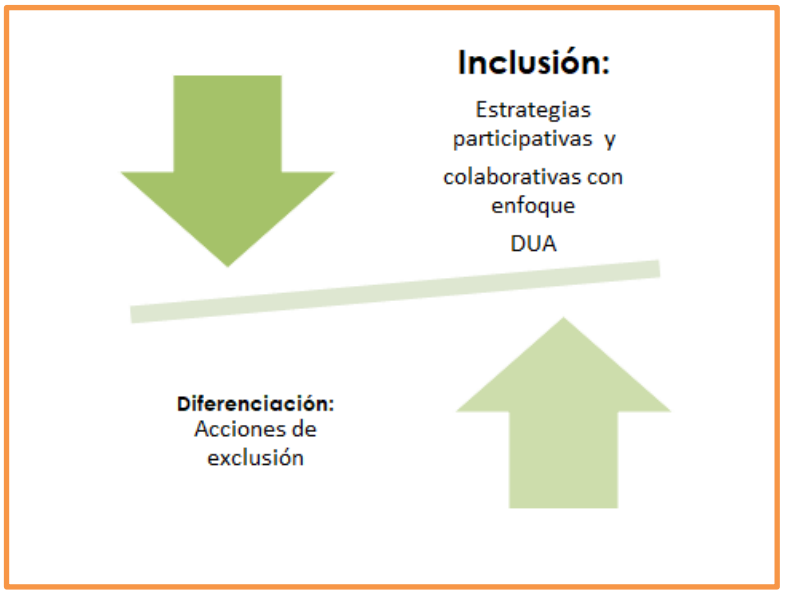
- Expandir el máximo potencial
- Mejorar resultados y ambientes de aprendizaje
- Reducir brechas

ODS 4: https://www.youtube.com/watch?v=5IoQGYysjFs&t=4s

Preferencia sexual
Religión
Género
Socioeconómica
Edad
Discapacidad
Diversidad
✓ Reconocer, admitir y aceptar las diferencias humanas.
✓ Es inherente a cualquier grupo humano.
✓ Todo el estudiantado puede aprender, solo que no a la misma vez ni de la misma manera.

Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva

Inclusión	vs	Diferenciación
✓ Estrategias participativas, colaborativas, DUA.		✓ Adecuaciones curriculares.
✓ Currículo flexible.		✓ Currículo único y rígido.
✓ Metodologías didácticas abiertas.		✓ Metodologías uniformes, tradicionales.
✓ Contenidos iguales, adecuados y adaptados.		✓ Contenidos diferentes, en formatos tradicionales.
✓ Materiales diversos, que responden a la diversidad que converge en el aula.		✓ Materiales rígidos, poco creativos, poco innovadores.
✓ Uso de la tecnología y diversidad de materiales.		✓ Uso de material impreso.
✓ Todo el alumnado compartiendo un mismo espacio		✓ Estudiante segregado del resto de los compañeros.



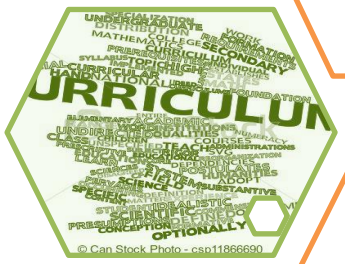
Pastor (2016)

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Persisten sistemas educativos …

Cada estudiante debe ajustarse a un currículo rígido, preconcebido y homogenizado

Descontextualizados



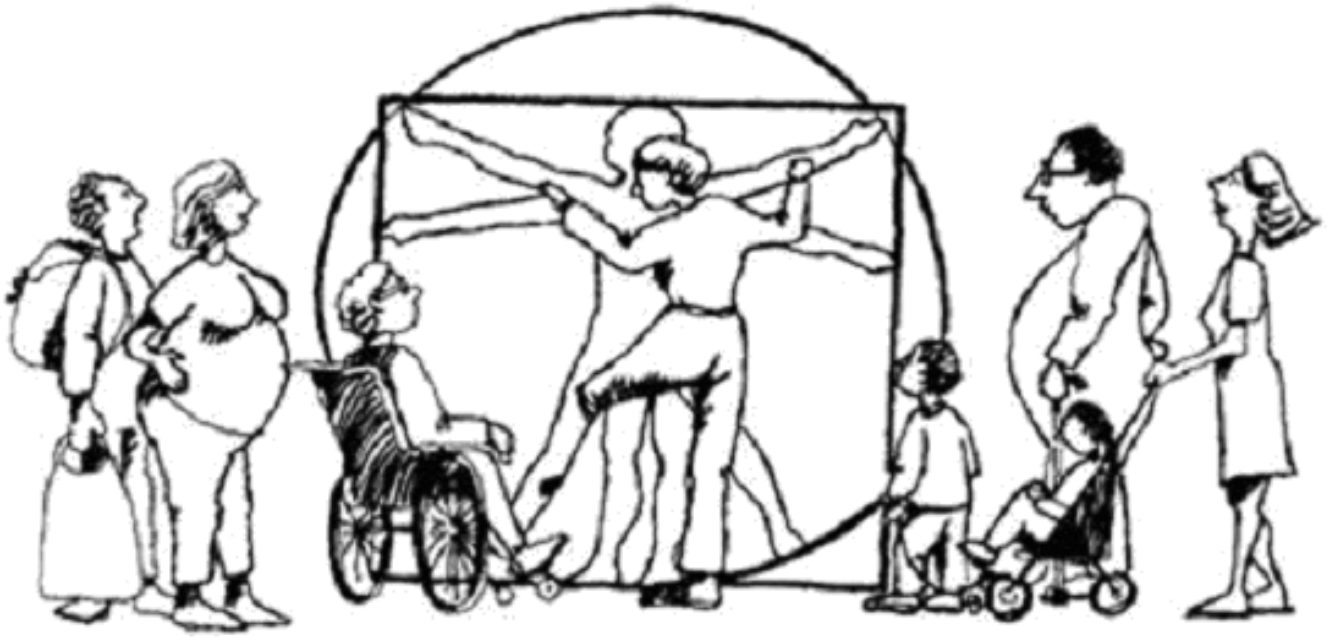
Centrados en el docente como único conocedor

Políticas y normativas excluyentes

Permeados de enfoques verticalizados

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

La diferencia es lo único en común …



cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Planeamiento didáctico para la diversidad

Reflexionemos…

- ¿Qué elementos tomo en cuenta a la hora de diseñar mi planeamiento didáctico?
- ¿Cómo construyo la mediación pedagógica y las evaluaciones?
- ¿Cuáles recursos y materiales empleo para la mediación pedagógica?
- ¿Cómo abordo la secuencia y gradualidad de las actividades en la medición pedagógica?

Contextualización

- Comunidad
  Centro educativo
  Familia
  Estudiantado

Vinculación Programa-contextualización

- Análisis del Programa de Estudios

Planeamiento didáctico

- Diseño amplio y flexible (DUA)

Planificar para la diversidad

Didáctica
- Ciencia
- Sistema teórico

Relación enseñanza aprendizaje
- Vía mediatizada

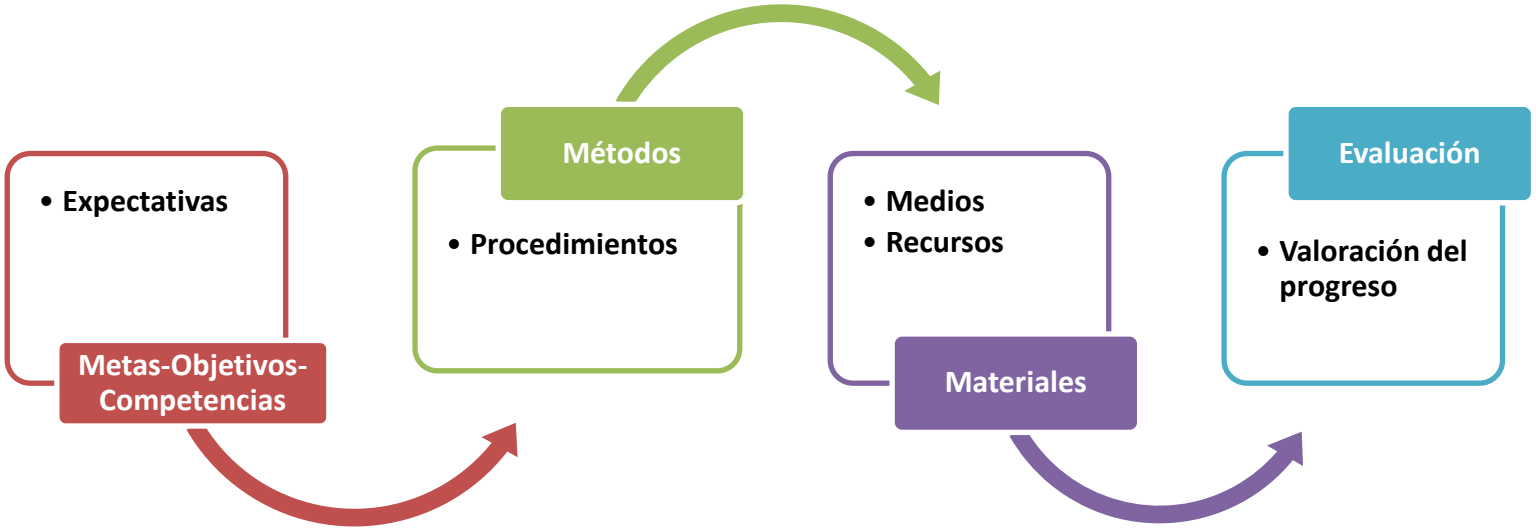
Práctica educativa
- Humano
- Cultural

Currículo
- Proyecto educativo integral: proceso

Diseño curricular
- Modelo a seguir

Planeamiento de la clase
- Actividades secuenciadas

(Addine, 2013; Zilberstein, 2000; Álvarez, 2001, Mendoza, 2011).



Mediación pedagógica:

"… toda clase posee en su estructura una secuencia lógica expresada en sus tres momentos principales: introducción, desarrollo y conclusiones"
(Álvarez, Almeida, & Villegas, 2014, p. 145)

https://www.youtube.com/watch?v=cdpqAtjcm1s&t=18s

Objetivos de aprendizaje	Metodologías	Materiales	Evaluación
Eliminar barreras que dificulten o impidan el acceso al aprendizaje.	Componente curricular por excelencia para personalizar la enseñanza y responder a la diversidad.	No deberían suponer obstáculos o barreras para facilitar el aprendizaje.	Relacionada con los objetivos de aprendizaje.
Metas de aprendizaje inclusivas, que plantean objetivos iguales para todos y para todas, estudiando lo mismo durante la jornada escolar.	Se caracterizan por ajustarse para responder a las necesidades del estudiantado, flexibilidad.	Deben apoyar la motivación y el compromiso.	El foco de la evaluación es el currículo. La responsabilidad del avance de estudiantado cae sobre la propuesta didáctica.
Determinar cuál de las redes de aprendizaje es central para la meta, propósitos.	Se promueven entornos de colaboración.	Deben apoyar el acceso a la información y su comprensión.	Evaluaciones inclusivas: continuas, centrarse en el progreso del estudiantado.
Metas desafiantes	Estudiantes protagonistas	Deben apoyar la expresión de los aprendizajes.	Medir resultados y procesos.
Participación de todo el estudiantado en la consecución de la meta.	Las estrategias didácticas deben considerar las redes cerebrales implicadas.	Contribuyen al alcance.	Flexible: ofrecer múltiples formas de evaluación.
Separar las metas de los medios para alcanzarlas.		Implican de forma activa al estudiantado en el propio proceso de aprendizaje.	Que involucre a todo el estudiantado y aportan realimentación.

Reconocimiento	Estratégicas	Afectivas
Proporcionar variedad de ejemplos, destacar características principales, ofrecer múltiples formatos y medios, activar el conocimiento previo.	Proporcionar modelos flexibles de ejecución de habilidades, oportunidades para practicar con apoyos, realimentación, oportunidades flexibles para demostrar habilidades.	Opciones para elegir contenido y herramientas, para ajustar niveles de reto, elegir recompensas, selección de contextos.

Plasticidad curricular

estrechamente vinculada con

- ***Educación inclusiva***
- ***DUA***

La plasticidad curricular es la capacidad que debe tener la planificación de buscar los caminos necesarios para que cada estudiante aprenda de manera significativa. (Vázquez, 2016)

¿Por qué?

- Permite flexibilizar el currículo
- Beneficio de una propuesta diseñada para todos y para todas.
- Se favorece el cambio, el dinamismo, para ofrecer una alternativa educativa pertinente y de calidad.
- Se eliminan las barreras para el aprendizaje y la participación.

Planeamiento didáctico MEP

✓ Aprendizajes esperados	✓ Mediación Pedagógica	✓ Indicadores
✓ Son los aprendizajes que se espera logre el estudiantado durante el proceso educativo. ✓ Se transcriben, de acuerdo con el programa de estudio vigente de la asignatura, los objetivos, los contenidos procedimentales, las habilidades específicas y los criterios de evaluación, según corresponda	✓ Consisten en la descripción detallada de las actividades didácticas. ✓ Se caracterizan por ser secuenciales, concatenadas, graduales y responden a los momentos que establece cada programa (inicio-desarrollo-cierre). ✓ Deben ser variadas, acordes con el estilo y ritmos de aprendizaje del estudiantado; incluyen los recursos didácticos que se requieren para su desarrollo. ✓ Propician el desarrollo de los objetivos, los contenidos procedimentales, las habilidades específicas y los criterios de evaluación, según se indica en el programa correspondiente.	✓ Corresponden a conductas observables que permiten recopilar información y valorar los aprendizajes adquiridos. ✓ Describen los niveles de desempeño y el logro de objetivos, los contenidos procedimentales, las habilidades específicas y los criterios de evaluación según corresponda a cada programa de estudio. ✓ Para su redacción se utiliza un verbo en tercera persona del singular que describe de forma precisa y comprensible un único aspecto por observar.

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
✓ Analizar el programa de estudio y aprendizajes esperados para el grupo en función de la habilidad esperada.	✓ Vincular aspectos del contexto y características personales y grupales del estudiantado. ✓ Incorporar los 3 momentos de la mediación: Inicio-Desarrollo - Cierre ✓ Plantear estrategias participativas y colaborativas enriquecidas con principios del DUA en los 3 momentos de la mediación.	✓ Redactar indicadores acordes con el aprendizaje esperado, según programa de estudio y las habilidades del estudiantado.

Pasos para la elaboración de un planeamiento didáctico en y para la diversidad

- ✓ **Realizar una evaluación diagnóstica inicial, del grupo de estudiantes.**
- ✓ Analizar el programa de estudio y aprendizajes esperados para el grupo.
- ✓ Vincular aspectos del contexto y características personales y del grupo.
- ✓ Plantear estrategias participativas y colaborativas.
- ✓ Considerar intereses y motivaciones, que brinden la información de manera variada y fomenten diversas formas de expresión.
- ✓ Redactar indicadores de acuerdo con los aprendizajes esperados.

DUA

- Concepto
- Bases

¿Qué es el Diseño Universal para el Aprendizaje?

- ✓ Enfoque basado en la investigación para el diseño del currículo y del planeamiento que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje.
- ✓ Conjunto de principios, que proporcionan un marco para utilizar la tecnología para maximizar las oportunidades de aprendizaje para todo el estudiantado.
- ✓ Es una propuesta por dotar de mayor flexibilidad al currículo, planeamiento, a los medios y a los materiales de modo que todo el alumnado pueda acceder al aprendizaje.
- ✓ Se flexibiliza el currículo, planeamiento, los medios y los materiales.

Video DUA

✓ https://www.youtube.com/watch?v=KNbHew448yE&t=32s

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

D

Repensar las adecuaciones curriculares

- Gestión del currículo: revisa culturas, políticas y prácticas

U

Distintos niveles de apoyo

- Apoyar a todo el estudiantado

A

Planeamiento flexible

- Capaz de ajustarse según sean las características, competencias y capacidades de la población estudiantil
- Promover aprendices expertos en los entornos de enseñanza
- Abierto y accesible desde el principio
- Eliminar o reducir barreras para el aprendizaje y la participación
- Potenciar un aprendizaje significativo en todos los contextos

El contexto educativo debe ser un reto y no una amenaza.

Importancia de las emociones: la frustración, fruto de fracaso escolar reiterado, es una **barrera.**

DUA:

centros más accesibles cognitiva y emocionalmente

(Mábel Villaescusa, 2017)

Facilitar los procesos de participación y aprendizaje, dando **oportunidades** de para que todos demuestren lo que saben y tengan éxito.

La programación para todos, es una guía que orienta en el diseño de actividades educativas más **accesibles** en todas sus dimensiones: física, sensorial, cognitiva, emocional, cultural.

Bases DUA

Arquitectura

- Uso equiparable
- Uso Flexible
- Simple e intuitivo
- Información perceptible
- Tolerancia al error
- Poco esfuerzo físico
- Tamaño y espacio para acceso y uso

Flexibilidad TIC

- Conectividad
- Marcación
- Versatilidad
- Transformación

Redes neurales

- Conocimientos **(Qué)**
- Estratégicas **(Cómo)**
- Afectivas **(Por qué)**

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

¿Qué es el Diseño Universal de la arquitectura ?

- Es un concepto que se inició con un movimiento arquitectónico.
- Es diseñar tomando en cuenta que existen diferentes usuarios a los que se deben proporcionar las mismas posibilidades de acceso.
- Considera un entorno y productos que puedan ser empleados por todas las personas o por el mayor número de ellas, sin hacer adaptaciones.

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Sinónimo de equiparación e igualdad de oportunidades

Accesibilidad

Creación de entornos, programas y herramientas educativas accesibles

- Diseñados para que respeten todas las diferencias
- Promuevan y faciliten el desarrollo integral de la persona

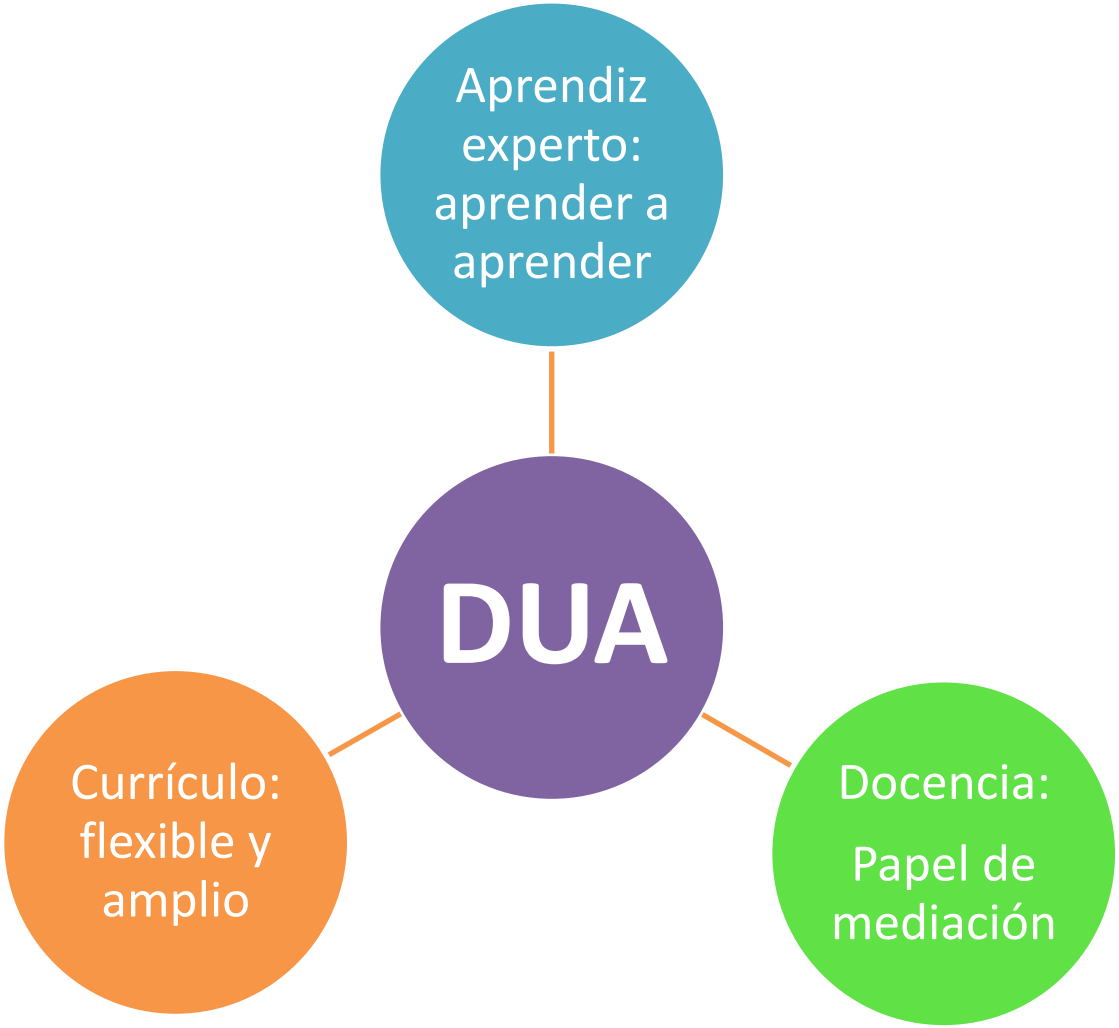
Posibilita que todas las personas, independiente mente de sus características

- Tengan acceso a la educación inclusiva, equitativa y de calidad

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

ASPECTOS DE LA ACCESIBILIDAD EN EL ÁMBITO EDUCATIVO (Aragall, 2010)

- **Espacios**
  - Contexto local: entorno físico, transporte, excursiones y visitas culturales o de interés para la formación
  - Centro escolar: comedores, bibliotecas, laboratorios, talleres, lavatorios
- **Recursos materiales**
  - Materiales accesibles: específicos y adaptados
  - Materiales digitales accesibles
  - Juguetes y juegos adaptados para todos
- **Currículo**
  - Criterios generales para la elaboración de un currículo accesible
  - Ajustes razonables
  - Metodología y estrategias didácticas
- **Interacción con comunidad educativa**
  - Información accesible
  - Acceso a la participación, facilitadores de interacción y comunicación

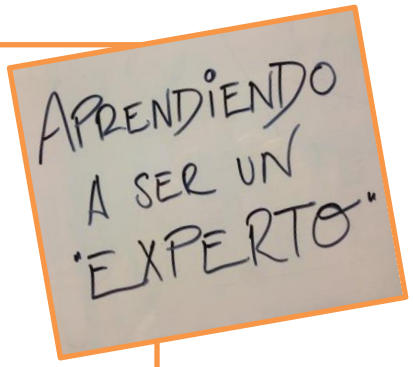

Aprendiz experto: aprender a aprender
DUA
Currículo: flexible y amplio
Docencia:
Papel de mediación

Estudiantes

Aprendices expertos

Saben cómo aprender, qué quieren aprender,
y establecen metas para lograrlo

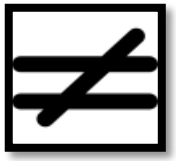
Estudiantes autónomos



El docente es muy importante…

✓ Se puede identificar en su mediación pedagógica que aplican:

La lógica de la homogeneidad en el aula: modelo curricular único igual para todos y todas.



La lógica de la heterogeneidad en el aula: flexibilización del currículo, metodologías didácticas abiertas, cabida a todas las formas de aprendizaje.

Las barreras para el aprendizaje no son inherentes a las capacidades del estudiantado, sino que surgen de su interacción con los métodos y materiales inflexibles.

Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva

¿Cómo funciona nuestro cerebro durante el proceso de aprendizaje?

- ✓ No hay dos cerebros iguales.
- ✓ No hay dos estudiantes que aprendan igual.
- ✓ En el proceso de aprendizaje intervienen infinidad de redes neuronales, especializados en el procesamiento de la información o ejecución.
- ✓ Para que se dé el aprendizaje, **se deben activar con conocimientos previos del estudiantado.**

Redes que intervienen en el proceso de aprendizaje:

Redes de reconocimiento	Redes estratégicas	Redes afectivas
El qué del aprendizaje	El cómo del aprendizaje	El porqué del aprendizaje
Identificar la nueva información, con la que ya es conocida.	Establecimiento de plan de trabajo para alcanzar metas.	Interés, motivación, implicación.
Asignar significado a la información.	Planificar, ejecutar, monitorear, tareas motrices y mentales.	Aprender para la vida.
Representación	Acción y expresión	Implicación

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva

Educación inclusiva	*Diseño Universal de la arquitectura*	*Diseño Universal para el Aprendizaje*
Para todos y para todas	Accesibilidad	Eliminación de barreras para el aprendizaje, actividades educativas accesibles

Sociedad y entorno

Efectuar cambios y ajustes pertinentes

Para que todo el estudiantado tenga acceso a una educación de calidad, equitativa, que acoge a la diversidad y que sea para toda la vida.

Ajustes razonables: modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, para garantizar a las personas con discapacidad el goce de todos los derechos humanos y libertades fundamentales. (CDPP, 2006).

- Tecnologías Alta Gama
- Interpretación LESCO
- Amplificadores
- Magnificadores
- Infraestructura

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

DUA

- **Principios, pautas y claves**

1. Proporcionar múltiples medios de representación (información)

2. Proporcionar múltiples medios de expresión

3. Proporcionar múltiples formas de comprometerse

Principios DUA

Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva

3 Pautas

Las **pautas son las estrategias** que ofrecen opciones para flexibilizar los procesos de enseñanza y maximizar las oportunidades de aprendizaje.

Pautas de Diseño Universal para el Aprendizaje

I. Usar Múltiples Formas de Presentación	II. Usar Múltiples Formas de Expresión	III. Usar Múltiples Formas de Motivación
1. Proporcionar las opciones de la percepción • Opciones que personalicen la visualización de la información • Opciones que proporcionen las alternativas para la información sonora • Opciones que proporcionen las alternativas para la información visual	**4. Proporcionar las opciones de la actuación física** • Opciones en las modalidades de respuesta física • Opciones en los medios de navegación • Opciones por el acceso de las herramientas y las tecnologías que ayuden	**7. Proporcionar las opciones de la búsqueda de los intereses** • Opciones que incrementen las elecciones individuales y la autonomía • Opciones que mejoren la relevancia, el valor y la autenticidad • Opciones que reduzcan las amenazas y las distracciones
2. Proporcionar las opciones de lenguaje y los símbolos • Opciones que definen el vocabulario y los símbolos • Opciones que clarifiquen el sintaxis y la estructura • Opciones para descifrar el texto o la notación matemática • Opciones que promocionen la interpretación en varios idiomas • Opciones que ilustren los conceptos importantes de la manera no lingüística	**5. Proporcionar las opciones de las habilidades de la expresión y la fluidez** • Opciones en el medio de la comunicación • Opciones en las herramientas de la composición y resolución de las problemas • Opciones del apoyo para la práctica y desempeño de tareas	**8. Proporcionar las opciones del mantenimiento del esfuerzo y la persistencia** • Opciones que acentúen los objetivos y las metas destacados • Opciones con diferente niveles de desafíos y apoyos • Opciones que fomenten la colaboración y la comunicación • Opciones que incrementen reacciones informativas orientadas hacia la maestría
3. Proporcionar las opciones de la comprensión • Opciones que proporcionen o activen el conocimiento previo • Opciones que destaquen las características más importantes, los ideas grandes y las relaciones • Opciones que guíen el procesamiento de la información • Opciones que apoyen la memoria y la transferencia	**6. Proporcionar las opciones de los funciones de la ejecución** • Opciones que guíen un establecimiento eficaz de los objetivos • Opciones que apoyen el desarrollo estratégico y la planificación • Opciones que faciliten el manejo de la información y los recursos • Opciones que mejoren la capacidad para desarrollar el proceso del seguimiento	**9. Proporcionar las opciones de la autorregulación** • Opciones que sirvan de guía para el establecimiento personal de objetivos y expectativas • Opciones que apoyen las habilidades y estrategias individuales de la resolución de las problemas • Opciones que desarrollen la autoevaluación y la reflexión

CAST

© 2009 by CAST. All rights reserved.
APA Citation: CAST (2008). Universal design for learning guidelines version 1.0. Wakefield, MA: Author.

3 Principios

Claves

Las claves o puntos de verificación son sugerencias para llevar a la práctica los principios.

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Pautas y puntos de verificación

Principio 1: Proporcionar múltiples medios de representación

Percepción

- Despliegue de la información
- Alternativas audibles
- Alternativas visuales

Idioma y símbolos

- Definir vocabularios y símbolos
- Aclarar sintaxis y estructura
- Decodificar textos y notaciones matemáticas
- Entendimiento interlingüístico
- Ilustrar conceptos de forma no lingüística

Comprensión

- Conocimientos previos
- Resaltar aspectos críticos
- Guiar el procesamiento de la información
- Memoria y transferencia

REDES DE RECONOCIMIENTO

El qué del aprendizaje

- **Opciones para la percepción**
  Presentar la información por distintas vías.
  Inteligencias Múltiples
- **Opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos**
  ARASAAC
- **Opciones para la comprensión**
  Lectura fácil
  Organizadores gráficos: activas conocimientos previos, ideas principales, visualización
  Clarificar el significado de las palabras

@coralelizondo

Fuente: Coral Elizondo, 2018

Planificación de clase basada en DUA

	Objetivos Competencias Metas	Métodos/ Metodologías	Materiales Recursos	Evaluación
Principio 1: Proporcionar la información de múltiples formas	✓ Accesibles y variados. ✓ Que consideren diferentes formas de presentar la información	✓ Las instrucciones disponibles en distintos formatos (escrito, digital accesible, audio, Braille, otros)	✓ Brindarse de manera visual, auditiva, kinestésica para se elija los que mejor se ajusten a sus estilos y ritmos de aprendizajes	✓ Evaluación flexible de forma tal que no sea una barrera para que exprese lo que sabe o es capaz de hacer.

Pautas y puntos de verificación

Principio 2: Proporcionar múltiples medios de expresión

Actividad física

- Vías de respuestas diferentes
- Vías para interactuar con materiales
- Tecnologías de soporte

Habilidades expresivas y fluidez

- Preferencias en medios de comunicación
- Composición y resolución de problemas
- Enmarcar la práctica y su ejecución

Funciones Ejecutivas

- Metas efectivas
- Planeación y desarrollo estratégico
- Manejo de información y recursos
- Capacidades de monitoreo del progreso

REDES ESTRATÉGICAS

El cómo del aprendizaje

- **Opciones para la acción física** Accesibilidad y tecnologías asistidas. Distintas respuestas.
- **Opciones para la expresión y la comunicación. Destrezas expresivas y fluidez** Utilizar distintos lenguajes y distintos sistemas de representación. Presentar los productos ante una audiencia #ABP
- **Opciones para las funciones ejecutivas** Neurodiversidad Restauración y compensación. Planes cognitivos.

@coralelizondo

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Fuente: Coral Elizondo, 2018

Planificación de clase basada en DUA

	Objetivos Competencias Metas	Métodos/ Metodologías	Materiales Recursos	Evaluación
Principio 2: Proporcionar múltiples formas de expresión	✓ Propiciar la expresión por distintos medios	✓ Las actividades pueden ser variadas y simultáneas, para que se facilite la expresión de cualquier forma: Un ensayo Un video Una maqueta Una dramatización	✓ Material y recursos accesibles ✓ Lecturas (letra ampliada, Sistema Braille, accesibles para lectores de pantallas) ✓ Videos (con subtítulos, narración y recuadro en la lengua de señas local) ✓ Audios ✓ Presentación de documentos en varios formatos DOC, TXT, PDF accesible) ✓ Descripción de imágenes (textos alternativos) ✓ Material en relieve y texturas	✓ Permitir opciones de evaluación oral, escrita, con multimedia.

Pautas y puntos de verificación

Principio 3: Proporcionar múltiples formas de comprometerse

Alistamiento de intereses

- Preferencias individuales y autonomía
- Relevancia, validez, autenticidad
- Disminuir amenazas y distracciones

Esfuerzo sostenido y persistencia

- Realzar la mejor parte de las metas y objetivos
- Variar niveles de retos y apoyo
- Colaboración y comunicación
- Realimentación orientada hacia el dominio

Autoregulación

- Guía en expectativas y alcance de metas
- Habilidades de alcance y estrategias
- Autoevaluación y reflexión

REDES AFECTIVAS

El por qué del aprendizaje

- **Opciones para el interés:**
  Despertar la curiosidad: retos, conflictos cognitivos, desafíos...
  Permitir la elección individual
- **Opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia:**
  Pensamiento medios-fin
  Planificación
- **Opciones para la autorregulación:**
  Evaluación auténtica: auto y coevaluación. Rúbricas, dianas de aprendizaje.
  Metacognición: diarios de aprendizaje, escalera metacognitiva

@coralelizondo

Fuente: Coral Elizondo, 2018

Planificación de clase basada en DUA

	Objetivos Competencias Metas	Métodos/ Metodologías	Materiales Recursos	Evaluación
Principio 3: Proporcionar múltiples formas de compromiso e interés	✓ Guiar para potenciar la autonomía, el interés y la motivación.	✓ Propiciar el trabajo colaborativo, la participación y el empoderamiento. ✓ Brindar opciones para elegir según intereses, habilidades y capacidades.	✓ Materiales variados basados en los intereses y motivaciones del estudiantado. ✓ Deben ser cercanos al ambiente en donde se desarrolla el acto educativo, de forma que sean identificados y significativos para todos. ✓ Sentido de pertinencia y de identidad.	✓ Generar opciones como autoevaluación, coevaluación y alternativas distintas a la prueba escrita.

10 Consejos DUA para la evaluación (CAST, 2015)

1

- Comunidades de práctica que apoyen las modificaciones curriculares de los datos de evaluación

2

- Reflexionar sobre evaluaciones sumativas para el diseño de lecciones futuras

3

- Involucrar al estudiantado en su progreso de aprendizaje a través de datos de evaluación

4

- Usar y compartir rúbricas para aclarar las expectativas

5

- Apoyar la variabilidad del estudiantado a través de evaluaciones flexibles

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

10 Consejos DUA para la evaluación (CAST, 2015)

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Trabajo en grupo

- ✓ Conformar un grupo de cuatro personas: preferiblemente docentes de los diferentes ciclos y de educación especial.
- ✓ Construir un planeamiento que considere la diversidad en el aula y que incluyan los tres principios DUA en los tres momentos de la mediación pedagógica.
- ✓ Socializar el planeamiento realizado.

Matriz de Planeamiento Didáctico Dirección Regional de Educación:_____
Centro educativo: _____
Nombre y Apellido del o la Docente: _____
Asignatura: _____ Nivel: _____
Período lectivo: _____ Mes: _____

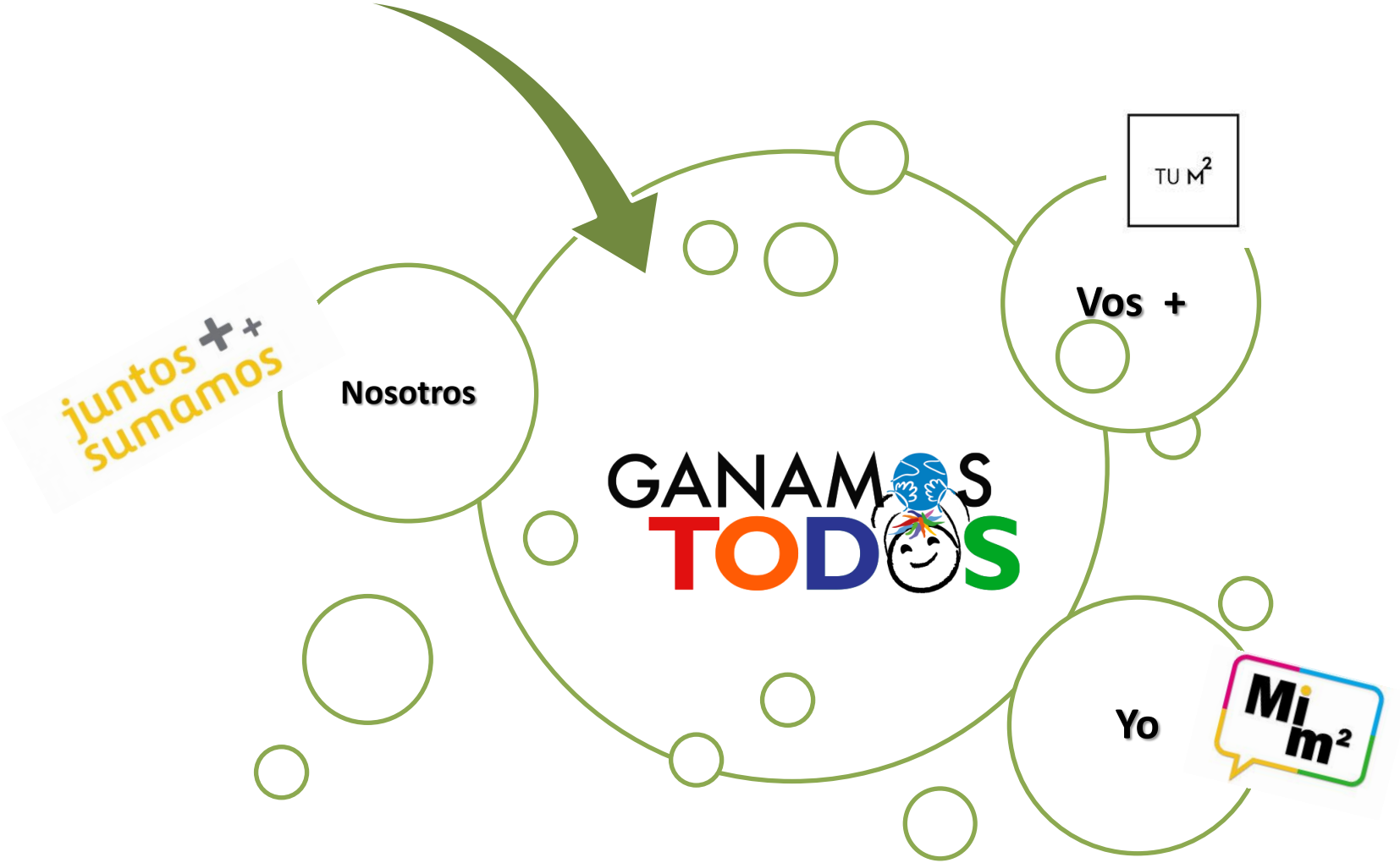
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	Inicio: 3 principios DUA Desarrollo: 3 principios DUA Cierre: 3 principios DUA	

Reflexiones finales

El DUA se convierte en un instrumento valioso para el acto educativo	Es la respuesta a la pregunta común ¿Cómo?	Se requiere efectuar actos concretos en el día a día	Es necesario que más personas conozcan el DUA y se apropien de él	DUA sea incorporado en los planes de estudio y en la planificación docente de todos los niveles educativos

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Inclusión



Paradigmas:
https://www.youtube.com/results?search_query=+paradigmas

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

El DUA brinda oportunidades de aprendizaje para todos y todas.

Ny DUA dia manome fahafahana hianatra ho an'ny rehetra.

DUA cung cấp cơ hội học tập cho tất cả mọi người.

DUA cognita occasiones praebet in omni.

DUA барлық адамдар үшінқүүмкіндіктерін ұсынады.

ឌុងផ្តល់នូវឱកាសសិក្សាសម្រាប់ទាំងអស់គ្នា។

DUA يتي كري فراهم موقعا جا سكيا لاء سڀني.

I-DUA inikeza amathuba okufunda kubo bonke.

Enlace Charla DUA
Facebook Life

PARTE 1:
https://www.facebook.com/cenareccr/videos/2105477473049399/

PARTE 2:
https://www.facebook.com/cenareccr/videos/2627177791214631/

Videos para entender el DUA

1. **Introducción DUA**:
https://www.youtube.com/watch?v=yaKdAsx_cic&t=1622s

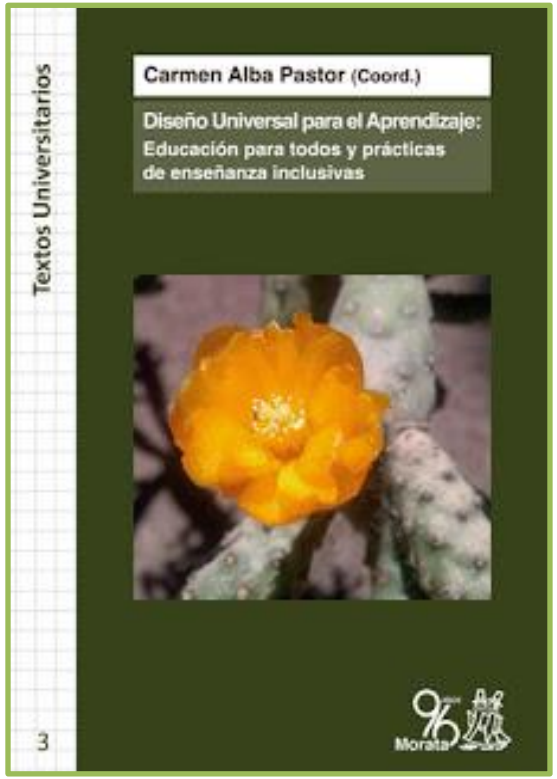
2. Libros digitales accesibles:
https://www.youtube.com/watch?v=JHVWX0d5zAo&t=3s

3. Contextos y procesos accesibles:
https://www.youtube.com/watch?v=xXcxe1nc7kQ&t=2494s

4. DUA en la práctica docente:
https://www.youtube.com/watch?v=E8rddkm_a5A&t=4s

Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva

Alba Pastor, C. (2016). Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas. San Sebastián de los Reyes, Madrid: Morata.



"Una de las paradojas más evidentes respecto al nuevo campo científico llamado Diseño Universal para el Aprendizaje, DUA (Universal Design for Learning, UDL), es que de ningún modo ha alcanzado ese carácter universal.

El DUA nació como un experimento educativo en el contexto del sistema escolar norteamericano y cobró cuerpo como **movimiento para abordar las barreras** a que se enfrentan los escolares en los Estados Unidos para acceder al aprendizaje. Sin embargo, los principios y prácticas del DUA tendrían que ser realmente universales y globales, porque proporcionar educación asequible y eficaz para cualquier alumno y alumna es una necesidad humana que transciende límites nacionales, culturales, políticos, lingüísticos o étnicos.

Este nuevo libro de la profesora de la Universidad Complutense de Madrid Carmen Alba Pastor constituye sin duda una excelente introducción al DUA para el extenso mundo hispanohablante.
El DUA trasciende lenguas y culturas, porque donde quiera que haya quien intente aprender, puede encontrarse con barreras para hacerlo. Nuestra tarea como educadores es limitar o eliminar tantas de esas barreras como resulte posible.

Vamos comprobando que el DUA es una vía eficaz para lograrlo." (*Extraído del prólogo de David H. Rose Wakefield, Center for Applied Special Technology, CAST, 2016*)

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Otras referencias

"Pautas sobre el Diseño Universal de Aprendizaje" (Carmen Alba Pastor, Pilar Sánchez Hípola, José Manuel Sánchez Serrano y Ainara Zubillaga del Río, 2013)

La página EducaDUA (http://www.educadua.es/), del proyecto español interuniversitario DUALETIC, recoge también entradas con los principios DUA, herramientas para aplicar el DUA, redes del DUA...

- **Departamento de apoyos educativos para el estudiantado con discapacidad - IDP**

04-05-2018 Ciclo de Videoconferencias " Diseño Universal para el aprendizaje (DUA)"
Sesión I: Diseño Universal diversidad y accesibilidad
http://videoteca.mep.go.cr/userportal/video?v=Rb976953a0b934db4b2173f8da36952c6

#26-06-2018 Ciclo de Videoconferencias" Diseño Universal para el aprendizaje (DUA)"
Sesión II: Educación Inclusiva, DUA, redes neuronales, principio I del DUA
http://videoteca.mep.go.cr/userportal/video?v=R61178a0e2d5746efbdda58a57fe8b4f9

Bibliografía consultada

Alba, C., Sánchez, J., Zubillaga, A. (2011). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo. España: DUALETIC. Recuperado de: http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf

Arnaiz, P. (2005). Atención a la diversidad. Programación curricular. San José: EUNED.

CAST (2008). Guía para el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Versión 1.0. Wakefield, MA: Autor. Recuperado de: http://web.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCENCIA/ASIGNATURA%20BASES/LECTURAS%20ACCESIBLES%20Y%20GUIONES%20DE%20TRABAJO/Diseno%20Universal%20de%20Aprendizaje.pdf

Comisión de Apoyo a la Educación Inclusiva. Ministerio de Educación Pública. (2015). Justificación para una política institucional de Educación Inclusiva. San José.

UNESCO (2015). Declaración de Incheon. Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos.

UNESCO (2014). Declaración de Lima. Balances y desafíos para la agenda educativa regional 2015-2030.

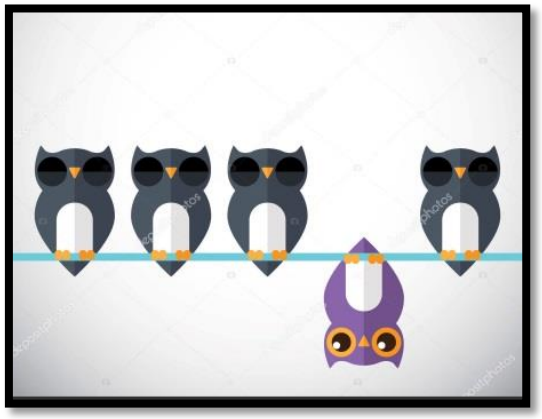
UNESCO (2014). Objetivos de Desarrollo Sostenible. El desarrollo sostenible comienza por la Educación.

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Muchas gracias

El centro educativo por excelencia es un lugar para todos y para todas.

Jaime Sierra Torres, 2014.



CENAREC

25-28-19-00

www.cenarec.go.cr

cenarec
CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA